

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Пензенский государственный университет архитектуры и строительства»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор  Ю.П. Скачков
« 29 » 03 2017 г.
ООП-07.03.01-А-2017
Номер внутривузовской регистрации

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**
Направление подготовки
07.03.01. АРХИТЕКТУРА

(указывается код и наименование направления подготовки)

Архитектурные исследования и проектирование

(указывается направленность программы)

Квалификация (степень) - бакалавр

Форма обучения

очная

(очная или заочная)

Пенза – 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.1. ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ООП ВО), РЕАЛИЗУЕМАЯ ВУЗОМ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.03.01 АРХИТЕКТУРА	4
1.2. НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ООП ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.03.01 АРХИТЕКТУРА	4
1.3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА БАКАЛАВРСКОЙ ПРОГРАММЫ	4
1.3.1. Цель основной образовательной программы по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура	4
1.3.2. Срок освоения ООП ВО	5
1.3.3. Трудоемкость ООП ВО	5
1.4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ, НЕОБХОДИМОМУ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ БАКАЛАВРСКОЙ ПРОГРАММЫ	5
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ООП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.03.01 АРХИТЕКТУРА	6
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника	6
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника	6
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника	6
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника	7
3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДАННОЙ ООП ВО	7
4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.03.01 АРХИТЕКТУРА	9
4.1. Календарный учебный график	9
4.2. Учебный план подготовки магистра	10
4.3. Рабочие программы учебных дисциплин	10
4.4. Рабочая программа практик	10
4.5. Рабочая программа ГИА	11
5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.03.01 АРХИТЕКТУРА	11
5.1. Кадровое обеспечение реализации ООП ВО	11
5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ООП ВО	12
5.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации ООП ВО	13
5.4. Объем средств на реализацию данной ООП ВО	14
6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ	14
6.1. Характеристики среды, значимые для воспитания личности и позволяющие формировать общекультурные компетенции	14
6.2. Задачи воспитательной деятельности, решаемые в ООП ВО	15
6.3. Основные направления деятельности студентов	16

6.4. Основные студенческие сообщества/объединения	17
6.5. Проекты воспитательной деятельности по направлениям	19
6.6. Студенческое самоуправление в ООП ВО	20
6.7. Формы представления студентами достижений и способы оценки освоения компетенций во внеаудиторной работе	20
6.8. Организация учета и поощрения социальной активности, составление портфолио достижений студента, вручение общественного аттестата выпускнику	21
6.9. Используемая инфраструктура вуза	21
6.10. Используемая социокультурная среда города	21
6.11. Социальные партнеры	22
6.12. Ресурсное обеспечение	22
7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ООП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 07.03.01 АРХИТЕКТУРА	23
7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	23
7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников программы подготовки	24
8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	24
9. РЕГЛАМЕНТ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПЕРИОДИЧЕСКОГО ОБНОВЛЕНИЯ ООП ВО В ЦЕЛОМ И СОСТАВЛЯЮЩИХ ЕЕ ДОКУМЕНТОВ	26
10. ПРИЛОЖЕНИЯ	27
Приложение 1. Матрица соответствия компетенций, формирующих их составных частей ООП ВО и оценочных средств	
Приложение 2. Календарный учебный график	
Приложение 3. Учебный план	
Приложение 4. Аннотации рабочих программ	
Приложение 5. Рабочая программа практик	
Приложение 6. Рабочая программа ГИА	

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Основная образовательная программа высшего образования (ООП ВО), реализуемая вузом по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура

ООП ВО представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную высшим учебным заведением с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура.

Основная образовательная программа (ООП) бакалавриата обеспечивает нормативно-методическую базу освоения обучающимися общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, а также с учетом потребностей регионального и отраслевого рынков труда и перспектив их развития.

ООП ВО регламентирует комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, дисциплин (модулей), программы практики и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также оценочные и методические материалы.

1.2. Нормативные документы для разработки ООП по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура

Нормативно-правовую базу разработки ООП ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 апреля 2016 г. № 463;
- Профессиональный стандарт «Архитектор» (проект)
- Нормативно-методические документы Минобрнауки России;
- Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Пензенский государственный университет архитектуры и строительства».
- Положение «Об основной образовательной программе, реализуемой по федеральному государственному стандарту высшего образования», принятое и введенное в действие решением Учёного совета ПГУАС (протокол заседания совета № 9 от 30.04.2015 г.) и приказом ректора № 06-06- 105 от 22.05.2015 г.
- Нормативно-методические документы ПГУАС

1.3. Общая характеристика бакалаврской программы

1.3.1. Цель основной образовательной программы по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура

Цель ООП ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура – методическое обеспечение реализации ФГОС ВО по данному направлению подготовки, и на этой основе

развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

ООП ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура имеет своей целью подготовку кадров, имеющих углубленное профессиональное образование в области архитектурного проектирования зданий и сооружений, позволяющее выпускнику успешно решать задачи в сферах современного проектирования; развитие социально-личностных качеств студентов (целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, гражданственности, повышения их общей культуры, толерантности); удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии, позволяющее выпускнику успешно саморазвиваться, реализовать свой потенциал в избранной сфере деятельности, обеспечить социальную мобильность и устойчивость на рынке труда.

1.3.2. Срок освоения ООП ВО

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, срок освоения ООП ВО:

в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий составляет 5 лет;

в очно-заочной форме обучения вне зависимости от применяемых образовательных технологий увеличивается не менее чем на 6 месяцев и не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования по очной форме обучения;

при обучении по индивидуальному учебному плану вне зависимости от формы обучения составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения. При обучении по индивидуальному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть увеличен по их желанию не более чем на 1 год по сравнению со сроком, установленным для соответствующей формы обучения.

1.3.3. Трудоемкость ООП ВО

Объем программы бакалавриата составляет 300 зачетных единиц (далее - з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы магистратуры с использованием сетевой формы, реализации программы магистратуры по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

Объем программы бакалавриата в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е. Объем программы бакалавриата в очно-заочной форме обучения, реализуемый за один учебный год, не может оставлять более 75 з.е. Объем программы бакалавриата за один учебный год при обучении по индивидуальному учебному плану вне зависимости от формы обучения не может составлять более 75 з.е.

1.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения бакалаврской программы

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании.

Для направления подготовки 07.03.01 Архитектура (уровень бакалавриата) проводятся дополнительные испытания творческой направленности: композиция в архитектуре, графика в архитектуре, рисунок.

На данных испытаниях абитуриент должен продемонстрировать наличие творческого, абстрактного мышления, способность передавать объем и форму модели в рисунке, понимать пропорции, целостность, ритм, эстетику в композиции, графике, владеть инструментами работы архитектора на данном этапе.

Творческое испытание по рисунку предполагает выполнение линейно-конструктивного рисунка античной головы на листе ватмана простыми карандашами.

Творческое испытание по графике в архитектуре предполагает выполнение заданий на владение инструментальной графикой (построение сопряжений, вычерчивание изображений исходя из изображения объемно-пространственной композиции). Основными требованиями в выполнении заданий являются: грамотность компоновки на листе, правильность решения задач, полнота выполнения заданий, качество графики, соответствие чертежей стандарту.

Творческое испытание по композиции в архитектуре предполагает составление композиции из заданных геометрических тел в соответствии с билетом. Основные критерии, предъявляемые к работам на вступительном экзамене по композиции в архитектуре: компоновка листа, сочинение (варианты), выбор лучшего варианта, разработка выбранного варианта, графика, геометрическая грамотность построения.

Творческие экзамены позволяют выявить начальный уровень подготовленности абитуриента: художественные способности, уровень понимания в изображении объемно-пространственных форм, решение простых композиционных задач и способность к обучению по программе направления подготовки “Архитектура”.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ООП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.03.01 АРХИТЕКТУРА

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает:

исследование и проектирование (создание, преобразование, сохранение, адаптацию, использование) гармоничной, комфортной и безопасной искусственной среды, и ее компонентов, контроль реализации проектов;

выполнение коммуникативных, посреднических функций по разъяснению и продвижению проектных решений в процессе коммуникации между заказчиком, строительным подрядчиком, местным сообществом и заинтересованными сторонами;

участие в управлении процессом проектирования, организации деятельности проектной фирмы, администрировании архитектурно-проектной отрасли и процессе создания искусственной среды обитания на местном и региональном уровнях;

теоретическое осмысление, критический анализ и оценка архитектуры как сферы знаний и отрасли деятельности с позиций ее предпосылок, методов, результатов и последствий, экспертизу проектных решений;

архитектурную педагогику, реализацию целей архитектурного образования.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) и процессы ее моделирования, создания и использования человеком и обществом.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие

программу бакалавриата:

научно-исследовательская (основная);
проектная;
коммуникативная;
педагогическая.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата, готов решать следующие профессиональные задачи:

научно-исследовательская деятельность:

участие в разработке заданий на стадии проектирования, проведении прикладных научных исследований (предпроектных, проектных, постпроектных);

проектная деятельность:

поэтапная разработка проектных решений;
выполнение проектной документации;
работа со смежными специалистами при разработке проектно-строительной и проектно-сметной документации; участие в авторском контроле;

коммуникативная деятельность:

визуализация и презентация проектных решений, участие в защите проектных материалов перед общественностью, заказчиком и экспертными органами;

оформление и представление академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности результатов проведенных научных исследований;

педагогическая деятельность:

преподавание по образовательным программам среднего профессионального образования.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДАННОЙ ООП ВО

Результаты освоения ООП ВО бакалавриата определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения ООП ВО бакалавриата по направлению 07.03.01 Архитектура, выпускник должен обладать следующими компетенциями:

а) общекультурными (ОК):

- ОК1 Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
- ОК2 Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
- ОК3 Способность использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах
- ОК4 Способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности
- ОК5 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
- ОК6 Способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия
- ОК7 Способность к самоорганизации и к самообразованию

- OK8 Способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
- OK9 Способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
- OK10 Владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
- OK11 Способность находить оптимальные организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность
- OK12 Умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков
- OK13 Способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества
- OK14 Готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия
- OK15 Понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации
- OK16 Готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

б) общепрофессиональными компетенциями, в том числе (ОПК):

- ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования
- ОПК2 Понимание сущности и значения информации в развитии современного общества, осознание опасностей и угроз, возникающих в этом процессе, способность соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны
- ОПК3 Способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, предоставлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий

в) профессиональными компетенциями (ПК)

- проектная деятельность:

- ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям
- ПК2 Способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе
- ПК3 Способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать различные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели
- ПК4 Способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов
- ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем

- научно-исследовательская деятельность:

ПК6	Способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работе на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре
ПК7	Способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребность общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания
ПК8	Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания

- коммуникативная деятельность:

ПК9	Способность грамотно представлять архитектурный замысел, предавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формировать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок
ПК10	Способность участвовать в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы
ПК11	Способность использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности

- педагогическая деятельность:

ПК19	Способность осуществлять педагогическую деятельность по профилю подготовки в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, а также участвовать в популяризации архитектуры и архитектурного образования в обществе
------	---

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.03.01 АРХИТЕКТУРА

В соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата) и ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура содержание и организация образовательного процесса при реализации ООП ВО регламентируется: учебным планом; рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

4.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график разрабатывается в программе GosInsp, предусмотренной для работы с ООП ВО третьего поколения и представлен в **Приложении 2. Календарный учебный график**. В графике указывается последовательность реализации

ООП ВО по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации и каникулы

4.2. Учебный план подготовки магистров

Учебный план разрабатывается в программе GosInsp, с учетом требований ФГОС ВО, внешней экспертизы, внутренними требованиями ПГУАС, не противоречащими ФГОС ВО.

Учебный план утверждается Ученым советом ПГУАС, подписывается ректором. Учебный план приведен в **Приложении 3. Учебный план.**

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин

В ООП ВО представлены рабочие программы дисциплин (модулей) и их аннотации в соответствии с учебным планом. **Приложение 3. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей).**

4.4. Рабочая программа практик

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура раздел основной образовательной программы бакалавриата «ПРАКТИКИ» является вариативным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических дисциплин, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся. При реализации данной ООП ВО предусматриваются следующие виды практик:

Учебная практика					ИТОГО: 12 зачетных единиц
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (обмерная)	2 семестр	3 зачетных единиц			
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (геодезическая)	2 семестр	3 зачетных единиц			
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (пленэрная)	4 семестр	6 зачетных единиц			
Производственная практика					ИТОГО: 33 зачетных единицы
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (технологическая)	6 семестр	3 зачетных единицы			
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (проектно-исследовательская)	8 семестр	6 зачетных единиц			
Преддипломная	9А семестр	24 зачетных единицы			

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

Цели, задачи, программы, формы отчетности определяются вузом по каждому виду практики. ПГУАС имеет заключенные договоры с предприятиями, учреждениями и организациями, соответствующими профессиональной направленности подготовки:

Перечень предприятий, учреждений и организаций, с которыми вуз имеет

заключенные договора:

Департамент градостроительства и архитектуры Пензенской области, г. Пенза, ул. Суворова, 156

УГиА администрации г. Пензы, пл. М. Жукова, 4

ООО “Гражданпроект” г. Пенза, ул. Фурманова, 21

ООО ПТМ А. А. Бреусова, г. Пенза, ул. Тамбовская, 35

ООО “Атриум” г. Пенза, ул. Мира 40, оф. 15

ООО “Стройзаказ” г. Кузнецк, ул. Индустриальная, 7/2

ООО “Строй-Гарант” г. Пенза, ул. Ушакова, 2

ООО АБ “Рождественка” г. Москва, 1-й Кадашевский пер. д. 10, строение 2

ООО “СОЮЗПРОЕКТ” г. Пенза ул. Ворошилова, 18а

ООО “Мастерская архитектуры” г. Пенза, ул. Краснова 40-330

ООО “Пенз ТИСИЗ” г. Пенза, ул. Пушкина, 2

ООО “Стройинком” г. Пенза, ул. Репина, 26

ООО “КАПИТЕЛЬ” г. Пенза, ул. К. Маркса, 16

ИП Белов А.А. г. Пенза, ул. Индустриальная, 42

ООО “Пензагропроект” г. Пенза, ул. Кулакова 8/2

ООО “Рисан Проект” г. Пенза, ул. Пушкина, 15

ООО “Эксперт групп” г. Кузнецк, Белинского, 82

ООО “САМАРА ЖИЛПРОЕКТ” г. Самара, ул. Галактионовская, 11 и другими.

Программа практик приведена в **Приложении 5. Рабочая программа практик.**

4.5. Рабочая программа ГИА

Рабочая программа ГИА разработана в соответствии с Положением о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры и приведена в **Приложении 6. Рабочая программа ГИА**

5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.03.01 АРХИТЕКТУРА

Фактическое ресурсное обеспечение данной ООП ВО формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура.

5.1. Кадровое обеспечение реализации ООП ВО

Реализация программы бакалавриата обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации в соответствии с квалификационными характеристиками, установленными в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 11 января 2011 г. № 1н и профессиональными стандартами.

Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет не менее 50% от общего количества научно-педагогических работников ПГУАС.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 70%.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям

ставок), имеющим ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе учёное звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 50%. К преподавателям с учеными степенями и (или) учеными званиями в соответствии с ФГОС ВО приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, лауреаты международных и всероссийских конкурсов, лауреаты государственных премий в соответствующей профессиональной сфере, академики, члены-корреспонденты, почетные члены и советники Российской академии архитектуры и строительных наук, Российской академии художеств, члены Союза архитекторов, члены Союза художников, члены Союза дизайнеров, авторы научных монографий и крупных реализованных архитектурных проектов.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 10 %. В учебном процессе задействованы ведущие архитекторы города Пензы: генеральный директор ООО Персональная творческая мастерская «А-989» Кутырева Нина Александровна (доцент кафедры Градостроительство); генеральный директор, главный архитектор ООО Архитектурное бюро МАРТ Каскеев Марат Кавкенович (член ГЭК), Генеральный директор ООО «Гражданпроект» Шляхин Юрий Евгеньевич (председатель ГЭК) и др.

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ООП ВО

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам базовой и вариативной частей. Обеспеченность дисциплин литературой в целом по ООП ВО соответствует требованиям ФГОС ВО.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-коммуникационной сети Интернет, как на территории ПГУАС, так и вне ее.

Для обучающихся обеспечен доступ к следующим ЭБС:

<http://elibrary.ru> – научная электронная библиотека;

<http://www.iprbookshop.ru> - электронно-библиотечная система;

<http://library.pguas.ru> - электронная библиотека ПГУАС. Платформа электронных библиотек DSpace_.

ЭБС обеспечивают одновременный доступ не 25% обучающихся по программе бакалавриата.

Электронная информационно-образовательная среда организации обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;

формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников

образовательного процесса;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети "Интернет".

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации

Обучающимся обеспечен доступ, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, ежегодно обновляемым (Консультант плюс).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами.

5.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации ООП ВО

Для организации учебного процесса по данной ООП ВО университет располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Материально-техническое обеспечение включает:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа,
- учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа,
- учебные аудитории для курсового проектирования (выполнения курсовых работ),
- учебных аудитории для групповых и индивидуальных консультаций,
- учебных аудитории для текущего контроля и промежуточной аттестации,
- помещений для самостоятельной работы,
- помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.
- лингафонный кабинет,
- компьютерных класса с выходом в Интернет,
- аудитории, специально оборудованных мультимедийными демонстрационными комплексами,
- методический кабинет и специализированные библиотеки,
- лаборатории для проведения занятий по специальным дисциплинам (инженерное оборудование, материаловедение, геодезия и т.п.);
- аудитории для рисунка, живописи, скульптурная мастерская;
- макетная мастерская со специальным оборудованием (лазерная резка, 3-D

принтер, 3-D сканер, фрезерный станок), столами для выполнения объемных моделей из картона, бумаги, пластика ит.п.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, а именно:

Программное обеспечение Phptoshop Extended CS613 Multiple Platforms Russian AOO License CLP (госконтракт №0355100008613000036-0034081-01 от 16.12.2013г.)

Лицензионное программное обеспечение CorelDRAW Graphics Suite X6 Classroom License 15+1 LCCDGSX6MLCRA (госконтракт №0355100008613000037-0034081-02 от 19.12.2013г.)

Лицензионное программное обеспечение CorelDRAW Graphics Suite X6 Education License (1-60) LCCDGSX6MULAA (госконтракт №0355100008613000037-0034081-02 от 19.12.2013г.)

Программное обеспечение AutoCad2010 Education for SUBS New NLM (госконтракт №33 от 14.05.2009г.)

Программное обеспечение CorelDRAW Graphics Suite X4 (госконтракт №33 от 14.05.2009г.)

Программное обеспечение Photoshop Extended CS4 v.11 RU WIN DVSET DV 1 User (госконтракт №33 от 14.05.2009г.)

Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат.ВУЗ" (госконтракт №4 от 10.11.2014г.)

5.4. Объем средств на реализацию данной ООП ВО

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата должно осуществляться в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ, в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования по специальностям (направлениям подготовки) и укрупненным группам специальностей (направлений подготовки), утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 октября 2015 г. №1272 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 ноября 2015 г., регистрационный № 39898).

6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

6.1. Характеристики среды, значимые для воспитания личности и позволяющие формировать общекультурные компетенции

Социокультурная среда ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет архитектуры и строительства» определяется, прежде всего, Уставом, внутренними нормативными актами, деятельностью студенческой профсоюзной организации, работой, которую проводит студенческое самоуправление.

Социокультурная среда ПГУАС призвана:

- создавать условия, необходимые для всестороннего развития личности;

- способствовать развитию социально-воспитательного компонента учебного процесса, включая развитие студенческого самоуправления;
- обеспечивать участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, научных студенческих обществ;
- создавать условия, необходимые для социализации личности.

Основные направления, принципы воспитательной работы со студентами ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет архитектуры и строительства», целевые ориентиры и задачи заданы в соответствии с политикой университета в области качества и молодежной политики государства в целом. Профессорско-преподавательский состав университета способствует формированию и скорейшей социализации личности студента, в будущем – квалифицированного специалиста. Воспитание рассматривается как целенаправленная деятельность по формированию у студентов университета нравственных, духовных и культурных ценностей, этических норм и общепринятых правил поведения в обществе, ориентированная на создание условий для развития и духовно-ценностной ориентации обучающихся на основе общечеловеческих и отечественных ценностей, оказания им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении.

Воспитательная среда вуза создает условия для студента и помогает ему овладеть необходимыми компетенциями, активно включиться в социальную практику, развивать и проявлять талант, демонстрировать свои достижения, стать успешным в жизни.

В целом социально-культурная среда ПГУАС может быть охарактеризована как:

- среда, построенная на ценностях, устоях общества, нравственных ориентирах, принятых вузовским сообществом;
- правовая среда, где в полной мере действует основной закон нашей страны Конституция РФ, законы, регламентирующие образовательную деятельность, работу с молодежью, Устав университета и правила внутреннего распорядка;
- высокоинтеллектуальная среда, содействующая приходу молодых одарённых людей в фундаментальную и прикладную науку, где сообщество той или иной научной школы – одно из важнейших средств воспитания студентов;
- среда высокой коммуникативной культуры, толерантного диалогового взаимодействия студентов и преподавателей, студентов друг с другом;
- среда продвинутых информационно-коммуникационных технологий;
- среда, открытая к сотрудничеству с работодателями, различными социальными партнерами, в том числе зарубежными;
- среда, ориентированная на психологическую комфортность, здоровый образ жизни, богатая событиями, традициями, обладающими высоким воспитательным потенциалом.

6.2. Задачи воспитательной деятельности, решаемые в ООП ВО

Задачи воспитательной деятельности, решаемые ООП ВО созвучны с ключевыми приоритетами государственной молодежной политики на среднесрочную перспективу:

- развитие потенциала молодежи и его использование в интересах инновационного развития страны;
- патриотическое воспитание молодежи,
- формирование и развитие ценностей ЗОЖ;
- создание условий для успешной социализации молодежи,
- воспитание личностных качеств, необходимых для успешной самореализации: профессионализма, дисциплинированности, ответственности, организаторских и творческих способностей; социальной и инновационной активности, коммуникабельности и толерантности;

- содействие эффективной профориентации молодежи (внедрение современных технологий карьерного роста, сохранение и развитие мотивации к профессиональной деятельности, подготовка специалиста, конкурентоспособного на современном рынке труда).
- формирование у студентов российской идентичности и профилактика межэтнических и межконфессиональных конфликтов,
- выявление и развитие творческих способностей студентов,
- развитие добровольчества в студенческой среде.

6.3. Основные направления деятельности студентов

Основные направления деятельности студентов можно сгруппировать в три блока:

- профессионально-творческая и трудовая;
- гражданско-правовая и патриотическая;
- культурно-нравственная.

Профессионально-творческое и трудовое направление деятельности – специально организованный и контролируемый процесс приобщения магистрантов к профессиональному труду в ходе их становления как субъектов трудовой деятельности, увязанный с овладением квалификацией и воспитанием профессиональной этики.

Данное направление деятельности реализуется через следующие мероприятия:

- организация выполнения магистрантами НИОКР, НИРС на основе взаимодействия с предприятиями, организациями, учреждениями (в том числе, в рамках курсовых и дипломных работ (проектов), всех видов практик);
- разработка системы общеузовских мероприятий по формированию у магистрантов навыков и умений организации профессиональной и научно-исследовательской деятельности;
- подготовка профессионально-грамотного, компетентного, ответственного магистра;
- формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности: трудолюбие, рациональность, профессиональная этика, способность принимать ответственные решения, умение работать в коллективе, творческие способности и другие качества;
- привитие умений и навыков управления коллективом.

Гражданско-правовое и патриотическое направление деятельности представляет собой интеграцию гражданского, правового, патриотического, интернационального, политического воспитания.

Задачи:

- формирование у магистрантов гражданской позиции и патриотического сознания, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине;
- формирование правовой и политической культуры;
- формирование у магистрантов качеств, характеризующих связь личности и общества: гражданственность, патриотизм, толерантность, социальная активность, личная свобода, коллективизм, общественно-политическая активность;

Основные формы реализации:

- организация и проведение университетских, городских, региональных семинаров по гражданско-правовому и патриотическому образованию и воспитанию;
- организация субботников и других мероприятий для воспитания бережливости и чувства причастности к университету, институту, общежитию;
- проведение общеуниверситетских конкурсов, формирующих у молодых людей интерес к истории университета, города, области (конкурсы сочинений, конкурс патриотической направленности и др.);

- проведение профориентационной работы в подшефных школах и других имиджевых мероприятиях силами магистрантов;
- организация политических дискуссий, семинаров по правовым вопросам;
- участие в программах государственной молодежной политики всех уровней;
- развитие деятельности клуба молодого политика, молодого Избирателя;
- организация встреч с ветеранами Великой Отечественной войны и локальных военных конфликтов, участниками трудового фронта, старейшими сотрудниками университета;
- развитие волонтерской деятельности;
- прочие формы.

Культурно-нравственное направление деятельности включает в себя духовное, нравственное, художественное, эстетическое, творческое, экологическое, воспитание и воспитание по формированию здорового образа жизни.

Задачи:

- воспитание нравственно-развитой личности;
- воспитание эстетически и духовно-развитой личности;
- формирование физически-здоровой личности;
- формирование таких качеств личности, как высокая нравственность, эстетический вкус, положительные моральные, коллективистские, волевые и физические качества, нравственно-психологическая и физическая готовность к труду и служению Родине.

6.4. Основные студенческие сообщества/объединения

К базовым (планируемым) студенческим сообществам по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура относится академическая группа: группа Арх 11М и группа Арх21М.

Межгрупповые и межфакультетские сообщества, молодежные студенческие организации (объединения) создаются с целью решения ряда важных социальных задач, касающихся студенческой жизни. Специфика деятельности и вопросы, которыми занимаются подобные студенческие организации, зависят от выбранного направления деятельности.

Коллегиальным и координирующим органом студенческого самоуправления в университете, общим пространством деятельности всех студенческих объединений Университета является **Объединенный совет обучающихся Пензенского государственного университета архитектуры и строительства (ОСО ПГУАС).**

Совет создан по инициативе обучающихся в целях обеспечения реализации прав обучающихся на участие в управлении университетом, решения важнейших вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развития ее социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив. Совет действует на основании Положения, принятого на конференции студенческих организаций и объединений ПГУАС и утвержденного ректором ПГУАС. Деятельность Совета направлена на всех обучающихся ПГУАС. В своей деятельности ОСО ПГУАС руководствуется Конституцией РФ, законодательством РФ, нормативно-правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления, уставом ПГУАС и Положением.

ОСО ПГУАС объединяет следующие студенческие сообщества:

1. Студенческое научное сообщество

Студенческое научное сообщество формируется на базе различных форм научно-исследовательской деятельности студентов (НИДС) таких как: научные студенческие объединения, научный кружок студентов, студенческая научная группа, научно-исследовательское общество, научный коллоквиум студентов.

Научные студенческие объединения представляют собой форму организации (НИДС), дополняющую учебный процесс. Работа в объединениях осуществляется под руководством

преподавателей, имеющих должную научную квалификацию в соответствующей области знания. Студенческие научные объединения утверждаются по представлению кафедр решением Совета факультета. Темы и планы работ согласовываются с научным управлением.

Научный кружок студентов - добровольное объединение студентов на основе общих познавательных интересов, направленных на формирование определённых исследовательских компетенций и получение конкретных научных продуктов. Деятельность научного кружка регламентируется долгосрочной научно-исследовательской программой (на 2-3 года работы), а количество участников составляет от 10 человек. В научные кружки могут входить студенты разных курсов и направлений, проявляющие интерес к соответствующей научной проблеме или отрасли знания.

Студенческая научная группа - добровольное объединение студентов на основе общих познавательных интересов, направленных на изучение актуальных проблем, решаемых в рамках научного направления профильной кафедры института. Примерная тематика исследований студентов разрабатывается на кафедрах и доводится до студентов в начале учебного года. Тема научной работы для каждого студента или группы студентов определяется руководителем проблемной группы с учетом пожеланий студентов. Выбранная тема должна быть актуальной, конкретной и доступной для выполнения. Формы организации работы студентов в проблемной группе - индивидуальные и индивидуально-групповые.

Научно-исследовательское общество - добровольное объединение исследователей (студентов, аспирантов и молодых учёных) для обмена исследовательским опытом и координации научно-исследовательской деятельности; предполагает массовое и свободное членство (оно может быть, как фиксированное для наиболее активных студентов, так и не фиксированное), программу работы, открытую для новых тем и проблем, привлечение к исследованиям представителей широкого социума.

Научный коллоквиум студентов - научное собрание, на котором обсуждаются результаты деятельности студентов, осуществляемой в рамках индивидуальных исследований. Программа коллоквиума ориентирована на различные отрасли знания и проблемы и может меняться в течение учебного года. Членство, как правило, свободное. Однако если коллоквиумы носят системный характер (собеседования в рамках курсовых и дипломных исследований студентов, не связанных с научным направлением кафедры), членство может быть фиксированным.

2. Спортивный клуб

Спортивный клуб является структурным подразделением ФГБОУ ВО «ПГУАС» и осуществляет деятельность по развитию физической культуры и спорта в тесном контакте с кафедрой физического воспитания и другими подразделениями университета.

Основными направлениями деятельности Спортивного клуба являются развитие физической культуры и спорта среди обучающихся и работников университета, а также создание условий обучающимся и работникам высшего учебного заведения для занятий физической культурой и спортом в свободное от учебы и работы время.

3. Студенческая профсоюзная организация

Профсоюзная организация занимается не только защитой прав студентов, но и дает возможность реализовать себя, приобрести лидерские качества и навыки общения, отстаивать свои интересы и права. Выполнение этих задач позволяет профсоюзу полноправно выступать в качестве органа студенческого самоуправления. Все инициативы в организации исходят от самих же студентов.

Активисты профсоюзной организации принимают непосредственное участие в обсуждении вопросов, касающихся студентов, отстаивают права молодежи на всех уровнях, а также занимаются решением студенческих проблем на основе соглашения между администрацией университета и профкомом студентов.

Для того, чтобы каждый студент был в курсе деятельности профкома, на каждом факультете существует профбюро, возглавляемое председателем, которое участвует в

решении социальных проблем студентов своего факультета, а в каждой группе избирается профорг - представитель профбюро. Особое место в активе профсоюзной организации отведено председателю профбюро и профоргу - студентам, представляющим интересы своего факультета на уровне университета. Быть председателем или профоргом престижно и ответственно. Это большая общественная нагрузка, работа с нормативными документами, постоянные собрания и встречи. Они приобретают огромный опыт в налаживании коммуникаций с людьми и после окончания учебы успешно используют этот опыт в дальнейшей своей деятельности.

5. Оперативный молодежный отряд

Оперативный Молодёжный Отряд Дружинников (ОМОД) был создан в 2004 году. В этот же год, как одно из структурных подразделений городского отряда, создан ОМОД ПГУАС.

С самого основания, отряд дружинников ПГУАС занял лидирующее место среди отрядов ВУЗов города Пензы. За время существования отряда сотрудники ОМОД ПГУАС приняли участие в многочисленных рейдах и мероприятий совместно с сотрудниками милиции, службы судебных приставов, следственного комитета и других силовых структур.

ОМОД ПГУАС принимал активное участие и был в призерах Спартакиады среди оперотрядов г. Пензы и Пензенской области. Команда и члены команды завоевывали призовые места, активно занимаются рукопашной борьбой, парашютными видами спорта.

6.5. Проекты воспитательной деятельности по направлениям

Профессионально-творческое и трудовое направление деятельности

Основные формы реализации:

- организация научно-исследовательской работы магистрантов;
- проведение выставок научно-исследовательских работ;
- проведение университетских и межвузовских конкурсов на лучшие научно-исследовательские, дипломные и курсовые работы;
- проведение конкурсов на получение грантов ректора университета на лучшие научно-исследовательские, инновационные проекты;
- проведение конкурсов на лучшую группу, лучшего магистранта;
- привлечение магистрантов к деятельности бизнес-инкубатора;
- участие магистрантов в конференциях, проводимых ВУЗом и кафедрами Архитектурного факультета («Реабилитация жилого пространства горожанина», «Вопросы планировки и застройки городов»);
- участие в профессиональных конкурсах, в том числе выпускных квалификационных работ;
- прочие формы.

Гражданско-правовое и патриотическое направление деятельности

Основные формы реализации:

- организация и проведение университетских, городских, региональных семинаров по гражданско-правовому и патриотическому образованию и воспитанию;
- организация субботников и других мероприятий для воспитания бережливости и чувства причастности к университету, институту, общежитию;
- проведение общеуниверситетских конкурсов, формирующих у молодых людей интерес к истории университета, города, области (конкурсы сочинений, конкурс патриотической направленности и др.);
- проведение профориентационной работы в подшефных школах и других имиджевых мероприятиях силами магистрантов;
- организация политических дискуссий, семинаров по правовым вопросам;
- участие в программах государственной молодежной политики всех уровней;

- организация встреч с ветеранами Великой Отечественной войны и локальных военных конфликтов, участниками трудового фронта, старейшими сотрудниками университета;
- развитие волонтерской деятельности;
- прочие формы.

Культурно-нравственнонаправление деятельности

Основные формы реализации:

- вовлечение магистрантов в деятельность творческих коллективов, кружков, секций, поддержание и инициирование их деятельности;
- организация выставок творческих достижений студентов, магистрантов, сотрудников, ППС;
- развитие досуговой, клубной деятельности, поддержка молодежной творческой субкультуры;
- организация и проведение культурно-массовых мероприятий («Татьянин день», фестиваль непрофессионального творчества «Студенческая весна» и т.п.);
- участие в спортивных мероприятиях университета;
- проведение в общежитиях культурно-воспитательных мероприятий, повышающих уровень психологической комфортности;
- анализ социально-психологических проблем студенчества и организация психологической поддержки;
- физическое воспитание и валеологическое образование магистрантов;
- организация летнего отдыха магистрантов и оздоровления в санатории-профилактории;
- проведение социологических исследований жизнедеятельности магистрантов;
- профилактика наркомании, алкоголизма и других вредных привычек;
- профилактика правонарушений;
- пропаганда здорового образа жизни, занятий спортом, проведение конкурсов, их стимулирующих;
- прочие формы.

6.6. Студенческое самоуправление в ООП ВО

Студенческое самоуправление в университете и на факультете в частности, развито на достаточно высоком уровне. Оно представлено различными структурными объединениями. На факультете функционируют профсоюзные организации структурных подразделений и студенческий совет, во главе которых находится председатель, избранный большинством голосов на конференции. Также в данной структуре работают заместители, отвечающие за направления по культурно-массовой, информационной, жилищно-бытовой и спортивной работе, а также добровольчеству. Совместно с деканским корпусом проводятся мероприятия по этим направлениям, согласно утвержденному плану работ.

По инициативе студенческого самоуправления архитектурного факультета была создана дискуссионная площадка «Точка опоры», на базе которой реализуются проекты, связанные с организацией встреч с представителями профессионального сообщества, работодателей, органов власти и т.д.

6.7. Формы представления студентами достижений и способы оценки освоения компетенций во внеаудиторной работе

Направление деятельности	Формы представления	Способы оценки
Профессионально-творческое и трудовое направление	Проект, акция, отзыв, отчет, круглый стол, диспут,	Экспертиза, согласование оценок, отзыв, рефлексия,

деятельности	грамота, диплом, статья	характеристика
Гражданско-правовое и патриотическое направление деятельности	Акция, сбор, конкурс, форум, благодарность	Отзыв, рефлексия, самооценка, характеристика,
Культурно-нравственное направление деятельности	Фестиваль, концерт, сценическое представление, творческий отчет, грамота, диплом, благодарность	Отзыв, рефлексия, самооценка, характеристика,

6.8. Организация учета и поощрения социальной активности, составление портфолио достижений студента, вручение общественного аттестата выпускнику

Обширная внеаудиторная работа студентов подразумевает систему поощрений, которая производится различными способами в рамках существующего законодательства. Так, студенты, всесторонне проявившие себя, имеют право претендовать на получение повышенной государственной академической стипендии по одному из пяти существующих направлений, предварительно предоставив в стипендиальную комиссию свое портфолио, либо иные документы, на основании которых комиссия принимает решение. Помимо этого, студентам, активно проявлявшим себя в течение всего периода обучения, выдается сертификат о присвоении дополнительной профессии (например, в сфере организации мероприятий, работы с социальными коллективами и др.); вручаются грамоты, благодарственные письма, дипломы; заносятся на доску почета, объявляются благодарности и т.п.

6.9. Используемая инфраструктура вуза

Используемая инфраструктура ФГБОУ ВО «ПГУАС» при реализации ООП ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура представлена следующими объектами: актовый зал, библиотеки, учебные аудитории, конференц-залы, спортивные залы, тренажерный зал, открытые спортивные площадки, спортивно-оздоровительный лагерь «Аист», санаторий-профилакторий, 2 столовые и буфеты, студенческие общежития, а также аудиторный фонд и др.

6.10. Используемая социокультурная среда города

ПГУАС – активный участник социально-экономического развития Пензенской области. В структуре абитуриентов вуза традиционно доминируют выпускники школ и учреждений СПО региона. Доля иностранных студентов и студентов из других регионов незначительна. Она составляет 16 %. Этнический и социальный состав студентов отражает региональную специфику. Работа со студентами и слушателями учитывает эту особенность. Педагогическое и студенческое сообщество являются проводниками региональной социальной политики и ориентированы на развитие и совершенствование городской и сельской муниципальной среды обитания. Профиль вуза позволяет активно влиять на эти процессы. Профессиональное и студенческое сообщество включено в реализацию большого количества региональных и муниципальных проектов в области проектирования, строительства, обновления фондов, экологического совершенствования окружающей среды, решения кадастровых проблем, совершенствования автодорожной инфраструктуры. Таким образом, университет принимает активное участие в социально-экономическом развитии Пензенского края, реализуя мероприятия, направленные на выявление и решение актуальных социальных проблем.

Социокультурная программа университета направлена на выявление творческих и

социально активных личностей внутри ПГУАС, на развитие местных сообществ, городской и региональной среды. Она призвана противостоять устойчивому оттоку молодежи из региона. В сложившихся условиях одним из стратегических приоритетов является использование возможностей вуза как интегратора социальных и культурных процессов. Его суть сводится к формированию в университете и регионе благоприятной, уникальной «среды обитания», наполненной яркими, многообразными культурными и социально значимыми событиями.

В рамках развития социокультурной программы университета используются следующие объекты города:

- учреждения культуры (Пензенский областной драматический театр им. А.В. Луначарского, центр театрального искусства им. В.Э. Мейерхольда, Пензенская областная филармония, Пензенская областная библиотека им. М.Ю. Лермонтова, Пензенский государственный краеведческий музей, музей В.О. Ключевского, музей И.Н. Ульянова, объединение государственных литературно-мемориальных музеев Пензенской области, литературный музей, музей-усадьба В.Г. Белинского, государственный музей А.Н. Радищева, музей А.И. Куприна, музей А. Г. Малышкина, Пензенская картинная галерея имени К.А.Савицкого, Пензенский музей народного творчества, Государственный Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы», дома творчества);
- Спортивные учреждения города (Дворец спорта «Буртасы», дворец спорта «Олимпийский», спортивно-зрелищный комплекс «Дизель-Арена» легкоатлетический манеж училища олимпийского резерва, бассейн «Сура», Дворец водного спорта);
- Социокультурные комплексы районов и микрорайонов;
- Государственные учреждения и учреждения органов местного самоуправления (Министерство экономики, Правительство Пензенской области, Законодательное собрание Пензенской области, Департамент градостроительства и архитектуры Пензенской области, Управление градостроительства и архитектуры администрации города Пензы)

6.11. Социальные партнеры

Социальными партнерами ФГБОУ ВО ПГУАС при реализации ООП ВО по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура являются: учреждения образования, учреждения культуры, учреждения спорта, туризма и молодежной политики, учреждения здравоохранения и социального развития, некоммерческие организации (фонды, ассоциации, некоммерческие партнерства, в том числе Союз архитекторов России), а также средства массовой информации

6.12. Ресурсное обеспечение

1) нормативно-правовое:

- Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года (утверждены распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р);
- Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года;
- Приказ Минобрнауки России от 22 ноября 2011 г. «О Совете по вопросам развития студенческого самоуправления в образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования»;
- Указ Президента РФ от 14 февраля 2010 г. № 182 (ред. от 8 марта 2011 г.) «О стипендиях Президента Российской Федерации для студентов, аспирантов, адъюнктов, слушателей и курсантов образовательных учреждений высшего профессионального образования»;
- Постановление Правительства Российской Федерации 9 апреля 2010 г. № 220 «О мерах по привлечению ведущих ученых в российские образовательные учреждения высшего

образования»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 27 мая 2006 г. № 311 «О премиях для поддержки талантливой молодежи»;

- Указ Президента РФ от 6 апреля 2006 г. № 325 (ред. от 25 июля 2014 г.) «О мерах государственной поддержки талантливой молодежи»;

- Распоряжение Правительства РФ от 7 августа 2009 г. «Об утверждении Стратегии–развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года» и др.

2) научно-методическое:

- Богданова Р.У. Ориентиры воспитательной деятельности преподавателя высшей школы. СПб, 2005.

- Данилова И.Ю. Многоуровневая модель организации научно-исследовательской работы студентов как средство обеспечения качества образования в вузе. Москва, 2010.

- Найденова З.Г. Инновационное развитие региональной системы образования: гуманистический подход. Санкт-Петербург, 2010.

3) материально – техническое:

- музыкальная и звукоусилительная аппаратура;

- фото- и видеоаппаратура;

- персональные компьютеры с периферийными устройствами и возможностью выхода в Интернет;

- информационные стенды;

- множительная техника;

- канцелярские принадлежности.

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ООП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 07.03.01 АРХИТЕКТУРА

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура и Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин (модулей) и прохождения практик.

К формам текущего контроля относятся: собеседование, коллоквиум, тест, проверка контрольных работ, рефератов, эссе и иные творческих работ, опрос студентов на учебных занятиях, отчеты студентов по лабораторным работам, проверка расчетно-графических работ и др.

Промежуточная аттестация обучающихся - оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и прохождения практик (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ))

К формам промежуточного контроля относятся: зачет, экзамен по дисциплине (модулю), защита курсового проекта (работы), отчета (по практикам, научно-исследовательской работе студентов и т.п.) и др.

Формы, система оценивания, порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся, включая порядок установления сроков прохождения соответствующих испытаний обучающимся, не прошедшим промежуточной аттестации по уважительным

причинам или имеющим академическую задолженность, а также периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся устанавливаются университетом.

Фонды оценочных средств для проведения аттестации приводятся по каждой дисциплине (модулю) в составе учебно-методических комплексов дисциплин и программы практик.

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) или практике, входят в состав соответственно рабочей программы дисциплины (модуля) или программы практики. Для каждого результата обучения по дисциплине (модулю) или практике определены показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.

7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников программы подготовки

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с ФГОС ВО и локальным актом ПГУАС «Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры».

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Государственная итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения ООП бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация выпускника включает защиту выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты. По решению Ученого совета университета в состав государственных аттестационных испытаний вводится государственный экзамен, включая подготовку и сдачу государственного экзамена. Общий объем ГИА в соответствии с ФГОС ВО и учебным планом составляет 15 з.е.

Итоговые государственные испытания предназначены для определения общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенции бакалавра, определяющих его подготовленность к решению профессиональных задач, установленных ФГОС ВО, способствующих его устойчивости на рынке труда и возможному продолжению образования в магистратуре.

Программа ГИА приведена в **Приложении 6. Рабочая программа государственной итоговой аттестации.**

8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Основная образовательная программа и входящие в ее состав документы ежегодно обновляются в части:

- состава дисциплин;
- содержания и структуры рабочих программ учебных дисциплин;
- программ практик;
- методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии.

Обновление ООП осуществляется с учетом пожеланий и рекомендаций работодателей, современных тенденций развития науки и техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

В связи с этим ежегодно (в конце учебного года) на заседании кафедры, реализующей ООП по направлению подготовки, проводится анализ ООП и вырабатываются предложения по корректировке ООП.

Контроль качества реализации ООП осуществляется на уровне университета, факультета и кафедры.

Основными объектами контроля, обеспечивающими качество подготовки обучающихся, являются:

- соблюдение требований разделов и всех включенных в ООП нормативных документов;

- текущий контроль качества образовательной деятельности;

- оценка и анализ результатов текущего контроля и промежуточной аттестации студентов по дисциплинам учебного плана;

- анализ результатов государственной итоговой аттестации (оценка и анализ защиты выпускных квалификационных работ;

- состояние учебно-методической документации;

В ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет архитектуры и строительства» разработан комплекс нормативной документации, регламентирующей образовательную деятельность университета, а именно:

- Положение о порядке аттестации научных работников;

- Положение о БМРС ПГУАС;

- Положение об основной образовательной программе;

- Положение о выборах декана ПГУАС;

- Положение о нормах времени для расчета учебной нагрузки;

- Положение о порядке перевода, отчисления и восстановления студентов;

- Положение о порядке выбора профиля обучения;

- Положение о практике;

- Положение о промежуточной аттестации;

- Порядок ГИА ПГУАС;

- Правила внутреннего распорядка обучающихся ВУЗа;

- Правила организации и осуществления деятельности по образовательным программам ВО;

- Правила перехода обучающегося с платной формы обучения на бесплатную;

- Положение о контактной работе;

- Положение о перезачете, переаттестации;

- Положение о порядке разработки учебных планов;

- Положение о физической культуре;

- Положение об изучении факультативных и элективных дисциплин;

- Положение об индивидуальном плане;

- Положение об интерактивных формах обучения;

- Руководство по качеству;

- Положение о ГИА;

- Положение о ДО;

- Положение о порядке перевода обучающихся;

- Положение об Ученом совете факультета;

- Положение об экстернах;

- Положение о допуске граждан и автотранспорта на территорию ПГУАС;

и др.

9. РЕГЛАМЕНТ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПЕРИОДИЧЕСКОГО ОБНОВЛЕНИЯ ООП ВО В ЦЕЛОМ И СОСТАВЛЯЮЩИХ ЕЕ ДОКУМЕНТОВ

Изменение	Номера листов (стр.)			Всего листов (стр.) в документе	Номера распорядительного документа	Подпись	Дата	Срок введения изменений
	замененных	новых	аннулированных					

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО, с учетом профессиональных стандартов и согласована со следующими представителями работодателей:

2) Бреусов Александр Алексеевич, ген. директор ООО «Архитектурная мастерская Александра Бреусова»

(Ф.И.О., должность, подпись, дата)

30.08.2017

3) Шляхин Юрий Евгеньевич, Генеральный директор ООО «Гражданпроект».

(Ф.И.О., должность, подпись, дата)

30.08.2017

Ответственный за разработку ООП ВО:

Декан АФ

Соколова Н.В., к.арх., доцент

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

дата

30.08.2017

Программа рассмотрена на заседании методической комиссии факультета

протокол от 30.08.2017 № 1

Председатель методической комиссии

Волкова Т.Ф.

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

дата

30.08.2017

Декан факультета

Соколова Н.В., к.арх., доцент

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

дата

30.08.2017

Приложение 1. Матрица соответствия компетенций, формирующих их составных частей ООП ВО и оценочных средств

Индекс Компетенции Циклы, дисциплины (модули) учебного плана ООП бакалавра	Общекультурные компетенции																Общепроф ессиональ ные компетенц ии			Профессиональные компетенции											Рекомендуемые оценочные средства					
	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-19	Виды аттестации	Текущая по дисциплине	Промежуточная по дисциплине	Рубежная по модулю	ИГА
Б.1 Дисциплины																																				
Б1.Б Базовая часть																																				
Б.1.Б.1 Общекультурный модуль	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+									+											
Б.1.1.1 История		+													+	+																3		3		
Б.1.1.2 Философия	+					+										+																3		3		
Б.1.1.3 Иностранный язык					+	+	+																									9	3	9		
Б.1.1.4 Безопасность жизнедеятельности									+																							3		3		
Б.1.1.5 Физическая культура и спорт								+																								3	3	3		
Б.1.1.6 Русский язык и культура речи					+	+	+																									3		3		
Б.1.1.7 Право и основы авторского права				+												+																9		9		
Б.1.1.8 Психология и педагогика						+	+					+				+														+	3		3			
Б.1.1.9 Экономика и основы предпринимательской деятельности			+								+																					3		3		
Б.1.1.10 Логика							+			+															+							3		3		
Б.1.1.11 Культурология						+							+	+	+																	3		3		
Б.1.1.12 Введение в профессию													+	+		+																9		9		

Индекс Компетенции Циклы, дисциплины (модули) учебного плана ООП бакалавра	Общекультурные компетенции																Общепроф ессиональн ые компетенц ии	Профессиональные компетенции										Рекомендуемые оценочные средства									
	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16		ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-19	Виды аттестации	Текущая по дисциплине	Промежуточная по дисциплине	Рубежная по модулю	ИГА
Б.1.2 Общепрофессиональный модуль																+	+	+	+			+	+	+			+	+									
Б.1.2.1 Начертательная геометрия																	+						+					+				з	ргр	з			
Б.1.2.2 Архитектурная физика																	+					+		+							К П	ргр	з				
Б.1.2.3 Математика																	+														з		з				
Б.1.2.4 Информатика и основы компьютерной графики																		+	+					+				+				з	ргр	з			
Б.1.2.5 Строительная механика																	+					+		+							з	ргр	з				
Б.1.2.6 Архитектурная экология																+	+					+					+				з	ргр	з				
Б.1.2.7 Инженерная геодезия																	+					+									з	ргр	з				
Б.1.3 Профессиональный модуль			+				+						+	+						+	+	+	+	+			+	+	+	+							
Б.1.3.1 Композиционное моделирование																					+		+					+			з	кр	з				
Б.1.3.2 Основы архитектурного проектирования																				+	+		+					+			з	кп	з				
Б.1.3.3 История пространственных искусств							+						+	+																+		э	з	э			
Б.1.3.4 Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии																				+		+		+			+	+			э	кр з	э				

Индекс Компетенции Циклы, дисциплины (модули) учебного плана ООП бакалавра	Общекультурные компетенции																Общепроф ессиональн ые компетенц ии	Профессиональные компетенции										Рекомендуемые оценочные средства							
	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16		ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-19	Виды аттестации	Текущая по дисциплине	Промежуточная по дисциплине
Б.1.3.5 Экономика архитектурных решений и строительства			+																	+											3	ргр	3		
Б.1.3.6 Инженерное системы и оборудование в архитектуре																				+		+		+							3	ргр	3		
Б1.В Вариативная часть																																			
Б.1.В.ОД Обязательные дисциплины																																			
Б.1.В.ОД.1 Современное искусство													+								+		+								3		3		
Б.1.В.ОД.2 Основы профессиональных коммуникаций																					+	+	+				+				3	3	3		
Б.1.В.ОД.3 Рисунок архитектурной среды																					+	+	+				+				3	3	3		
Б.1.В.ОД.4 Архитектурное проектирование																				+	+	+	+	+		+					3	кп	3		
Б.1.В.ОД.5 Рабочее проектирование																				+		+		+	+	+		+			3	кп	3		
Б.1.В.ОД.6 Архитектурное законодательство и нормирование				+																+								+			3		3		
Б.1.В.ОД.7 Типология зданий																				+					+	+					3		3		
Б.1.В.ОД.8 Современная архитектура и дизайн													+								+		+						+		3		3		
Б.1.В.ОД.9 Социальные			+																						+						3		3		

Индекс Компетенции Циклы, дисциплины (модули) учебного плана ООП бакалавра	Общекультурные компетенции																Общепроф ессиональн ые компетенц ии	Профессиональные компетенции											Рекомендуемые оценочные средства								
	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16		ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-19	Виды аттестации	Текущая по дисциплине	Промежуточная по дисциплине	Рубежная по модулю	ИГА
основы архитектурно-градостроительного проектирования																																					
Б.1.В.ОД.10 Основы теории архитектуры и градостроительства																				+			+			+		+				3		3			
Б.1.В.ОД.11 Профессиональная практика (архитектурный менеджмент и администрирование)											+											+							+			9		9			
Б.1.В.ДВ Дисциплины по выбору																																					
Элективные курсы по физической культуре и спорту							+																									3		3			
Б.1.В.ДВ.1.1 Архитектурное макетирование																	+					+						+				3		3			
Б.1.В.ДВ.1.2 Технические средства архитектурного проектирования																		+				+						+				3		3			
Б.1.В.ДВ.2.1 Архитектурное цветоведение																	+					+						+				3	кр	3			
Б.1.В.ДВ.2.2 Основы колористики																	+					+						+				3	кр	3			
Б.1.В.ДВ.3.1 Современные строительные материалы																				+		+		+			+					3		3			
Б.1.В.ДВ.3.2																				+		+		+			+					3		3			

Индекс Компетенции Циклы, дисциплины (модули) учебного плана ООП бакалавра	Общекультурные компетенции																Общепроф ессиональн ые компетенц ии	Профессиональные компетенции										Рекомендуемые оценочные средства								
	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16		ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-19	Виды аттестации	Текущая по дисциплине	Промежуточная по дисциплине	Рубежная по модулю
Современные отделочные материалы																																				
Б.1.В.ДВ.4.1 Ландшафтная архитектура														+								+	+									3	кр	3		
Б.1.В.ДВ.4.2 Озеленение городов														+		+						+	+									3	кр	3		
Б.1.В.ДВ.5.1 Промышленное проектирование																				+		+		+								3		3		
Б.1.В.ДВ.5.2 Агропромышленное проектирование																				+		+		+								3		3		
Б.1.В.ДВ.6.1 Конструкции уникальных зданий и сооружений																				+		+		+			+					э	кр	э		
Б.1.В.ДВ.6.2 Пространственные конструкции																				+		+		+			+					э	кр	э		
Б.1.В.ДВ.7.1 Основы реконструкции зданий																						+		+		+	+					3	кр	3		
Б.1.В.ДВ.7.2 Основы реконструкции населенных мест																						+		+		+	+					3	кр	3		
Б.1.В.ДВ.8.1 Инженерная подготовка и благоустройство территорий																				+		+		+								3	ргр	3		
Б.1.В.ДВ.8.2 Оборудование и благоустройство																						+	+			+						3	ргр	3		

Индекс Компетенции Циклы, дисциплины (модули) учебного плана ООП бакалавра	Общекультурные компетенции																Общепроф ессиональн ые компетенц ии	Профессиональные компетенции										Рекомендуемые оценочные средства								
	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-19	Виды аттестации	Текущая по дисциплине	Промежуточная по дисциплине	Рубежная по модулю	ИГА
средовых объектов и систем																																				
Б.1.В.ДВ.9.1 Основы архитектурной педагогики							+																							+	3		3			
Б.1.В.ДВ.9.2 Психология делового общения						+						+				+													+		3		3			
Б.1.В.ДВ.10.1 Подземная урбанистика																			+		+	+	+								3		3			
Б.1.В.ДВ.10.2 Транспорт в планировке городов																					+		+						+		3					
Б.1.В.ДВ.11.1 Основы научной деятельности										+							+		+												3	кр	3			
Б.1.В.ДВ.11.2 Методика научных исследований										+							+		+												3	кр				
ФТД Факультативные дисциплины																																				
ФТД1. Основы дизайна среды																						+	+			+					3		3			
ФТД2. Основы территориального планирования																						+			+						3		3			
Б 2 Практики																																				
Б2У Учебная практика																																				
Б2У.1 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (обмерная)						+	+							+											+		+				3		3			
Б2У.2 Практика по получению первичных																								+					+		3		3			

Индекс Компетенции Циклы, дисциплины (модули) учебного плана ООП бакалавра	Общекультурные компетенции																Общепроф ессиональн ые компетенц ии	Профессиональные компетенции										Рекомендуемые оценочные средства								
	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОК-11	ОК-12	ОК-13	ОК-14	ОК-15	ОК-16	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-19	Виды аттестации	Текущая по дисциплине	Промежуточная по дисциплине	Рубежная по модулю	ИГА
профессиональных умений и навыков (геодезическая)																																				
Б2У.1 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (пленэрная)																					+		+					+		+		3		3		
Б2П Производственная практика																																				
Б2П.1 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (технологическая)																						+		+					+		3		3			
Б2П.2 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Проектно-исследовательская)																				+						+			+		3		3			
Б2П.3 Преддипломная							+													+	+	+	+	+				+		+						
Б3 Государственная итоговая аттестация																		+	+		+			+	+		+	+			+					ГЭ вкр

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Пензенский государственный университет архитектуры и строительства"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1
28.09.2017

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

07.03.01

по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура

направленность "Архитектурные исследования и проектирование"

Кафедра: Градостроительство

Факультет: Архитектурный

Виды деят.: научно-исследовательская (основная); проектная; коммуникативная; педагогическая;

Квалификация: бакалавр

Программа подготовки: академ. бакалавриат

Форма обучения: очная

Срок обучения: 5л

Год начала подготовки 2017

Образовательный стандарт 463
21.04.2016

Согласовано

Проректор по УР

Начальник УМО

Рук. программы (декан)

/ Болдырев С.А./

/ Голубинская Т.В./

/ Соколова Н.В./

Утверждаю

Ректор

Скачков Ю.П.

"29" 09 2017 г.



[illegible]

	с 5						Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерак- тивной форме	Итого часов в электро- нной форме	Закрепленная кафедра		Компетенции
	Семестр А [нед]											Код	Наименование	
	Лек	Лаб	Пр	СРС	Контр оль	ЗЕТ								
65														
67							36			36		55	Информационно-вычислительные сист	ОПК-2, 3; ПК-5, 9
68														
70							36		33.3%	14		58	Механика	ОПК-1; ПК-3, 5
71														
73							36		33.3%	14		10	Градостроительство	ОК-16; ОПК-1; ПК-3, 8
74														
76							36			14		13	Землеустройство и геодезия	ОПК-1; ПК-3
77														
79														
80							-		53.6%	362				
81														
83							36			66		25	Основы архитектурного проектирования	ПК-2, 4, 9
84														
86							36		100%	184		25	Основы архитектурного проектирования	ПК-1, 2, 4, 11
87														
89							36			38		10	Градостроительство	ОК-7, 13, 14; ПК-11
90														
92							36		36.8%	50		30	Строительные конструкции	ПК-1, 3, 5, 8, 9
93														
95							36		33.3%	10		38	Экономика, организация и управление пр.	ОК-3; ПК-1
96														
98							36		33.3%	14		52	Водоснабжение, водоотведение и гидро	ПК-1, 3, 5
99														
101														
102														
104							-		48.9%	772				
106							-		43.6%	510				
107							36			6		10	Градостроительство	ОК-13; ПК-2, 4
108														
110							36		100%	116		26	Рисунок, живопись и скульптура	ПК-2, 4, 9
111														
113							36		100%	70		26	Рисунок, живопись и скульптура	ПК-2, 4, 9
114														
116							36			166		10	Градостроительство	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 7
117														
119							36			62		10	Градостроительство	ПК-1, 3, 5, 6, 7, 9
120														
122							36		50%	10		10	Градостроительство	ОК-4; ПК-1, 10
123														
125							36		50%	20		10	Градостроительство	ПК-1, 6, 7
126														
128							36		33.3%	14		10	Градостроительство	ОК-13; ПК-2, 4, 11

Курс	Распределение по курсам и семестрам																																															
	Курс 2								Курс 3								Курс 4								Курс 5																							
	Семестр 4 [19 нед]								Семестр 5 [20 нед]								Семестр 6 [20 нед]								Семестр 7 [20 нед]								Семестр 8 [18 нед]								Семестр 9 [15 нед]							
	Контр оль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СРС	Контр оль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СРС	Контр оль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СРС	Контр оль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СРС	Контр оль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СРС	Контр оль	ЗЕТ	Лек	Лаб	Пр	СРС	Контр оль	ЗЕТ										
129														8		6																																
131																				20		20	32	36	3																							
132																			4		6																											
134																			40		20	12		2		18		18	36		2																	
135																			8		6						4		4																			
137																																28		28	16	36	3											
138																															6		6															
140																																																
142				76	54	32		3	20		74	68		3	40	40	58	28		3	96		76	116		8	90		108	198	36	12	56		56	140		7										
144					54						54						58																															
145					16						16						16																															
148																																																
149				76		32		3																																								
150				22																																												
152				76		32		3																																								
153																																																
155																																																
156									20		20	68		3																																		
157									4		6																																					
159									20		20	68		3																																		
160																																																
162																																																
163															40	40		28		3																												
164															8	12																																
166															40	40		28		3																												
167																																																
169																																																
170																				40		20	48		3																							
171																				8		6																										
173																				40		20	48		3																							
174																																																
176																																																

	с 5						Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерак- тивной форме	Итого часов в электро- нной форме	Закрепленная кафедра		Компетенции
	Семестр А [нед]											Код	Наименование	
	Лек	Лаб	Пр	СРС	Контр- оль	ЗЕТ								
129														
131							36		50%	10		10	Градостроительство	ОК-13; ПК-6
132														
134							36		39.6%	22		10	Градостроительство	ПК-1, 4, 6, 8
135														
137							36		50%	14		10	Градостроительство	ОК-11; ПК-3, 10
138														
140														
142							-		58.4%	262				
144							36		100%	96		21	Физическое воспитание	ОК-8
145														
148														
149							36			22		25	Основы архитектурного проектирования	ОПК-1; ПК-4, 9
150														
152							36			22		25	Основы архитектурного проектирования	ОПК-3; ПК-4, 9
153														
155														
156							36		50%	10		10	Градостроительство	ОПК-1; ПК-4, 9
157														
159							36		50%	10		10	Градостроительство	ОПК-1; ПК-4, 9
160														
162														
163							36			20		57	Технология строительных материалов и	ПК-1, 3, 5, 8
164														
166							36			20		57	Технология строительных материалов и	ПК-1, 3, 5, 8
167														
169														
170							36		33.3%	14		10	Градостроительство	ОК-14; ПК-3, 4
171														
173							36		33.3%	14		10	Градостроительство	ОК-14, 16; ПК-3, 4
174														
176														
177							36		50%	16		10	Градостроительство	ПК-1, 3, 5
178														
180							36		50%	16		10	Градостроительство	ПК-1, 3, 5
181														
183														
184							36		50%	18		30	Строительные конструкции	ПК-1, 3, 5, 8
185														
187							36		50%	18		30	Строительные конструкции	ПК-1, 3, 5, 8

	Индекс	Содержание
1	ОК-1	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
	Б1.Б.1.2	Философия
2	ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
	Б1.Б.1.1	История
3	ОК-3	способность использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах
	Б1.Б.1.9	Экономика и основы предпринимательской деятельности
	Б1.Б.3.5	Экономика архитектурных решений и строительства
4	ОК-4	способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности
	Б1.Б.1.7	Право и основы авторского права
	Б1.В.ОД.6	Архитектурное законодательство и нормирование
5	ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
	Б1.Б.1.3	Иностранный язык
	Б1.Б.1.6	Русский язык и культура речи
6	ОК-6	способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия
	Б1.Б.1.2	Философия
	Б1.Б.1.3	Иностранный язык
	Б1.Б.1.6	Русский язык и культура речи
	Б1.Б.1.8	Психология и педагогика
	Б1.Б.1.11	Культурология
	Б1.В.ДВ.9.2	Психология делового общения
	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (обмерная)
7	ОК-7	способность к самоорганизации и самообразованию
	Б1.Б.1.3	Иностранный язык
	Б1.Б.1.6	Русский язык и культура речи
	Б1.Б.1.8	Психология и педагогика
	Б1.Б.1.10	Логика
	Б1.Б.3.3	История пространственных искусств
	Б1.В.ДВ.9.1	Основы архитектурной педагогики
	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (обмерная)
	Б2.П.3	Преддипломная
8	ОК-8	способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
	Б1.Б.1.5	Физическая культура и спорт
		Элективные курсы по физической культуре
9	ОК-9	способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайной ситуации

	Индекс	Содержание
	Б1.Б.1.4	Безопасность жизнедеятельности
10	ОК-10	владение культурой мышления, способностью к обобщению и анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
	Б1.Б.1.10	Логика
	Б1.В.ДВ.11.1	Основы научной деятельности
	Б1.В.ДВ.11.2	Методика научных исследований
11	ОК-11	способность находить оптимальные организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность
	Б1.Б.1.9	Экономика и основы предпринимательской деятельности
	Б1.В.ОД.11	Профессиональная практика (Архитектурный менеджмент и администрирование)
12	ОК-12	умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков
	Б1.Б.1.8	Психология и педагогика
	Б1.В.ДВ.9.2	Психология делового общения
13	ОК-13	способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества
	Б1.Б.1.11	Культурология
	Б1.Б.1.12	Введение в профессию
	Б1.Б.3.3	История пространственных искусств
	Б1.В.ОД.1	Современное искусство
	Б1.В.ОД.8	Современная архитектура и дизайн
	Б1.В.ОД.9	Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования
14	ОК-14	готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия
	Б1.Б.1.11	Культурология
	Б1.Б.1.12	Введение в профессию
	Б1.Б.3.3	История пространственных искусств
	Б1.В.ДВ.4.1	Ландшафтная архитектура
	Б1.В.ДВ.4.2	Озеленение городов
	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (обмерная)
15	ОК-15	понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации
	Б1.Б.1.1	История
	Б1.Б.1.2	Философия
	Б1.Б.1.11	Культурология
16	ОК-16	готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе
	Б1.Б.1.1	История
	Б1.Б.1.7	Право и основы авторского права
	Б1.Б.1.8	Психология и педагогика

	Индекс	Содержание
	Б1.Б.1.12	Введение в профессию
	Б1.Б.2.6	Архитектурная экология
	Б1.В.ДВ.4.2	Озеленение городов
	Б1.В.ДВ.9.2	Психология делового общения
17	ОПК-1	умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования
	Б1.Б.2.1	Начертательная геометрия
	Б1.Б.2.2	Архитектурная физика
	Б1.Б.2.3	Математика
	Б1.Б.2.5	Строительная механика
	Б1.Б.2.6	Архитектурная экология
	Б1.Б.2.7	Инженерная геодезия
	Б1.В.ДВ.1.1	Архитектурное макетирование
	Б1.В.ДВ.2.1	Архитектурное цветоведение
	Б1.В.ДВ.2.2	Основы колористики
	Б1.В.ДВ.11.1	Основы научной деятельности
	Б1.В.ДВ.11.2	Методика научных исследований
18	ОПК-2	понимание сущности и значение информации в развитии современного общества, осознание угроз, возникающих в этом процессе, способность соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны
	Б1.Б.2.4	Информатика и основы компьютерной графики
19	ОПК-3	способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий
	Б1.Б.2.4	Информатика и основы компьютерной графики
	Б1.В.ДВ.1.2	Технические средства архитектурного проектирования
	Б1.В.ДВ.11.1	Основы научной деятельности
	Б1.В.ДВ.11.2	Методика научных исследований
20	ПК-1	способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям
	Б1.Б.3.2	Основы архитектурного проектирования
	Б1.Б.3.4	Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии
	Б1.Б.3.5	Экономика архитектурных решений и строительства
	Б1.Б.3.6	Инженерные системы и оборудование в архитектуре
	Б1.В.ОД.4	Архитектурное проектирование
	Б1.В.ОД.5	Рабочее проектирование
	Б1.В.ОД.6	Архитектурное законодательство и нормирование
	Б1.В.ОД.7	Типология зданий
	Б1.В.ОД.10	Основы теории архитектуры и градостроительства
	Б1.В.ДВ.3.1	Современные строительные материалы

	Индекс	Содержание
	Б1.В.ДВ.3.2	Современные отделочные материалы
	Б1.В.ДВ.5.1	Промышленное проектирование
	Б1.В.ДВ.5.2	Агропромышленное проектирование
	Б1.В.ДВ.6.1	Конструкции уникальных зданий и сооружений
	Б1.В.ДВ.6.2	Пространственные конструкции
	Б1.В.ДВ.8.1	Инженерная подготовка и благоустройство территорий
	Б1.В.ДВ.10.1	Подземная урбанистика
	Б2.П.2	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (проектно-исследовательская)
	Б2.П.3	Преддипломная
21	ПК-2	способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектом процессе
	Б1.Б.3.1	Композиционное моделирование
	Б1.Б.3.2	Основы архитектурного проектирования
	Б1.В.ОД.1	Современное искусство
	Б1.В.ОД.2	Основы профессиональных коммуникаций
	Б1.В.ОД.3	Рисунок архитектурной среды
	Б1.В.ОД.4	Архитектурное проектирование
	Б1.В.ОД.8	Современная архитектура и дизайн
	Б2.У.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (пленэрная)
	Б2.П.3	Преддипломная
22	ПК-3	способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели
	Б1.Б.2.2	Архитектурная физика
	Б1.Б.2.5	Строительная механика
	Б1.Б.2.6	Архитектурная экология
	Б1.Б.2.7	Инженерная геодезия
	Б1.Б.3.4	Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии
	Б1.Б.3.6	Инженерные системы и оборудование в архитектуре
	Б1.В.ОД.4	Архитектурное проектирование
	Б1.В.ОД.5	Рабочее проектирование
	Б1.В.ОД.11	Профессиональная практика (Архитектурный менеджмент и администрирование)
	Б1.В.ДВ.3.1	Современные строительные материалы
	Б1.В.ДВ.3.2	Современные отделочные материалы
	Б1.В.ДВ.4.1	Ландшафтная архитектура
	Б1.В.ДВ.4.2	Озеленение городов
	Б1.В.ДВ.5.1	Промышленное проектирование
	Б1.В.ДВ.5.2	Агропромышленное проектирование
	Б1.В.ДВ.6.1	Конструкции уникальных зданий и сооружений

	Индекс	Содержание
	Б1.В.ДВ.6.2	Пространственные конструкции
	Б1.В.ДВ.7.1	Основы реконструкции зданий
	Б1.В.ДВ.7.2	Основы реконструкции населенных мест
	Б1.В.ДВ.8.1	Инженерная подготовка и благоустройство территорий
	Б1.В.ДВ.8.2	Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем
	Б1.В.ДВ.10.1	Подземная урбанистика
	Б1.В.ДВ.10.2	Транспорт в планировке городов
	ФТД.1	Основы дизайна среды
	ФТД.2	Основы территориального планирования
	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (технологическая)
	Б2.П.3	Преддипломная
23	ПК-4	способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов
	Б1.Б.2.1	Начертательная геометрия
	Б1.Б.3.1	Композиционное моделирование
	Б1.Б.3.2	Основы архитектурного проектирования
	Б1.В.ОД.1	Современное искусство
	Б1.В.ОД.2	Основы профессиональных коммуникаций
	Б1.В.ОД.3	Рисунок архитектурной среды
	Б1.В.ОД.4	Архитектурное проектирование
	Б1.В.ОД.8	Современная архитектура и дизайн
	Б1.В.ОД.10	Основы теории архитектуры и градостроительства
	Б1.В.ДВ.1.1	Архитектурное макетирование
	Б1.В.ДВ.1.2	Технические средства архитектурного проектирования
	Б1.В.ДВ.2.1	Архитектурное цветоведение
	Б1.В.ДВ.2.2	Основы колористики
	Б1.В.ДВ.4.1	Ландшафтная архитектура
	Б1.В.ДВ.4.2	Озеленение городов
	Б1.В.ДВ.8.2	Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем
	Б1.В.ДВ.10.1	Подземная урбанистика
	ФТД.1	Основы дизайна среды
	Б2.У.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (пленэрная)
	Б2.П.3	Преддипломная
24	ПК-5	способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств
	Б1.Б.2.2	Архитектурная физика
	Б1.Б.2.4	Информатика и основы компьютерной графики
	Б1.Б.2.5	Строительная механика

	Индекс	Содержание
	Б1.Б.3.4	Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии
	Б1.Б.3.6	Инженерные системы и оборудование в архитектуре
	Б1.В.ОД.4	Архитектурное проектирование
	Б1.В.ОД.5	Рабочее проектирование
	Б1.В.ДВ.3.1	Современные строительные материалы
	Б1.В.ДВ.3.2	Современные отделочные материалы
	Б1.В.ДВ.5.1	Промышленное проектирование
	Б1.В.ДВ.5.2	Агропромышленное проектирование
	Б1.В.ДВ.6.1	Конструкции уникальных зданий и сооружений
	Б1.В.ДВ.6.2	Пространственные конструкции
	Б1.В.ДВ.7.1	Основы реконструкции зданий
	Б1.В.ДВ.8.1	Инженерная подготовка и благоустройство территорий
	Б1.В.ДВ.10.1	Подземная урбанистика
	Б1.В.ДВ.10.2	Транспорт в планировке городов
	Б2.У.2	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (геодезическая)
	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (технологическая)
	Б2.П.3	Преддипломная
25	ПК-6	способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре
	Б1.Б.1.10	Логика
	Б1.В.ОД.5	Рабочее проектирование
	Б1.В.ОД.7	Типология зданий
	Б1.В.ОД.9	Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования
	Б1.В.ОД.10	Основы теории архитектуры и градостроительства
	Б1.В.ДВ.7.2	Основы реконструкции населенных мест
	ФТД.2	Основы территориального планирования
	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (обмерная)
26	ПК-7	способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребность общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания
	Б1.В.ОД.4	Архитектурное проектирование
	Б1.В.ОД.5	Рабочее проектирование
	Б1.В.ОД.7	Типология зданий
	Б1.В.ДВ.7.1	Основы реконструкции зданий
	Б1.В.ДВ.7.2	Основы реконструкции населенных мест
	Б1.В.ДВ.8.2	Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем
	ФТД.1	Основы дизайна среды
	Б2.П.2	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (проектно-исследовательская)
27	ПК-8	способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий и фрагментов искусственной среды обитания

	Индекс	Содержание
	Б1.Б.2.2	Архитектурная физика
	Б1.Б.2.6	Архитектурная экология
	Б1.Б.3.4	Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии
	Б1.В.ОД.10	Основы теории архитектуры и градостроительства
	Б1.В.ДВ.3.1	Современные строительные материалы
	Б1.В.ДВ.3.2	Современные отделочные материалы
	Б1.В.ДВ.6.1	Конструкции уникальных зданий и сооружений
	Б1.В.ДВ.6.2	Пространственные конструкции
	Б1.В.ДВ.7.1	Основы реконструкции зданий
	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (обмерная)
28	ПК-9	способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок
	Б1.Б.2.1	Начертательная геометрия
	Б1.Б.2.4	Информатика и основы компьютерной графики
	Б1.Б.3.1	Композиционное моделирование
	Б1.Б.3.4	Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии
	Б1.В.ОД.2	Основы профессиональных коммуникаций
	Б1.В.ОД.3	Рисунок архитектурной среды
	Б1.В.ОД.5	Рабочее проектирование
	Б1.В.ДВ.1.1	Архитектурное макетирование
	Б1.В.ДВ.1.2	Технические средства архитектурного проектирования
	Б1.В.ДВ.2.1	Архитектурное цветоведение
	Б1.В.ДВ.2.2	Основы колористики
	Б2.У.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (пленэрная)
	Б2.П.3	Преддипломная
29	ПК-10	способность участвовать в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы
	Б1.В.ОД.6	Архитектурное законодательство и нормирование
	Б1.В.ОД.11	Профессиональная практика (Архитектурный менеджмент и администрирование)
	Б1.В.ДВ.9.2	Психология делового общения
30	ПК-11	способность использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности
	Б1.Б.3.2	Основы архитектурного проектирования
	Б1.Б.3.3	История пространственных искусств
	Б1.В.ОД.8	Современная архитектура и дизайн
	Б1.В.ДВ.10.2	Транспорт в планировке городов
	Б2.У.2	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (геодезическая)
	Б2.У.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (пленэрная)

	Индекс	Содержание
	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (технологическая)
	Б2.П.2	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (проектно-исследовательская)
	Б2.П.3	Преддипломная
31	ПК-19	способность осуществлять педагогическую деятельность по профилю подготовки в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, а также участвовать в популяризации архитектуры и архитектурного образования в обществе
	Б1.Б.1.8	Психология и педагогика
	Б1.В.ДВ.9.1	Основы архитектурной педагогики
-		

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.) %	ЗЕТ			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8	Всего	Сем 9	Сем А
				Мин.	Макс.	Факт															
Итого				294	317	305	60	28	32	60	29	31	60	29	31	63	28	35	62	32	30
Итого по ООП (без факультативов)				294	307	300	60	28	32	60	29	31	60	29	31	60	28	32	60	30	30
Итого по циклам	51%	49%	30.5%	234	242	240	54	28	26	54	29	25	57	29	28	54	28	26	21	21	
Дисциплины (модули)	51%	49%	30.5%	234	242	240	54	28	26	54	29	25	57	29	28	54	28	26	21	21	
Базовая часть				114	123	122	45	25	20	40	25	15	19	13	6	15	9	6	3	3	
Вариативная часть				112	126	118	9	3	6	14	4	10	38	16	22	39	19	20	18	18	
Практики				45	45	45	6		6	6		6	3		3	6		6	24	9	15
Базовая часть																					
Вариативная часть						45	6		6	6		6	3		3	6		6	24	9	15
Государственная итоговая аттестация				15	20	15													15		15
Базовая часть						15													15		15
Вариативная часть																					
Факультативы					10	5										3		3	2	2	
Доля ... занятий от аудиторных	лекционных					29.23%															
	в интерактивной форме					26.65%															
Учебная нагрузка (час/нед)	ООП, факультативы (в период ТО)					51.5	-	51.3	51	-	53.1	48.4	-	53.1	51.5	-	48.6	54	-	52.8	
	ООП, факультативы (в период экз. сессий)					36	-	36	36	-	36	36	-	36	36	-	36	36	-	36	
	в период гос.экзаменов					54	-			-			-			-			-		54
	Аудиторная (ООП - физ.к.)(чистое ТО)					29.6	-	32.7	29.4	-	33	31.9	-	28	32	-	29.6	26	-	21.5	
	Ауд. (ООП - физ.к.) с расср. практ. и НИР					29.6	-	32.7	29.4	-	33	31.9	-	28	32	-	29.6	26	-	21.5	
	Аудиторная (физ.к.)					2	-	2.7	3	-	2.7	2.9	-	2.7	2.9	-			-		
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						3	1	2	2	1	1	2	1	1	3	1	2	1	1	
	ЗАЧЕТЫ (За)						9	7	2	9	5	4	10	6	4	12	6	6	4	4	
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2		2	3	1	2	2	1	1						
	КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)						2	1	1	2	1	1	2	1	1	4	2	2	2	2	
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)						2	1	1	2	1	1	2	1	1	3	2	1	1	1	
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)																				
	ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц)																				
	РЕФЕРАТЫ (Реф)																				
	ЭССЕ (Эс)																				
	РГР (РГР)						3	2	1	1	1		2	2		3	1	2			

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

История

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	60	1,7		
Самостоятельная работа	48	1,3		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в базовую часть ООП ВО направления подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): История в объеме школьного курса

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК2 способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

(код и наименование)

на пороговом уровне
 (пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК15 понимать значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации

(код и наименование)

на пороговом уровне
 (пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК16 готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

(код и наименование)

на пороговом уровне
 (пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК2 способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

(код и наименование)

ОК15 понимать значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации

(код и наименование)

ОК16 готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- движущие силы и закономерности исторического развития общества;

- основные этапы и ключевые события истории России;
- особенности истории российской государственности, взаимоотношений власти и общества, хозяйственного развития, внешней политики, культуры и т.д.;
- место человека в историческом процессе;
- основы методологии исторической науки;
- важнейшие достижения отечественной культуры;
- системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- основные тенденции экономического, социального, политического и культурного развития России

Уметь:

- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества;
- формировать собственную гражданскую позицию;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным историческим проблемам;
- уважительно и бережно относиться к культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные особенности;
- понимать многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантность исторического процесса;

Владеть:

- навыками анализа исторических источников;
- навыками работы с разноплановыми источниками;
- культурой мышления;
- навыками анализа и обобщения информации;
- представлениями о событиях всемирной и российской истории;

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Философия

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	56	1,6		
Самостоятельная работа	52	1,4		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в базовую часть по направлению подготовки 07.03.01 общекультурного модуля ООП ВО Архитектура
Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули):

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК1 способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК6 способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

OK15 понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

OK1 способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции

(код и наименование)

OK6 способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

(код и наименование)

OK15 понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- Предмет, структуру, специфику философского знания;
- Основные философские подходы и общенаучные методы исследования

Уметь:

- Применить понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социально-экономических наук к организации профессиональной деятельности;

Владеть:

- Научным мировоззрением;
- Навыками целостного, системного подхода к анализу проблем своей области;

Иметь представление:

- Об истории и перспективах развития современного общества, о ценностях общества;
- О характере и сущности современной эпохи, глобальных проблемах современности.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	76	2,1		
Самостоятельная работа	68	1,9		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет, экзамен	1,0		
Всего по дисциплине	180	5,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Базовая часть, общекультурный модуль, направление подготовки 07.03.01

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): В объеме школьного курса

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

OK5 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК6 способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК7 Способность к самоорганизации и самообразованию

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК5 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

(код и наименование)

ОК6 способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия

(код и наименование)

ОК7 Способность к самоорганизации и самообразованию

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- базовую лексику, представляющую стиль повседневного, общекультурного и общетехнического общения;
- грамматические конструкции, характерные для профессионально-ориентированных материалов.
- основные приемы аналитико-синтетической переработки информации: смысловой анализ текста, вычленение единиц информации и составление плана реферируемого документа в сжатой форме
- основные приемы извлечения информации, соответствующей по тематике профилю подготовки

Уметь:

- бегло читать вслух;
- читать и понимать со словарем литературу на темы повседневного общения, а также общекультурные и общетехнические темы;
- владеть основными навыками письма для ведения бытовой переписки, переписки по общетехническим и общекультурным темам.
- делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой) по вышеуказанным темам;
- участвовать в обсуждении тем, связанных с культурой, наукой, техникой;
- делать сообщения, презентации по профессионально ориентированным темам;
- участвовать в обсуждении тем, связанных с культурой, наукой, архитектурой;

Владеть:

- наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для общепрофессиональной устной и письменной речи, основными навыками письма для ведения профессиональной переписки
- владеть основными навыками письма для ведения бытовой переписки, переписки по общетехническим и общекультурным темам
- основами устной речи – делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой) по вышеуказанным темам.
- основами публичной речи - делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой), участвовать в обсуждении тем, связанных с профилем подготовки (задавать вопросы и отвечать на вопросы),
- основами публичной речи – делать доклады;
- участвовать в обсуждении тем, связанных с профилем подготовки (задавать вопросы и отвечать на вопросы),

Иметь представление:

об основных приемах аннотирования, реферирования и перевода литературы на общекультурные, общетехнические и бытовые темы

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	40	1,1		
Самостоятельная работа	68	1,9		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Базовая часть, общекультурный модуль,
направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Русский язык в объеме школьного курса

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК6 Способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия
(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК7 Способность к самоорганизации и к самообразованию
(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
(код и наименование)

ОК6 Способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия
(код и наименование)

ОК7 Способность к самоорганизации и к самообразованию
(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения)
- грамматический строй русского языка;
- историю и культуру страны;
- стилистические различия между научным и публицистическим стилем;
основы построения аргументированной и грамотной устной и письменной речи на русском языке

Уметь:

- осуществлять реферирование публицистической статьи;
- правильно пользоваться специальной литературой: словарями, справочниками,

электронными ресурсами интернета;

- подготовить аннотацию и реферат научного текста или статьи.
- подбирать аргументы, логически верно и последовательно выстраивать устную и письменную речь

Владеть:

- основами подготовки научного доклада и презентации.
- навыками грамотной устной и письменной речи
- навыками самостоятельной работы над учебным и материалом по пройденным темам курса

Иметь представление:

о стилистических особенностях стилей русского языка;
о научной терминологии, классификации, функционировании терминов и фразеологизмов.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Безопасность жизнедеятельности

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	60	1,7		
Самостоятельная работа	48	1,3		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Базовая часть, общекультурный модуль, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули):

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК9 Способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК9 Способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- поражающие факторы чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени, последствия чрезвычайных ситуаций в естественной и искусственной окружающей среде; меры защиты и защитные сооружения городской среды в условиях ЧС; сигналы оповещения о ЧС
- правовые вопросы охраны труда;
- негативные факторы среды обитания

Уметь:

- проводить расчет параметров производственной и жилой среды
- пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты в условиях ЧС

Владеть:

- способами защиты персонала от воздействия вредных и опасных факторов среды обитания
- способами оценки химической и радиационной обстановки в условиях ЧС;
- информацией об обеспечении безопасности в градостроительстве

Иметь представление:

- о проведении спасательных и других неотложных работ в очагах поражения при ЧС;
- о последствиях возможных ЧС в г. Пензе;
- о моделировании отдельных ЧС
- о физиологическом воздействии негативных факторов среды обитания на организм человека

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Физическая культура и спорт

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	40	1,1		
Самостоятельная работа	32	0,9		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет			
Всего по дисциплине	72	2,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Базовая часть, общекультурный модуль, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули):

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК8 Способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК8 Способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- роль физической культуры в общекультурной и профессиональной подготовке;
- основы методической деятельности в сфере физической культуры и спорта.

Уметь:

- использовать средства и методы физической культуры в развитии и формировании основных физических качеств и свойств личности;
- использовать знания особенностей функционирования человеческого организма и отдельных его систем под влиянием занятий физическими упражнениями и спортом в различных условиях внешней среды

Владеть:

- системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств (с выполнением

установленных нормативов по общефизической и спортивно-технической подготовке).

- навыками рационального применения учебного оборудования, аудиовизуальных средств, компьютерной техники, тренажерных устройств и специальной аппаратуры в процессе различных видов занятий.

Иметь представление:

о закономерностях формирования профессионализма в спортивной деятельности

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Право и основы авторского права

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	60	0,7		
Самостоятельная работа	12	0,3		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	экзамен	1,0		
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Базовая часть, общекультурный модуль,
направление подготовки 07.03.01
Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): История, введение в профессию

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК4 Способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности

(код и наименование)

на пороговый уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК16 Готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

(код и наименование)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК4 Способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности

(код и наименование)

ОК16 Готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- основные правовые понятия
- виды правовых отраслей и особенности их регулирования
- понятие и виды юридической ответственности
- сущность понятий «государство», «форма государства», «правовое государство», «гражданское общество»
- признаки правового государства и гражданского общества в России
- конституционно-правовой статус личности: права, свободы, обязанности человека и гражданина, гражданство
- основы конституционного строя России

- сущность понятий «право собственности», «сделка», «гражданско-правовой договор»
- виды сделок
- основные положения заключения, изменения и прекращения трудового договора
- правовое регулирование оплаты труда
- основные положения правового регулирования режима труда и отдыха
- правовое регулирование брачно-семейных отношений
- основные понятия административного права
- виды административных наказаний за совершение административных правонарушений
- основные понятия уголовного права
- цели и виды уголовного наказания
- принципы и объекты охраны окружающей среды
- систему экологического законодательства

Уметь:

- использовать полученные знания при решении практических вопросов, касающихся использования правовых норм
- анализировать законодательство и практику его применения
- применять знания российских правовых законов в профессиональной деятельности
- применять знания российских правовых законов в части правовых вопросов имущественных отношений
- обеспечивать соблюдение законодательства
- принимать решения и совершать иные юридические действия в точном соответствии с законом
- применять знания российских правовых законов в части правовых вопросов регулирования, имущественных, трудовых и семейных отношений

Владеть:

- навыками работы с правовыми нормами (их толкованием) и нормативно-правовыми документами
- правовой культурой
- гражданской зрелостью и высокой общественной активностью
- уважением к закону и бережным уважением к социальным ценностям, чести и достоинства гражданина, твердостью моральных убеждений
- независимостью в обеспечении прав, свобод и законных интересов личности
- готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, проявлением уважения к людям, толерантностью к другой культуре, гуманностью
- готовностью нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений

Иметь представление:

- о структуре российского законодательства
- о сущности, характере и взаимодействии правовых явлений, их взаимосвязи в целостной системе знаний и значений реализации права
- о понятии и видах правонарушения
- о способах защиты своих прав

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Психология и педагогика

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	40	1,1		

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Самостоятельная работа	68	1,9		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Базовая часть, общекультурный модуль, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): История, Философия, Право и основы авторского права, Русский язык и культура речи

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК6 Способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК7 Способность к самоорганизации и к самообразованию

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК16 Готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК6 Способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия

(код и наименование)

ОК7 Способность к самоорганизации и к самообразованию

(код и наименование)

ОК12 Умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков

(код и наименование)

ОК16 Готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

(код и наименование)

ПК19 Способность осуществлять педагогическую деятельность по профилю подготовки в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, а также участвовать в популяризации архитектуры и архитектурного образования в обществе

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- понятийный аппарат, методологические основы и методы педагогики и психологии;
- основные теории, направления, закономерности и принципы развития психологии;

- основные психические функции и их физиологические механизмы, соотношение природных и социальных факторов в становлении психики;
- основы психологии личности;
- основные закономерности психического развития личности;
- основные психические процессы и состояния;
- психологические методы познания и самопознания, развития и саморегуляции;
- методы и приемы психологического воздействия на личность;
- основы психологии межличностных отношений;
- способы и методы профессионального и личностного самообразования;
- основы психологии больших и малых групп;
- структуру межличностных отношений в коллективе;
- особенности социальных, этнических, конфессиональных, культурных различий участников образовательного процесса;
- социально-психологические и педагогические закономерности межличностного и межгруппового восприятия и взаимодействия;
- основы дидактики;
- содержание, закономерности, принципы, формы, средства и методы педагогической деятельности.

Уметь:

- оперировать основными понятиями дисциплины;
- понимать значение воли и эмоций, потребностей и мотивов, а также бессознательных механизмов в поведении человека;
- определять особенности развития психики человека, его внимания, памяти, мышления, темперамента и характера;
- давать психологическую характеристику личности (её темперамента, характера, способностей), интерпретацию собственного психического состояния;
- критически оценивать свои достоинства и недостатки;
- использовать результаты психологического анализа личности и коллектива в интересах повышения эффективности работы;
- реализовывать процесс профессионального самовоспитания и самообразования
- разрешать конфликтные ситуации;
- бесконфликтно взаимодействовать в коллективе;
- применять на практике в процессе обучения и воспитания новейшие педагогические технологии, методы, приемы в целях эффективности педагогического процесса;
- работать в команде, толерантно воспринимая социальные, конфессиональные и культурные различия;
- использовать результаты психологического анализа личности и коллектива в интересах повышения эффективности работы;
- анализировать профессиональные и учебные проблемные ситуации;
- организовывать профессиональное общение и взаимодействие;
- осуществлять педагогическую деятельность по профилю подготовки в образовательных организациях

Владеть:

- понятийно-категориальным аппаратом предмета психологии и педагогики;
- инструментарием психологического анализа;
- методиками саморегуляции протекания основных психологических функций в различных условиях деятельности;
- навыками работы с учебной и научной психолого-педагогической литературой, с материалами конкретных психологических и педагогических исследований по тематике, близкой к направлению подготовки бакалавров.
- навыками межличностного общения;

способами манипулятивного воздействия

основами современной психологической и педагогической культуры;

навыками самоанализа и самоконтроля, самообразования и самосовершенствования своей профессиональной деятельности

готовностью принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;

навыками принятия индивидуальных и совместных решений, рефлексии и развития деятельности;

методами организации взаимодействия и влияния на личность, группу в процессе межличностного общения;

системой знаний о сфере образования, сущности, образовательных процессов, технологий, способов организации учебно-познавательной деятельности

Иметь представление:

о сознании и бессознательном в психологии;

о психических, эмоциональных состояниях.

о самооценке личности;

об индивидуально-личностных различиях;

о психологических особенностях больших и малых групп;

об образовательной системе России, целях, содержании и структуре непрерывного образования;

о видах воспитания и их специфике;

об осуществлении педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;

о технологии организации и осуществления обучения и воспитания в условиях образовательного учреждения, организации и семьи.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Экономика и основы предпринимательской деятельности

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	60	1,7		
Самостоятельная работа	48	1,3		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	-		
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Базовая часть, общекультурный модуль, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): История, право и основы авторского права

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОКЗ Способность использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах

(код и наименование)

на пороговый уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК11 Способность находить оптимальные организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность

(код и наименование)

на пороговый уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК3 Способность использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах

(код и наименование)

ОК11 Способность находить оптимальные организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- задачи современного руководителя предпринимательского типа;
- отечественный и зарубежный опыт предпринимательства;
- основные понятия современного предпринимательства;
- организационно-правовые формы коммерческой деятельности;
- сущность налоговой политики в отношении к предприятию;

Уметь:

- планировать предпринимательскую деятельность;
- составлять бизнес-план;
- определять стратегию предприятия, оценивать конъюнктуру рынка;
- определять себестоимость продукции и издержки производства;

Владеть:

- законодательной и нормативной базой предпринимательской деятельности
- основами этики бизнеса
- навыками управления малым коллективом
- взаимодействием со специалистами смежных профессий

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Логика

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	36	1,0		
Самостоятельная работа	72	2,0		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачтено			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Базовая часть, общекультурный модуль, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Русский язык и культура речи,

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК7 Способность к самоорганизации и к самообразованию

(код и наименование)

на	<u>пороговом</u>	уровне
	(пороговый, повышенный, продвинутый)	
OK10	Владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения	
	(код и наименование)	
на	<u>пороговом</u>	уровне
	(пороговый, повышенный, продвинутый)	
Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:		
OK7	Способность к самоорганизации и к самообразованию	
	(код и наименование)	
OK10	Владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения	
	(код и наименование)	
ПК6	Способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работе на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре	
В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:		
Знать:		
-	Стандартные задачи профессиональной деятельности, требующие профессионального красноречия;	
-	Приложения информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;	
-	Основные требования информационной безопасности в профессиональной деятельности.	
Уметь:		
-	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе библиографической культуры; Логически корректно использовать концептуальный аппарат своей науки;	
-	Применить информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. Четко и ясно формулировать возникающие в процессе профессиональной деятельности проблемы	
-		
Владеть:		
-	Информационной и библиографической культурой; устранять парадоксы, разоблачать софизмы и паралогизмы;	
-	Приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и аргументированного изложения собственной точки зрения по различным проблемам;	
Иметь представление:		
	О коммуникативной точности речи.	

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Культурология

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	42	1,2		
Самостоятельная работа	66	1,8		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Базовая часть, общекультурный модуль, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули):

История, философия, русский язык и культура речи, Психология и педагогика, введение в профессию, История пространственных искусств, современное искусство

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК6 Способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК13 Способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК14 Готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК15 Понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК6 Способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия

(код и наименование)

ОК13 Способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества

(код и наименование)

ОК14 Готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия

(код и наименование)

ОК15 Понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- понятия «культура», «цивилизация», «культуро́генез», «культурная модернизация», «модерн», «постмодерн» и основные подходы к их интерпретации;
- основные школы и направления в культурологии, их основные идеи и присущие особенности истолкования феномена культуры;

- основные исторические типы культуры и их характерные черты;
- понятия «традиционная культура», «современная культура» и основные подходы к их интерпретации;
- причины и содержание споров о цивилизационно-культурной принадлежности России
- понятия «толерантность», «этнокультурное различие», «социальное взаимодействие», «конфессиональные различия» и основные подходы к их интерпретации;
- базовые ценности мировой культуры, системы ценностных ориентаций;
- какую роль традиции, обычаи и инноваций играют в культуре; в чем суть проблемы преемственности и новаторства в культуре;
- основные тенденции в развитии современной культуры;
- особенности отношения к творчеству и к творческой личности в различных исторических типах культуры;

Уметь:

- выделять основные исторические типы культуры, анализировать их характерные черты; сравнивать различные типы культур;
- уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям
- терпимо воспринимать социальные и культурные различия
- работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- обобщать и анализировать информацию;
- анализировать социально значимые проблемы и процессы;
- анализировать проблемы современной культуры, выявлять тенденции развития культуры

Владеть:

- понятийным аппаратом;
- способностью к толерантному поведению
- способностью выделять социально значимые проблемы и процессы.
- культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение в профессию

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	40	1,1		
Самостоятельная работа	32	0,9		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36, экзамен			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Базовая часть, общекультурный модуль, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): История

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК16 Готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

(код и наименование)

на _____ *пороговом* _____ уровне

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК13 Способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества

(код и наименование)

ОК14 Готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия

(код и наименование)

ОК16 Готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- в первичном приближении сущностные характеристики архитектуры; мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы
- истоки формирования профессии, развитие ее в истории; обобщенную типологию объектов архитектурной деятельности и сфер приложения труда архитектора;
- о повышенной ответственности архитектора: м о р а л ь н о й - за эстетический облик создаваемого объекта, м а т е р и а л ь н о й – за правильность технологических, технических, а также финансовых расчетов и у г о л о в н о й - в случае обрушения здания по вине архитектора (ответственность за жизнь и здоровье людей).

Уметь:

- уметь самостоятельно решать творческие и изобретательские задачи в области архитектуры; развивать в себе наглядно-образное, творческое мышление; уметь осуществлять выбор профиля в соответствии с индивидуальными способностями.
- ориентироваться в основных архитектурных эпохах и исторических стилях; разбираться в основных направлениях современной архитектуры;
- развивать в себе такие качества как ответственность и порядочность, а так же развивать в себе эстетический и художественный вкус;

Владеть:

- осознанием социальной значимости своей будущей профессии; способностью анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы, и процессы в области архитектуры.
- основной современной архитектурной проблематикой;

Иметь представление:

об основных социальных, психофизиологических и профессиональных характеристиках портрета архитектора, об учебном квалификационном профиле.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Начертательная геометрия

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	80	2,2		
Самостоятельная работа	28	0,8		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Базовая часть, общепрофессиональный модуль,
направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Математика, композиционное моделирование,

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК9 способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графике

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

ПК4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

ПК9 способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графике

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- основные законы естественно-научной дисциплины

Уметь:

- использовать основные законы естественно-научной дисциплины в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

Владеть:

- способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус
- методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

Иметь представление:

об основных законах естественно-научной дисциплины в профессиональной деятельности

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Архитектурная физика

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	120	3,3		
Самостоятельная работа	60	1,7		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет КР			
Всего по дисциплине	180	5		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Базовая часть, общепрофессиональный модуль, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии;

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОПК1 умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы, знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК5 способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК8 способность координировать взаимодействие специалистов смежных профессий в проектом процессе с учетом профессионального разделения труда

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК1 умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

ПК3 способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы, знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

ПК5 способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных

технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

ПК8 способность координировать взаимодействие специалистов смежных профессий в проектном процессе с учетом профессионального разделения труда

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

основные законы, формулирующие физико-технические основы проектирования зданий и инженерных систем;

отечественный и зарубежный опыт по профилю деятельности.

Уметь:

выявлять естественно-научную сущность проблем, возникающих в ходе профессиональной деятельности и анализировать воздействие окружающей среды на материал конструкций, выбирать оптимальный материал, исходя из его назначения и условий эксплуатации.

выполнять необходимые расчеты по теплотехнике, акустике и светотехнике, обеспечивающие нормальный микроклимат в помещении для находящихся там людей и использовать полученные знания при проектировании зданий.

Владеть:

нормами и методами проектирования гражданских и промышленных зданий как единого целого, состоящего из связанных и взаимодействующих друг с другом несущих и ограждающих конструкций, навыками конструирования ограждающих конструкций с учетом их теплотехнических и звукоизоляционных свойств, включая владение компьютерными программами решения перечисленных задач.

Иметь представление:

О составлении энергетического паспорта здания, с целью повышения тепловой защиты объекта

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Математика

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	60	1,7		
Самостоятельная работа	48	1,3		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Базовая часть, общепрофессиональный модуль, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Математика в объеме школьного курса

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

математическую символику и основные математические формулы,
основные методы и способы решения математических задач,
определения и свойства математических объектов.
основные методы в решении прикладных задач

Уметь:

применять нужные формулы и методы решения для конкретных математических задач
собирать, обрабатывать и интерпретировать необходимые данные для формирования решений по соответствующим математическим задачам
анализировать и синтезировать поставленную математическую задачу и принимать на этой основе рациональные решения
применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

Владеть:

приемами и методами решения различных математических задач
навыками создания математического шаблона для его дальнейшего использования в решении профессиональных задач
навыками формирования целей и задач математических исследований

Иметь представление:

о методах решения математических задач по каждой тематике
о применении математического аппарата в решении профессиональных задач
о методах составления математических моделей

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Информатика и основы компьютерной графики

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	136	3,8		
Самостоятельная работа	80	2,2		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет			
Всего по дисциплине	216	6,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Базовая часть, общепрофессиональный модуль,
направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Математика,

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОПК2 Понимание сущности и значение информации в развитии современного общества, осознание угроз, возникающих в этом процессе, способность соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны.

	(код и наименование)
на	<u>пороговом</u> уровне (пороговый, повышенный, продвинутый)
ОПК3	способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных
	(код и наименование)
на	<u>пороговом</u> уровне (пороговый, повышенный, продвинутый)
Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:	
ОПК2	Понимание сущности и значение информации в развитии современного общества, осознание угроз, возникающих в этом процессе, способность соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны.
	(код и наименование)
ОПК3	способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных
	(код и наименование)
ПК5	Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств
	(код и наименование)
ПК9	Способность грамотно представлять архитектурный замысел, предавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формировать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок
	(код и наименование)
В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:	
<i>Знать:</i>	
<u>назначение, основные функции операционных систем и средства их реализации;</u>	
<u>принципиальные основы устройства компьютера;</u>	
<u>технологии создания научно-технической документации;</u>	
<u>технологии решения задач инженерной деятельности с помощью инструментальных средств информационных технологий;</u>	
<u>основные понятия сетей ЭВМ (локальных и глобальных), понятия сети Internet, методы поиска информации в сети Интернет;</u>	
<u>основные функции графических программ</u>	
<u>назначение графических программ</u>	
<i>Уметь:</i>	
<u>использовать полученные знания по основным функциям операционных систем для решения задач обучения, связанных с применением готовых компьютерных информационных материалов</u>	
<u>проводить формализацию поставленной задачи на основе современного математического аппарата;</u>	
<u>решать поставленные задачи с использованием персональных компьютеров;</u>	
<u>использовать изученные инструментальные средства информационных технологий для решения практических задач инженерной деятельности;</u>	
<u>искать информацию и обмениваться ею в сети Internet;</u>	
<i>Владеть:</i>	
<u>навигацией по файловой структуре компьютера и управления файлами;</u>	
<u>технологией создания документации различной сложности с помощью текстового процессора Microsoft Word;</u>	
<u>технологией решения типовых информационных и вычислительных задач с помощью табличного процессора Microsoft Excel;</u>	
<u>навыками сбора и обработки информации, имеющей значение для реализации в соответствующих сферах профессиональной деятельности.</u>	

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Строительная механика

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	60	1,7		
Самостоятельная работа	48	1,3		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Базовая часть, общепрофессиональный модуль,
направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Математика

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 Способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать различные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

ПК3 Способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать различные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

современные методы научно-исследовательской деятельности в области расчета сооружений на прочность, жесткость и устойчивость;

основные законы естественнонаучных дисциплин;

основы математического моделирования и экспериментальных исследований.

основные законы физических явлений и процессов применительно к предметной области;

естественнонаучную сущность профессиональной деятельности;

методы решения профессиональных задач с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий.

основные законы равновесия и движения абсолютно твердых тел;

принципы сопротивления конструктивных материалов;

основы проектирования несущего основы зданий;

принципы статической работы и основы расчета элементов, систем и конструкций зданий и сооружений.

Уметь:

разрабатывать физические и математические (компьютерные) модели работы строительных конструкций при совместном действии различных факторов;

применять методы математического анализа и математического моделирования.

выявлять сущность проблем, возникающих в ходе профессиональной деятельности;

научно обосновывать принимаемые методы решения профессиональных задач;

использовать информационных, компьютерных и сетевых технологий при поиске, хранение, обработке информации из различных источников и баз данных.

составлять и решать уравнения равновесия простых механических систем;

строить эпюры внутренних усилий;

определять напряжения, деформации и перемещения;

подбирать необходимые размеры сечения стержней из условий прочности, жесткости и устойчивости;

рассчитывать простые виды конструкций.

Владеть:

навыками проведения теоретических и экспериментальных исследований, методиками оценки результатов;

навыками определения напряженно– деформированного состояния стержней при различных воздействиях с помощью аналитических методов и с использованием вычислительной техники и готовых программ;

навыками выбора конструкционных материалов и форм, обеспечивающих требуемый показатель надежности, безопасности экономичности и эффективности сооружений;

физико-математическим аппаратом;

навыками решения профессиональных задач с привлечением соответствующей информации из различных источников и баз данных.

навыками применения естественнонаучных законов при решении профессиональных задач.

Иметь представление:

о существующих методиках проектирования и расчета простых механических систем.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Архитектурная экология

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	60	1,7		
Самостоятельная работа	48	1,3		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Базовая часть, общепрофессиональный модуль, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Введение в профессию, Архитектурная физика,

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК16 готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования;

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК8 способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания.

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК16 готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;

(код и наименование)

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования;

(код и наименование)

ПК3 способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

(код и наименование)

ПК8 способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания.

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

О позитивном и негативном влиянии деятельности человека на состояние окружающей среды.

Основные законы экологии.

Взаимосвязь задач экологического совершенствования окружающей среды и выбора рациональных архитектурно-планировочных решений застройки городов, проектируемых архитектурных объектов разного уровня, комплексного благоустройства и озеленения территорий.

Как проводится пофакторная оценка окружающей среды.

Как проводится общее и детальное обследование здания (жилого)

Уметь:

Вносить своей профессией гармонизирующие положительные изменения в архитектурно-градостроительную среду городов

Оценивать природные процессы в искусственно созданной среде, вызывающие нередко непредвиденные последствия архитектурно-градостроительной деятельности.

Разрабатывать архитектурные проекты (от эскиза до детальной проработки).

Определять правильность заданных микроклиматических параметров

Владеть:

Профессиональными знаниями для выполнения экологических задач в области архитектуры.

Навыками аналитической работы, по оценке экологического состояния городской среды.

Навыками изменения среды человека с целью повышения комфортности его проживания

Навыками работы над проектом на компьютере в определенных программах

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Инженерная геодезия

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	54	1,5		
Самостоятельная работа	54	1,5		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Базовая часть, общепрофессиональный модуль, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): математика

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

(код и наименование)

на пороговом уровне

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

ПКЗ способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

основы геометрии и математического анализа. Формулы преобразования тригонометрических функций;

способы определения площадей участков местности с использованием современных технических средств;

теорию погрешностей измерений, методы обработки геодезических измерений и оценки их точности;

систему топографических условных знаков;

современные геодезические приборы, способы и методы выполнения измерений с ними, поверки и юстировки приборов и методику их исследования

основные методы определения планового и высотного положения точек земной поверхности с применением современных технологий;

методы и средства составления топографических карт и планов, использование карт и планов и другой геодезической информации при решении инженерных задач в архитектуре и строительстве;

Уметь:

оценивать точность результатов геодезических измерений; уравнивать геодезические построения типовых видов

использовать современную измерительную и вычислительную технику для определения площадей;

анализировать полевую топографо-геодезическую информацию;

оценивать точность результатов геодезических измерений; уравнивать геодезические построения типовых видов

выполнять топографо-геодезические работы, сопоставлять практические и расчетные результаты

Владеть:

уметь использовать топографические материалы для решения геодезических задач.

навыками работы со специализированными программными продуктами в области геодезии;

навыками поиска информации из области геодезии в Интернете и других компьютерных сетях.

навыками выполнения угловых, линейных, высотных измерений для выполнения геодезических съемок

навыками выполнения угловых, линейных, высотных измерений для выполнения геодезических съемок.

методами проведения топографо-геодезических работ и навыками использования современных приборов, оборудования и технологий.

Иметь представление:

о строении и свойствах земной поверхности

о способах построения современных геодезических сетей.

о влиянии кривизны земли на точность геодезических измерений.

о современных компьютерных программах, используемых в геодезических расчетах и построениях.

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	230	6,4		
Самостоятельная работа	130	3,6		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	КР. зачет			
Всего по дисциплине	360	10,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Базовая часть, профессиональный модуль, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): История пространственных искусств, основы профессиональных коммуникация, введение в профессию

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК2 Способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе.

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК4 Способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов.

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК9 Способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графике.

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК2 Способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе.

(код и наименование)

ПК4 Способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов.

(код и наименование)

ПК9 Способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графике.

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

Приемы и методы инициации и воплощения творческих идей.

Возможности визуализации художественного замысла средствами графического моделирования.

Возможности визуализации художественного замысла средствами макетирования.

Уметь:

- Выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее.
- Использовать навыки воображения и пространственного мышления в решении творческих задач.
- Использовать приемы формирования авторского композиционно-художественного замысла.
- Воплощать творческий замысел в конкретные архитектурные формы.
- Использовать новейшие композиционные приемы, характерные для современных стилистических направлений в архитектуре.
- Организовывать свою деятельность в рамках отведенного времени.
- Стремиться к лидерству в решении творческих задач.

Владеть:

- Творческими приемами формирования авторских идей.
- Приемами инициации и разработки авторского архитектурно-художественного замысла средствами графики и макета
- Композиционными новаторскими приемами, характерными для современной архитектуры.

Иметь представление:

- О возможностях визуализации художественного замысла средствами графики и макетирования.
- Об особенностях творческого метода архитектора.
- О специфике и характере деятельностного аспекта в архитектурном творчестве.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы архитектурного проектирования

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	616	17,1		
Самостоятельная работа	140	3,9		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	КП, зачет			
Всего по дисциплине	756	21		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Базовая часть, профессиональный модуль, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Композиционное моделирование, начертательная геометрия, история пространственных искусств, основы профессиональных коммуникаций, введение в профессию

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям.

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК2 Способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе.

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК4 Способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при

разработке проектов.

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК11 Способность использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности.

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям.

(код и наименование)

ПК2 Способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе.

(код и наименование)

ПК4 Способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов.

(код и наименование)

ПК11 Способность использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности.

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

функциональные, эстетические, конструктивно-технические, экономические требования к архитектурным проектам;

средства организации архитектурной композиции;

приемы графических построений и изображений архитектурных объектов средствами линейной графики;

методы организации и последовательность выполнения архитектурного чертежа;

графические приемы выявления пластики архитектурной формы;

знать теории и методы архитектурной композиции, основы визуального восприятия и принципы упорядочения форм и пространств.

приемы художественно-композиционного моделирования;

определение понятия «архитектурная идея», этапы развития архитектурной идеи, предметную терминологию;

приемы объемно-планировочных решений различных типов зданий;

основные виды ортогональных проекций; дополнительные элементы архитектурного чертежа (надписи, элементы стаффажа и антуража);

методы сбора и анализа предпроектной документации, состав и правила выполнения архитектурно-строительных чертежей и архитектурных решений зданий и объемных сооружений; способы графического представления пространственных образов.

Уметь:

собирать и анализировать исходную информацию,

обеспечивать в проекте решение актуальных социальных и экологических задач создания здоровой, доступной и комфортной среды,

выдвигать проектную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки архитектурного решения,

находить место и роль архитектурной идеи в архитектурной деятельности.

устанавливать связи между различными композиционными приемами;

компоновать элементы чертежа (графические изображения) в целостную гармоничную композицию;

производить в обобщенной форме анализ композиционных закономерностей архитектурного объекта;

применять знания начертательной геометрии при выполнении архитектурных изображений;

уметь оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, управление климатом, безопасности жизнедеятельности и инженерные системы с учетом решений, принимаемых специалистами-смежниками.

соотносить объект к исторической эпохе и архитектурному стилю

Владеть:

основными средствами и приемами архитектурной композиции;
методами выполнения архитектурного чертежа;
различными графическими средствами (линия, тон, цвет) и техниками выполнения архитектурных изображений (композиций);
начальными навыками проектирования простых форм.

средствами последовательного развития архитектурной идеи, ее разработки в проекте;
творческими приемами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла,
стимулирования проектных инноваций.

основными профессиональными понятиями, связанными с приемами и техниками изображения архитектурных объектов и средствами гармонизации архитектурной формы;

пониманием ценности исторических архитектурных объектов;

методами и технологиями энерго- и ресурсосберегающего архитектурного проектирования.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

История пространственных искусств

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	194	5,4		
Самостоятельная работа	166	4,6		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36, экзамен	1,0		
Всего по дисциплине	1396	11,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Базовая часть, профессиональный модуль, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): История

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК7 способность к самоорганизации и самообразованию,

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК13 способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества,

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК14 готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия;

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК11 способность использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности.

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК7	<u>способность к самоорганизации и самообразованию,</u> (код и наименование)
ОК13	<u>способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества,</u> (код и наименование)
ОК14	<u>готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия;</u> (код и наименование)
ПК11	<u>способность использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности.</u> (код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

историю и основы теории изобразительных искусств, связанных с архитектурой;
развитие видов и жанров изобразительных и пространственных искусств в мировой и отечественной культуре;
историю изобразительных и пространственных искусств, для использования этих знаний в своей будущей профессии;
мировой исторический опыт развития пространственных искусств, для осознания значимости своей будущей профессии;
в контексте развития мировой культуры, закономерности возникновения и развития художественных стилей, основы анализа, направления критики и приемы оценки историко-культурного наследия;
методы исследования памятников историко-культурного наследия подлежащих реконструкции;
архитектурное и историческое наследие, культурные традиции
основные этапы развития истории градостроительства
историю, теорию и практику планировки и застройки городов
закономерности формирования градостроительных систем
основные виды и формы расселения, общие принципы организации населенных мест
целостное представление о городе и его развитии
природные, социально-экономические, историко-культурные, географические условия развития различных регионов.
базовые понятия истории градостроительства
характерные особенности развития градостроительства в разных странах в разные исторические периоды
творческие методы архитекторов-градостроителей
общие градостроительные концепции

Уметь:

применять базовые знания хронологии развития западноевропейского и отечественного искусства в мотивациях развития и особенностях каждого этапа;
приобретенные знания применять в профессиональной деятельности в охране историко-культурного наследия;
представить механизм зарождения и динамики развития художественных стилей;
в профессиональной деятельности использовать базовые знания при стремлении к самообразованию, повышению квалификации и мастерству;
критически оценивать процессы формирования стилистического формообразования в современном изобразительном и пространственном искусстве через освоение и понимание опыта архитектурно - художественного мирового наследия;
донести понимание мотивации творчества крупнейших живописцев, графиков, скульпторов, архитекторов;
анализировать социально значимые проблемы и процессы,
понимать роль творческой личности в развитии культуры общества
терпимо воспринимать социальные и культурные различия
ориентироваться в особенностях градостроительного развития разных стран и эпох
анализировать типы городских пространств
воспринимать социальные и культурные различия

бережно относиться к архитектурному и историческому наследию
 проводить реконструкцию ценной застройки городов
 сохранять культурные традиции, преемственность градостроительного развития.
 выявлять закономерности в развитии планировочной структуры городов
 выявлять и ранжировать наиболее значимые градостроительные комплексы
 критически оценивать положительные и негативные последствия исторических
 градостроительных мероприятий
 использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности

Владеть:

знаниями классификации и взаимозависимости между разными видами и жанрами
 изобразительного искусства и архитектуры с их синхронными социально-культурными
 установками;
 осознанием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной
 цивилизации;
 навыками добиваться осознания многогранности художественного образа в композиционных,
 ритмических, пропорциональных, колористических, светотональных и т.п. отношениях;
 навыками специальности, позволяющими дать осознание социально значимости своей будущей
 профессии;
 методами формально-композиционного и художественно-стилистического анализа памятников
 пространственного и изобразительного искусства
 терминологией предметной области знания, первоначальными навыками работы с научной
 литературой и Интернет-ресурсами, пониманием специфики профессии градостроительства и
 ролью дисциплины в профессиональной деятельности.
 способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы, связанные с ролью
 личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.
 готовностью уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию,
 культурным традициям.
 общей методологией истории градостроительства
 методами комплексной оценки городской среды
 навыками и методами сохранения архитектурного и исторического наследия
 методами и приемами проведения визуально-ландшафтного анализа
 приемами оценки и охраны объектов историко-культурного наследия
 навыками участия в градостроительных исследованиях
 принципами гармонизации среды в разные исторические периоды
 методикой применения накопленных знаний и умения в профессиональной деятельности
 навыками участия в градостроительных исследованиях
 методами исследования природно-ландшафтной и местной историко-культурной среды.

Иметь представление:

О роли личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры
 общества
 о социальных и культурных различиях

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	212	5,9		
Самостоятельная работа	148	4,1		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36, экзамен	1,0		
Всего по дисциплине	396	11,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Базовая часть, профессиональный модуль,
направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Начертательная геометрия,
Архитектурная физика, математика

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК8 Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК9 Способность грамотно представлять архитектурный замысел, предавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формировать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

ПК3 способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

ПК8 Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания

(код и наименование)

ПК9 Способность грамотно представлять архитектурный замысел, предавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формировать и транслировать их в ходе совместной

деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

цели, задачи, проблемы, способы, методы и средства решения задач профессиональной деятельности

особенности закономерностей, содержание и сущность процессов и явлений, устройство, принципы, способы и методы разработки проектов и объектов профессиональной деятельности. классификации свойств материалов и их виды; основы архитектурного материаловедения; основные свойства архитектурно-строительных материалов и области их применения

традиционные, современные и перспективные технологии строительных и реконструктивных работ;

методы возведения зданий и сооружений.

правила технологического монтажа, наладки испытания и сдачи в эксплуатацию конструкций, инженерных систем и оборудования строительных объектов

правила приёмки образцов продукции выпускаемой предприятием

логику развития современных архитектурно-строительных конструкций

виды конструкций

конструктивные факторы архитектурного проектирования

принципы проектирования строительных конструкций

принципы объединения конструктивных решений, строительных

материалов и технологий в единое целое

роль и возможности конструкций в решении проектных задач

принципы работы и применения конструктивных систем

Уметь:

сопоставлять различные варианты решения задач, самостоятельно находить необходимую информацию и работать с базами данных.

сопоставлять различные варианты решения задач, самостоятельно находить необходимую информацию

самостоятельно разрабатывать алгоритм решения и решать сложные задачи, а также принимать ответственные инженерные и управленческие решения в условиях неполной определенности.

пользоваться нормативно-правовыми актами, регламентирующими деятельность в сфере строительства, архитектуры и архитектурного материаловедения; производить обоснованный выбор наиболее эффективных материалов, изделий и конструкций с учетом их технико-эксплуатационных свойств

организовывать и руководить строительными, реконструктивными и ремонтно-строительными работами

проводить контроль качества выполнения работ

выполнять проектные работы

выбирать и использовать конструкции

инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в

проектном процессе

осуществлять авторский надзор за строительством запроектированных

объектов

Владеть:

методами доводки технологических процессов строительного производства

методами освоения обслуживания зданий, сооружений, инженерных систем, производства строительным материалов, изделий и конструкций, машин и оборудования

терминами, основными понятиями, классификацией объектов, методов и средств.

методами и средствами расчетов объектов, совокупностью инженерных и управленческих знаний, позволяющих решать типовые задачи профессиональной деятельности.

необходимыми методами и средствами расчетов любых объектов, совокупностью инженерных и управленческих знаний, позволяющих решать нетиповые задачи повышенной сложности в профессиональной деятельности.

терминами, основными понятиями, классификацией объектов, методов и средств.

терминологией и номенклатурой архитектурно-строительных конструкций, материалов, изделий и технологий

современными методами и технологиями при выполнении строительно-монтажных работ

навыками проектирования технологий в проектах производства работ (ППР), разрабатываемых до начала выполнения строительных работ.

основными методами расчета и проектирования конструкций

Иметь представление:

об обосновании расходов ресурсов всех видов (трудовых, материальных и технических);

О составе ПОС и ППР

об основных методах проектирования конструктивных схем зданий

о современных существующих и перспективных методиках и разработках в области профессиональной деятельности.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Экономика архитектурных решений и строительства

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	54	1,5		
Самостоятельная работа	18	0,5		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36, экзамен	1,0		
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Базовая часть, профессиональный модуль, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Математика, Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии, Инженерные системы и оборудование в архитектуре

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК3 способность использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах;

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК1 способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям.

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК3 способность использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах;

(код и наименование)

ПК1 способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям.

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

методику выбора экономически целесообразных архитектурно-градостроительных проектных решений на этапах жизненного цикла объектов градостроительства

закономерности развития экономики строительства

Уметь:

применять знания экономики архитектурных решений для определения цены на продукцию капитального строительства и строительно-монтажного производства, эффективного использования инвестиций
выбирать архитектурно-градостроительные проектные решения с учетом стоимости жизненного цикла градостроительных объектов и эффективного использования ресурсов в период эксплуатации

Владеть:

методами экономической оценки инвестиций в градостроительство с учетом последующей эксплуатации
навыками определения сметной стоимости проектных и строительно-монтажных работ

Иметь представление:

Об основных методиках разработки проектов
Об особенностях строительной деятельности

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Инженерные системы и оборудование в архитектуре

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	54	1,5		
Самостоятельная работа	18	0,5		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36 Экзамен	1,0		
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Базовая часть, профессиональный модуль, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули):

Математика, Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК1 способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 Способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств.

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК1 способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям
(код и наименование)

ПК3 Способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели
(код и наименование)

ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств.
(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

специфику, основные направления и перспективы развития систем водоснабжения, отопления, вентиляции и водоотведения; нормативно-технические документы, которыми регламентируются условия проектирования данных систем.

Уметь:

на технико-экономической основе проектировать и моделировать системы водоснабжения, отопления, вентиляции и водоотведения жилых зданий.

Владеть:

приемами расчета и методами проектирования инженерных систем жилого дома с учетом оптимизации и использования энергосберегающих технологий.

Иметь представление:

об основных составляющих инженерной инфраструктуры населенных мест, их основных элементах и принципах проектирования.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Современное искусство

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	36	1,0		
Самостоятельная работа	36	1,0		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36 экзамен	1,0		
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, обязательные дисциплины, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули):

История пространственных искусств, История

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК13 Способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества

	(код и наименование)
на	<u>пороговый</u> уровне (пороговый, повышенный, продвинутый)
ПК2	Способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе.
	(код и наименование)
на	<u>пороговый</u> уровне (пороговый, повышенный, продвинутый)
ПК4	Способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов
	(код и наименование)
на	<u>пороговый</u> уровне (пороговый, повышенный, продвинутый)
Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:	
ОК13	Способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества
	(код и наименование)
ПК2	Способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе.
	(код и наименование)
ПК4	Способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов
	(код и наименование)
В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:	
<i>Знать:</i>	
-	историю и основы теории изобразительных искусств, связанных с архитектурой, в контексте развития мировой культуры, закономерности возникновения и развития художественных стилей, основы анализа, направления критики и приемы оценки искусственной среды; развитие мирового и отечественного современного искусства для развития способности мыслить творчески
-	историю и основы теории пространственных искусств, в контексте развития мировой и отечественной культуры, закономерности возникновения и развития художественных стилей, основы анализа, направления критики и приемы оценки искусственной среды;
<i>Уметь:</i>	
-	критически оценивать опыт создания искусственной среды опираясь на мировой и отечественный опыт современного искусства, различать произведения разных художественных стилей; - применять знания мирового и отечественного современного искусства для инициирования новаторских решений
-	критически оценивать опыт создания искусственной среды с помощью пространственных искусств, различать произведения разных художественных стилей;
<i>Владеть:</i>	
-	методами и опытом, выработанными творческими личностями в мировом и отечественном современном искусстве.
-	методами, выработанными в мировом и отечественном современном искусстве для применения в проектном процессе.
-	терминологией предметной области знания, первоначальными навыками работы с научной литературой и Интернет-ресурсами, пониманием специфики
<i>Иметь представление:</i>	
	о эволюции стилистического формообразования в мировом и отечественном изобразительном искусстве, неотъемлемом от архитектуры.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы профессиональных коммуникаций

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	386	10,7		
Самостоятельная работа	118	3,3		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет с оценкой			
Всего по дисциплине	504	14,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, обязательные дисциплины, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули):

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК2 способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК4 способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК9 способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами ручной графики, количественных оценок

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК2 способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе

(код и наименование)

ПК4 способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

ПК9 способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами ручной графики, количественных оценок

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

основы теории рисунка и их композиционные, перспективные, конструктивные, светотеневые, пропорциональные, анатомические закономерности. возможные приемы гармонизации форм; методы наглядного изображения и моделирования трехмерной формы и пространства, актуальные средства развития и выражения архитектурного замысла, термины, понятия и факты и т.п.

о закономерности рисунка и принципах изображения пространственных форм;
 о форме, объеме, конструкции, понятие о статике, динамике.
 основы цветового конструирования;
 теорию цветовой гармонизации.
 основы академической скульптуры, специфику различных пластических материалов, набор возможных решений пластических задач;
 о массе и объеме, особенностях скульптуры, ее специфическом художественном языке и творческих возможностях.

Уметь:

отображать объемно-пространственные формы в рисунке с натуры по представлению и по воображению и создавать разнообразную объемно-пространственную композицию;
 грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами ручной графики, использовать воображение, мыслить творчески;
 воплощать свой художественный замысел средствами колорита;
 применять методы использования цвета (профессиональное цветовосприятие, цветовоспроизведение) в архитектурном проектировании;
 создавать скульптурные композиции различной степени сложности;

Владеть:

изобразительными графическими навыками при составлении композиции;
 разнообразными техническими приемами и средствами современных профессиональных, межпрофессиональных публичных коммуникаций способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус и чувство цвета;
 техникой живописи акварелью и гуашью;
 декоративными приемами в живописи;
 навыками грамотного изображения цветовых систем и приемов, полезных в архитектурной практике;
 элементарными профессиональными навыками скульптора;
 необходимыми навыками формообразования;

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Рисунок архитектурной среды

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	236	6,6		
Самостоятельная работа	88	2,4		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			
Всего по дисциплине	324	9,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, обязательные дисциплины, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули):

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК2 способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе

(код и наименование)

на пороговом уровне
 (пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК4 способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный

вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК9 способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами ручной графики, количественных оценок

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК2 способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе

(код и наименование)

ПК4 способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

ПК9 способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами ручной графики, количественных оценок

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

основы теории рисунка и их композиционные, перспективные, конструктивные, светотеневые, пропорциональные, анатомические закономерности, возможные приемы гармонизации форм; методы наглядного изображения и моделирования трехмерной формы и пространства, актуальные средства развития и выражения архитектурного замысла, термины, понятия и факты и т.п.

основные законы линейной перспективы, закономерности перспективных сокращений плоскостей при различных точках зрения;

способы передачи в рисунке тоновой информации, выражающей пластическую форму предмета; основы композиции;

приемы нахождения точных пропорций;

о закономерности рисунка и принципах изображения пространственных форм;

о форме, объеме, конструкции, понятие о статике, динамике.

Уметь:

отображать объемно-пространственные формы в рисунке с натуры по представлению и по воображению и создавать разнообразную объемно-пространственную композицию;

грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами ручной графики, использовать воображение, мыслить творчески.

изображать отдельные предметы, архитектурные и другие формы с натуры, учитывая линейную перспективу;

определять основные пропорции предметов или их элементов;

определять и передавать основные тональные отношения;

пользоваться различными изобразительными материалами и техническими приемами

Владеть:

изобразительными графическими навыками при составлении композиции

навыками изображения композиции на листе определенного формата;

разнообразными техническими приемами и средствами современных профессиональных, межпрофессиональных публичных коммуникаций способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус и чувство цвета.

навыками построения конструктивного рисунка;

художественными приемами изображения;

законами изображения и выразительных средств;
лучшими традициями реалистической школы рисунка;

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Архитектурное проектирование

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	568	15,8		
Самостоятельная работа	296	8,2		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет, КП			
Всего по дисциплине	864	24		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, обязательные дисциплины,
направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют Основы архитектурного проектирования, Композиционное
следующие дисциплины моделирование, Архитектурная физика, Архитектурная экология,
(модули): Инженерные системы и оборудование в архитектуре
Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК1 способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим,
конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК2 способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские
решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы
знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные
цели

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК4 способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный
вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при
разработке проектов

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК5 способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке
проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных
технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-
компьютерных средств

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК7 способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК1 способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

ПК2 способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе

(код и наименование)

ПК3 способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

ПК4 способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

ПК5 способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

ПК7 способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

Способы разработки архитектурного проекта согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям;

Типологические особенности проектируемых зданий и сооружений

Уметь:

Разрабатывать архитектурные проекты в соответствии с требованиями;

Творчески решать архитектурные задачи;

Грамотно представлять архитектурный замысел в экспозиционном материале

Владеть:

Нормативной базой в области архитектурного проектирования;

Знаниями смежных и сопутствующих дисциплин (архитектурно-строительные конструкции, инженерное оборудование здания)

Иметь представление:

О способах подачи архитектурного проекта с применением компьютерных технологий (компьютерные программы для составления чертежей, построения модели, подачи архитектурной модели в среде, компоновки экспозиции)

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочее проектирование

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия				
Самостоятельная работа				
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)				
Всего по дисциплине				

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, обязательные дисциплины, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули):

Архитектурное проектирование
Инженерные системы и оборудование в архитектуре
Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК1 способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК5 способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК6 способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК7 способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК9 способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК1 способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

ПК3 способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

ПК5 способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

ПК6 способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре

(код и наименование)

ПК7 способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания

(код и наименование)

ПК9 способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

Правила составления альбома рабочих чертежей;

Нормативные документы по составлению рабочих чертежей на архитектурный объект;

Уметь:

Разрабатывать архитектурные проекты в соответствии с требованиями;

Вычерчивать основные проекции архитектурного объекта (план, фасад, разрез, узлы) в соответствии с требованиями к рабочим чертежам;

Грамотно представлять архитектурный замысел в графической форме (альбоме чертежей)

Владеть:

Нормативной базой в области рабочего проектирования;

Знаниями смежных и сопутствующих дисциплин для грамотной разработки рабочих чертежей (архитектурно-строительные конструкции, инженерное оборудование здания)

Иметь представление:

О способах подачи рабочих чертежей с применением компьютерных технологий

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Архитектурное законодательство и нормирование

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	40	1,1		
Самостоятельная работа	68	1,9		
Вид промежуточной аттестации	Зачет			

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
(зачет, экзамен)				
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, обязательные дисциплины, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули):

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК4 способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК1 способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК13 Способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК16 Готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК2 Способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК11 Способность использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК4 способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности

(код и наименование)

ПК1 способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

ПК10 способность участвовать в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы (ПК 10)

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

различные формы оказания архитектурных услуг, формы договоров и другой офисной

документации, порядок рассмотрения и согласования проектно-сметной документации, требования профессиональной этики, кодекс поведения применительно к архитектурной практике, права и обязанности участников проектно-строительного процесса, авторские права и методы их защиты.

Уметь:

представлять архитектурные проекты в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы

Владеть:

навыками защиты архитектурного проекта

Иметь представление:

о правах и обязанностях участников проектно-строительного процесса

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Типология зданий

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	80	2,2		
Самостоятельная работа	28	0,8		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36 экзамен	1,0		
Всего по дисциплине	144	4,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, обязательные дисциплины, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули):

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК2 Способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК4 Способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК11 Способность использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

- ПК1 способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям
(код и наименование)
- ПК6 способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре
(код и наименование)
- ПК7 способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания
(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

Основные принципы проектирования объектов жилого и общественного назначений в типологических группах;
Проблемы в области проектирования жилых и общественных зданий
методы работы над проектным заданием

Уметь:

разрабатывать архитектурные проекты зданий различного назначения
Использовать санитарные нормы и правила, требования пожарной безопасности в организации зданий различного назначения
Разрабатывать архитектурные проекты

Владеть:

навыками работы над архитектурными проектами
Методами сбора информации

Иметь представление:

об особенностях зданий в их разновидностях
о сущности проектного процесса

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Современная архитектура и дизайн

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	60	1,7		
Самостоятельная работа	48	1,3		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Вариативная часть, обязательные дисциплины, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Современное искусство, История пространственных искусств, История

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

OK13 Способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли

творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК2 Способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК4 Способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК13 способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества

(код и наименование)

ПК2 способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе.

(код и наименование)

ПК4 способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

ПК11 способностью использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности.

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

выдающиеся памятники отечественной и зарубежной архитектуры, их стилевые особенности и авторов

Уметь:

дать оценку роли Отечественной архитектуры в истории развития современной архитектуры; выявить и проанализировать взаимодействие традиций и новаторства, национального и интернационального в творчестве архитекторов периода конца XX и начала XXI веков

Владеть:

навыками применения теоретических знаний в практике проектирования и ведения дискуссий.

Иметь представление:

об истории теоретических учений и практики отечественного и зарубежного зодчества со времен становления “нового стиля” в архитектуре и до настоящего времени.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	40	1,1		
Самостоятельная работа	32	0,9		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36 экзамен	1,0		
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, обязательные дисциплины, направление подготовки 07.03.01 Архитектура.

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Философия; История; Психология; Логика; Основы архитектурного проектирования; Введение в профессию

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК13 способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК-6 способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК13 способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества

(код и наименование)

ПК-6 способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

социальные основы архитектурно-планировочной организации и реконструкции городов, проектирования и строительства жилых, производственных и общественных зданий;
основы методики прикладных архитектурно-градостроительных социологических исследований

Уметь:

выявлять социально-значимые проблемы в архитектуре и градостроительстве, влияющие на развитие полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества
выполнять предпроектные исследования социальных потребностей населения

Владеть:

основами теоретических знаний на стыке архитектуры, градостроительства и социологии; представлением о демографии, потребностях и образе жизни человека, семьи, социальной группы, городского сообщества влияющих на формирование архитектурного заказа

Иметь представление:

об основных концепциях западной и отечественной теории социологии архитектуры и градостроительства;
 о взаимосвязи социальных и архитектурно-градостроительных категорий;
 о путях внедрения социальных архитектурно-градостроительных разработок в проектирование и строительство;
 о методологии научных исследований в области социологии архитектуры и градостроительства; о сборе материала (источниках информации, отборе анализируемого материала и выборке), описании и его статистическом обобщении (представлении социологической информации)

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы теории архитектуры и градостроительства

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	96	2,7		
Самостоятельная работа	48	1,3		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			
Всего по дисциплине	144	4,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, обязательные дисциплины, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): История пространственных искусств, современное искусство, Современная архитектура и дизайн

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

на пороговом уровне
 (пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК4 Способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

на пороговом уровне
 (пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК6 Способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работе на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре

(код и наименование)

на пороговом уровне
 (пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК8 Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания

(код и наименование)

на	<u>пороговом</u>	уровне
	<i>(пороговый, повышенный, продвинутый)</i>	
Процесс	изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:	
ПК1	Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям	
	<i>(код и наименование)</i>	
ПК4	Способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов	
	<i>(код и наименование)</i>	
ПК6	Способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работе на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре	
	<i>(код и наименование)</i>	
ПК8	Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания	
	<i>(код и наименование)</i>	

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

основы теории архитектуры и градостроительства, как сферы профессиональной деятельности и отрасли знаний;
современную практику и проблемы развития архитектуры и градостроительства;
градостроительные, ландшафтные, природно-экологические, социально-экономические, инженерно-технические, архитектурно – планировочные, демографические основы формообразования;
особенности формирования архитектуры зданий и комплексов, специфики организации архитектурно-градостроительной среды;
основные характеристики современного архитектурного и градостроительного процесса и его нормативной базы.

Уметь:

анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной архитектурной среды;
создавать архитектурные объекты в городском контексте с учетом эволюции представлений о гармоничной среде;
использовать исторические и теоретические знания при разработке архитектурных и градостроительных решений.
использовать знания в области истории для прогнозирования процессов развития архитектуры в будущем, выявления наиболее общих закономерностей развития архитектурного пространства и формы;
интерпретировать современные концепции теории архитектуры и градостроительства и использовать их в проектном процессе.

Владеть:

методами анализа архитектурных форм и пространств;
методами прикладных научных исследований используемых на предпроектной, проектной стадиях и после завершения проекта.
методиками проведения теоретических и прикладных исследований в архитектуре и градостроительстве.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Профессиональная практика (архитектурный менеджмент и администрирование)

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	56	1,6		
Самостоятельная работа	16	0,4		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36 экзамен	1,0		
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, обязательные дисциплины, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Архитектурное законодательство и нормирование, Архитектурное проектирование, Экономика и основы предпринимательской деятельности

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК4 Способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК10 Способность участвовать в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК11 способностью находить оптимальные организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовностью нести за них ответственность

ПК3 способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

ПК10 способность участвовать в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

Основы организационной деятельности в архитектурной практике
законодательный и финансовый контекст, нормы, правила, стандарты, регламентирующие архитектурно-строительную практику;
различные формы оказания архитектурных услуг, требования профессиональной этики, права и обязанности участников проектно-строительного процесса, авторские права и методы их защиты.

Уметь:

Находить решения в процессе управленческой деятельности
Интегрировать формы, знания и навыки в архитектурном проекте
представлять архитектурные проекты на публичных слушаниях

Владеть:

законодательной и нормативной базой проектно-строительной деятельности
Способами координирования участников архитектурно-строительного процесса
навыками защиты архитектурного проекта

Иметь представление:

об архитектурном законодательстве
о правах и обязанностях участников проектно-строительного процесса
о стадиях работы над архитектурным проектом с участием смежных специалистов, в том числе
экономического и юридического профиля

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Архитектурное макетирование

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	76	2,1		
Самостоятельная работа	32	0,9		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, дисциплины по выбору,
направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Начертательная геометрия,
Композиционное моделирование

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК9 способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графике

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

ПК4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

ПК9 способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графике

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

современные аппаратные и программные средства, применяемые при макетировании;
 новые макетные материалы и инструменты для выполнения учебных макетных работ;
 основы композиции, закономерности визуального восприятия;
 основные виды композиции и их слагаемые;
 закономерности и средства гармонизации композиционных решений в архитектуре.
 приемы создания художественного образа - основы проектной графики;
 объёмно - пространственную структуру;
 тектонические, масштабные и ритмические зависимости;
 сущность и технику макетирования;

Уметь:

использовать полученные знания в профессиональной деятельности;
 изготавливать макеты в необходимом для восприятия масштабе;
 применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины в создании архитектурно-градостроительной среды на практике;
 свободно владеть профессиональной терминологией;
 иметь навыки работы в библиотеках, архивах и Интернете.
 использовать на практике различные приёмы макетирования;
 правильно выбирать и оформлять графическими средствами основу макета – подмакетник, согласно композиционного решения;
 использовать художественные формы для формирования пространственных структур;
 работать в графических техниках, построения предметов средствами рисунка (эскиз), совершать точные математические и геометрические измерения, вычерчивать развертки и другие необходимые построения;
 графически выражать проектный замысел;
 развивать эстетический вкус и аккуратность при выполнении учебных работ из бумаги и картона, и других современных материалов;

Владеть:

навыками профессионального исполнения макетов;
 практическими методами и техническими приемами макетирования;
 навыками построения предметов на плоскости и в пространстве;
 практическими навыками проектирования при разработке технических проектов архитектурных форм и других объектов

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Технические средства архитектурного проектирования

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	76	2,1		
Самостоятельная работа	32	0,9		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Начертательная геометрия, Композиционное моделирование, введение в профессию

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК9 способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графике

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

ПК4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

ПК9 способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графике

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

методы наглядного изображения и моделирования трехмерной пространственной формы; актуальные средства развития и выражения архитектурного замысла (графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео и др.); традиционные средства и современные стандарты проектной коммуникации; особенности восприятия проектной информации в различных ее формах архитектором, другими специалистами и непрофессионалами
знать прикладные программные обеспечения, применяемые при решении комплексных

проектных задач (их основные характеристики и тенденции развития;

Уметь:

выбирать формы и методы изображения и моделирования архитектурной пространственной формы;

применять знания и навыки для создания проектно-методических материалов, каталогов, текстовых и графических архивов, компьютерных презентаций.);

Владеть:

навыком поиска информации в сети Интернет при подготовке и публикации авторских информационных ресурсов: научных отчетов и диссертаций, иллюстративных материалов, аннотаций и тезисов статей и докладов;

современными технологиями ведения учебно-методического и исследовательского процесса: владения проекционной, демонстрационной, цифровой фото-видеотехникой, технологиями печати и тиражирования информации;

разнообразными техническими приемами и средствами современных профессиональных, а также межпрофессиональных и публичных коммуникаций.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Архитектурное цветоведение

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	40	1,1		
Самостоятельная работа	68	1,9		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	КР, зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Архитектурная физика, Композиционное моделирование, Основы профессиональных коммуникаций

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК9 способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графике

(код и наименование)

на _____ *пороговом* _____ уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

ПК4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

ПК9 способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графике

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

особенности оптического и механического смещения цветов;
возможности цветового воздействия на человека;
основы цветового конструирования;
типы цветовых контрастов;
теорию цветовых впечатлений;
теорию цветовой выразительности;
основные цветовые системы
теорию цветовой гармонизации
правила сочетания цветов
теорию цвета и цветового зрения, физические свойства цвета;
современные технические средства в изучении колористики;
методы, средства и стадии цветового моделирования, виды моделей;
новые технические средства цветового моделирования;
психологические характеристики цвета его эмоционального воздействия на человека, его способности формообразования психологические закономерности восприятия цветовых сочетаний и полихромных моделей в архитектурной среде;
ассоциативные связи архитектурного образа с внутренним миром человека (колористическое и композиционное отражение в объекте эмоций, чувств и волевых состояний),
способы усиления эмоциональной экспрессии образа архитектурного мотива в цвете, целостного колористического восприятия образа городской среды.
факторы, влияющие на формирование архитектурно-пространственной полихромии.
виды объектов архитектурного колористического проектирования: здание, комплекс зданий, район, город.
стадийность колористического проектирования: предпроектное исследование – анализ существующей цветовой среды

Уметь:

ставить перед собой творческие задачи и находить средства для их решения;
анализировать цветное решение объектов;
создавать определенный цветовой «климат»;
воплощать свой художественный замысел средствами колорита;
грамотно использовать цвет;
грамотно строить гармоничные цветовые ряды на плоскости и цветовых общностей в пространстве;
разбираться в современных требованиях к созданию цветовой среды;
создавать поисковый ряд композиции с применением контрастных цветов от наброска до рабочего эскиза «объекта»;
грамотно определять гармонические цветотонные отношения в контексте решения живописных и проектных задач;

находить колористические решения, учитывая область назначения, ассоциативный ряд, символику цвета, целевую аудиторию, сложившиеся традиции, физиологическое воздействие цвета, национальные предпочтения и культурно-религиозные связи.

применять методы использования цвета (профессиональное цветовосприятие, цветовоспроизведение) в архитектурном проектировании;

воплощать свой художественный замысел средствами колорита;

грамотно использовать цвет;

грамотно строить гармоничные цветовые ряды на плоскости и цветовых общностей в пространстве;

разрабатывать колористические концепции городской застройки (колористическое решение фасадов зданий, улиц, площадей, районов и т.д.);

разрабатывать принципиальную идею проекта – цветовую концепцию;

использовать средства для создания целостного колористического образа архитектурной среды;

разрабатывать рабочую документацию – паспорта цветовой отделки объектов;

использовать различные изобразительные материалы и технические приемы в реализации цветовых решений.

Владеть:

навыками умелого использования имеющегося или вновь проектируемого объекта архитектуры в решении вопросов формирования целостности архитектурной среды.

методами колористического анализа архитектурных форм и пространств терминологией, используемой в работе с цветом;

навыками грамотного изображения цветовых систем и приемов, полезных в архитектурной практике;

приемами цветового и декоративного оформления архитектурных объектов художественной терминологией, используемой в работе с цветом;

приемами работы с цветом;

навыками выбора цветовых решений при создании проектов.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы колористики

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	40	1,1		
Самостоятельная работа	68	1,9		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	КР, зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули):

Архитектурная физика,
Композиционное моделирование,
Основы профессиональных коммуникаций

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

на _____ *пороговом* _____ уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК9 способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графике

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

ПК4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

ПК9 способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графике

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

особенности оптического и механического смещения цветов;
возможности цветового воздействия на человека;
основы цветового конструирования;
типы цветовых контрастов;
теорию цветовых впечатлений;
теорию цветовой выразительности;
основные цветовые системы
теорию цветовой гармонизации
правила сочетания цветов
теорию цвета и цветового зрения, физические свойства цвета;
современные технические средства в изучении колористики;
методы, средства и стадии цветового моделирования, виды моделей;
новые технические средства цветового моделирования;
психологические характеристики цвета его эмоционального воздействия на человека, его способности формообразования психологические закономерности восприятия цветовых сочетаний и полихромных моделей в архитектурной среде;
ассоциативные связи архитектурного образа с внутренним миром человека (колористическое и композиционное отражение в объекте эмоций, чувств и волевых состояний),
способы усиления эмоциональной экспрессии образа архитектурного мотива в цвете, целостного колористического восприятия образа городской среды.
факторы, влияющие на формирование архитектурно-пространственной полихромии.
виды объектов архитектурного колористического проектирования: здание, комплекс зданий, район, город.
стадийность колористического проектирования: предпроектное исследование – анализ существующей цветовой среды.

Уметь:

ставить перед собой творческие задачи и находить средства для их решения;

анализировать цветовое решение объектов;
 создавать определенный цветовой «климат»;
 воплощать свой художественный замысел средствами колорита; грамотно использовать цвет;
 грамотно строить гармоничные цветовые ряды на плоскости и цветовых общностей в пространстве;
 разбираться в современных требованиях к созданию цветовой среды;
 создавать поисковый ряд композиции с применением контрастных цветов от наброска до рабочего эскиза «объекта»;
 грамотно определять гармонические цветотонные отношения в контексте решения живописных и проектных задач;
 находить колористические решения, учитывая область назначения, ассоциативный ряд, символику цвета, целевую аудиторию, сложившиеся традиции, физиологическое воздействие цвета, национальные предпочтения и культурно-религиозные связи.
 применять методы использования цвета в архитектурном проектировании; воплощать свой художественный замысел средствами колорита;
 грамотно использовать цвет;
 грамотно строить гармоничные цветовые ряды на плоскости и цветовых общностей в пространстве;
 разрабатывать колористические концепции городской застройки (колористическое решение фасадов зданий, улиц, площадей, районов и т.д.);
 разрабатывать принципиальную идею проекта – цветовую концепцию;
 использовать средства для создания целостного колористического образа архитектурной среды;
 разрабатывать рабочую документацию – паспорта цветовой отделки объектов;
 использовать различные изобразительные материалы и технические приемы в реализации цветовых решений.

Владеть:

навыками умелого использования имеющегося или вновь проектируемого объекта архитектуры в решении вопросов формирования целостности архитектурной среды.
 методами колористического анализа архитектурных форм и пространств.
 терминологией, используемой в работе с цветом;
 навыками грамотного изображения цветовых систем и приемов, полезных в архитектурной практике;
 приемами цветового и декоративного оформления архитектурных объектов.
 художественной терминологией, используемой в работе с цветом;
 приемами работы с цветом;
 навыками выбора цветовых решений при создании проектов.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Современные строительные материалы

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	80	2,2		
Самостоятельная работа	28	0,8		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			
Всего по дисциплине	3,0	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, дисциплины по выбору,
 направление подготовки 07.03.01
 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины: Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии, Архитектурная экология, Архитектурная физика

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструкторно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 Способность взаимно согласовывать факторы, интегрировать разнообразные формы знаний и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно, технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК8 Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструкторно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

ПК3 Способность взаимно согласовывать факторы, интегрировать разнообразные формы знаний и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно, технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

ПК8 Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

классификации свойств материалов и их виды; основы архитектурного материаловедения; основные свойства архитектурно-строительных материалов и области их применения

Уметь:

самостоятельно разрабатывать алгоритм решения и решать сложные задачи, а также принимать ответственные инженерные и управленческие решения в условиях неполной определенности. пользоваться нормативно-правовыми актами, регламентирующими деятельность в сфере строительства, архитектуры и архитектурного материаловедения; производить обоснованный выбор наиболее эффективных материалов, изделий и конструкций с учетом их технико-эксплуатационных свойств

Владеть:

терминами, основными понятиями, классификацией объектов, методов и средств основными понятиями, классификацией объектов, методов и средств;

навыками решения профессиональных задач с привлечением соответствующего инструментария. методами и средствами типовых расчетов объектов, совокупностью инженерных и управленческих знаний, позволяющих решать типовые задачи профессиональной деятельности. методами и средствами расчетов объектов, совокупностью инженерных и управленческих знаний, позволяющих решать типовые задачи профессиональной деятельности.

Навыками выбора строительных материалов для конкретных проектных решений

Иметь представление:

о современных существующих и перспективных методиках и разработках в области профессиональной деятельности.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Современные отделочные материалы

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	80	2,2		
Самостоятельная работа	28	0,8		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			
Всего по дисциплине	3,0	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01

Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины: Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии, Архитектурная экология, Архитектурная физика

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 Способность взаимно согласовывать факторы, интегрировать разнообразные формы знаний и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно, технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК8 Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК1	Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям (код и наименование)
ПК3	Способность взаимно согласовывать факторы, интегрировать разнообразные формы знаний и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (код и наименование)
ПК5	Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно, технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (код и наименование)
ПК8	Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

классификации свойств материалов и их виды; основы архитектурного материаловедения; основные свойства архитектурно-строительных материалов и области их применения
современные отделочные материалы и технологии

Уметь:

самостоятельно разрабатывать алгоритм решения и решать сложные задачи, а также принимать ответственные инженерные и управленческие решения в условиях неполной определенности. пользоваться нормативно-правовыми актами, регламентирующими деятельность в сфере строительства, архитектуры и архитектурного материаловедения; производить обоснованный выбор наиболее эффективных материалов, изделий и конструкций с учетом их технико-эксплуатационных свойств

Владеть:

терминами, основными понятиями, классификацией объектов, методов и средств основными понятиями, классификацией объектов, методов и средств; навыками решения профессиональных задач с привлечением соответствующего инструментария. методами и средствами типовых расчетов объектов, совокупностью инженерных и управленческих знаний, позволяющих решать типовые задачи профессиональной деятельности. методами и средствами расчетов объектов, совокупностью инженерных и управленческих знаний, позволяющих решать типовые задачи профессиональной деятельности.
Навыками выбора отделочных материалов для конкретных проектных решений

Иметь представление:

о современных существующих и перспективных методиках и разработках в области профессиональной деятельности.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Ландшафтная архитектура

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	60	1,7		
Самостоятельная работа	48	1,3		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет, КР			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие История пространственных искусств, дисциплины (модули): Композиционное моделирование, основы теории архитектуры и градостроительства

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК14 Готовность уважительной бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 Способность взаимно согласовывать факторы, интегрировать разнообразные формы знаний и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК14 Готовность уважительной бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия

(код и наименование)

ПК3 Способность взаимно согласовывать факторы, интегрировать разнообразные формы знаний и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

ПК4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- историю развития садово-паркового искусства в контексте развития ландшафтной архитектуры и мировой культуры в целом;
 - принципы выполнения разбивочного чертежа как отражение горизонтальной съемки генерального плана для успешного проведения работ по осуществлению проекта;
 - принципы использования насаждений в решении эстетики и экологии проектируемых ландшафтных объектов;
 - характер и условия размещения в пространстве ландшафтных объектов малых архитектурных форм;
 - основные принципы формообразования малых архитектурных форм в современных условиях ландшафтных объектов;
 - связь экстерьерных и интерьерных решений, основанную на использовании в том и другом случае растительности, одинаковых композиционных приемов и возможности имитации в интерьере природы за счет изображений;
 - о современном различном ландшафте как о результате осознанной и неосознанной деятельности человека на протяжении всей истории его существования;
 - основы архитектурной композиции, закономерности визуального восприятия, основы формирования архитектурной среды;
 - основы композиций разных стилевых направлений садово-паркового и ландшафтного искусств;
 - основные средства гармонизации пространства;
 - понятия пространство и пейзаж (зафиксированный в рисунке, фотографии или
-

воспринимаемый в натуре);

- структуры композиции пейзажа пространства;
- понятия пространство и пейзаж (зафиксированный в рисунке, фотографии или воспринимаемый в натуре);
- структуры композиции пейзажа пространства;
- принципы изучения пространства ландшафтного объекта и его фиксации в планах определенного масштаба (горизонтальная и вертикальная съемки);
- принципы составления задания на проектирование;
- основы прочтения и составления ситуационного плана ландшафтного объекта.
- принципы функционального зонирования территорий;
- основные положения проектирования и графического изображения генерального плана ландшафтного объекта;

Уметь:

- видеть пространство современного ландшафта как результат исторического развития города и его природного окружения;
- использовать исторические приемы организации пространств в современных условиях ландшафтных объектов;
- анализировать воспринимаемое пространство с точки зрения его функциональной и эстетической ценности;
- выполнить эскизный и рабочий проекты ландшафтного объекта
- анализировать воспринимаемое пространство с точки зрения его функциональной и эстетической ценности;
- работать с композиционными схемами структур композиций пейзажа при анализе существующей ситуации и проектировании пространств ландшафтных объектов;
- работать с рельефом и рациональным его преобразованием;
- сочетать природные и искусственные элементы ландшафта в единую композицию пространства;
- работать с рельефом и рациональным его преобразованием;
- сочетать природные и искусственные элементы ландшафта в единую композицию пространства;
- создавать малые архитектурные формы в соответствии с особенностями и условиями ландшафтного объекта;
- выполнить эскизный и рабочий проекты ландшафтного объекта;

Владеть:

- принципами проектирования ландшафтных объектов;
- методами анализа архитектурных форм и пространств.
- приемами работы с использованием схем композиции пейзажа при анализе пространства и его проектировании;
- приемами использования ландшафтных композиций в организации пространства;
- методами анализа архитектурных форм и пространств.
- приемами работы с использованием схем композиции пейзажа при анализе пространства и его проектировании;
- принципами проектирования ландшафтных объектов;
- приемами использования ландшафтных композиций в организации пространства;

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Озеленение городов

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	60	1,7		
Самостоятельная работа	48	1,3		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет, КР			

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): История пространственных искусств, Композиционное моделирование, основы теории архитектуры и градостроительства

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК14 Готовность уважительной бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 Способность взаимно согласовывать факторы, интегрировать разнообразные формы знаний и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК14 Готовность уважительной бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия

(код и наименование)

ОК16 готовностью принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

(код и наименование)

ПК3 Способность взаимно согласовывать факторы, интегрировать разнообразные формы знаний и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

ПК4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- теоретические положения решения пространства исторических объектов садово-паркового искусства;
- историю развития садово-паркового искусства в контексте развития ландшафтной архитектуры и мировой культуры в целом;
- закономерности возникновения и развития архитектурных стилей;
- принципы формирования озелененных пространств города
- основы архитектурной композиции, закономерности визуального восприятия, основы формирования архитектурной среды;
- основы композиций разных стилевых направлений садово-паркового и ландшафтного

искусств;

- основные средства гармонизации пространства;
- понятия пространство и пейзаж, пространство и пейзаж, структура композиции пейзажа пространства;
- принципы изучения пространства ландшафтного объекта и его фиксации в планах определенного масштаба (горизонтальная и вертикальная съемки);
- принципы составления задания на проектирование;
- основы прочтения и составления ситуационного плана ландшафтного объекта.
- принципы функционального зонирования территорий;

основные положения проектирования и графического изображения генерального плана ландшафтного объекта;

Уметь:

- видеть пространство современного ландшафта как результат исторического развития города и его природного окружения;
 - использовать исторические приемы организации пространств в современных условиях ландшафтных объектов
 - анализировать воспринимаемое пространство с точки зрения его функциональной и эстетической ценности;
 - работать с композиционными схемами структур композиций пейзажа при анализе существующей ситуации и проектировании пространств ландшафтных объектов;
 - работать с рельефом и рациональным его преобразованием;
- сочетать природные и искусственные элементы ландшафта в единую композицию пространства;
- сочетать природные и искусственные элементы ландшафта в единую композицию пространства;
 - о современном различном ландшафте как о результате осознанной и неосознанной деятельности человека на протяжении всей истории его существования;
 - анализировать воспринимаемое пространство с точки зрения его функциональной и эстетической ценности;
 - о садах и парках как об идеале природы, представление о котором меняется со временем;
 - о тесной взаимосвязи садово-паркового и ландшафтного искусства с другими видами искусств, включая и пейзажную живопись

Владеть:

- принципами проектирования ландшафтных объектов;
- методами анализа архитектурных форм и пространств
- приемами использования ландшафтных композиций в организации пространства;
- приемами работы с использованием схем композиции пейзажа при анализе пространства и его проектировании
- принципами проектирования ландшафтных объектов;
- приемами использования ландшафтных композиций в организации пространства;
- методами анализа архитектурных форм и пространств.
- приемами работы с использованием схем композиции пейзажа при анализе пространства и его проектировании;

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Промышленное проектирование

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	80	2,2		
Самостоятельная работа	28	0,8		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Основы архитектурного проектирования, Архитектурное проектирование, Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии,

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 Способность взаимно согласовывать факторы, интегрировать разнообразные формы знаний и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно, технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

ПК3 Способность взаимно согласовывать факторы, интегрировать разнообразные формы знаний и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно, технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

взаимосвязь объёмно-пространственных, конструктивных, строительных, технологических, инженерных и эксплуатационных качеств зданий и сооружений производственного назначения; систему проектной и рабочей документации для строительства и требования к ней. специфические особенности проектирования предприятий промышленного направления; специфические особенности проектирования предприятий различных отраслей производства. состав и технику разработки заданий на проектирование, содержание и источники предпроектной информации, методы её сбора и анализа

Уметь:

выполнять работы на проектной стадии и разрабатывать рабочие чертежи; выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать её в ходе проектного решения собирать и анализировать исходную информацию; разрабатывать задания на проектирование архитектурных объектов. Оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, инженерной системы, технологические процессы; решать экологические проблемы на различных уровнях организации промышленных зданий,

сооружений, комплексов

Владеть:

приёмами и средствами композиционного моделирования, методами и технологиями энерго- и ресурсосберегающего архитектурного проектирования.
методикой архитектурного проектирования производственной среды с учётом множества факторов воздействия на окончательное проектное решение
методами и технологиями компьютерного проектирования

Иметь представление:

об особенностях проектирования зданий и сооружений, связанных со спецификой их производственной деятельности в новых социально-экономических условиях
о необходимости проведения всеобъемлющего анализа и оценки фрагментов искусственной среды.
о спектре проблем планировки и застройки территорий

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Агропромышленное проектирование

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	80	2,2		
Самостоятельная работа	28	0,8		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули):

Основы архитектурного проектирования, Архитектурное проектирование, Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии,

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструкторно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК2 Способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 Способность взаимно согласовывать факторы, интегрировать разнообразные формы знаний и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов,

действовать инновационно, технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

ПК3 Способность взаимно согласовывать факторы, интегрировать разнообразные формы знаний и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно, технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

Основные принципы проектирования объектов агропромышленного комплекса (АПК), принципы разработки генерального плана объектов АПК;
Экологические факторы, санитарные требования к организации предприятий АПК (понятия санитарно-защитной зоны, зоотехнологические разрывы и т.д.)
методы работы с нормативно-технической документацией

Уметь:

разрабатывать архитектурные проекты предприятий АПК
Использовать санитарные нормы и правила в организации предприятий АПК
использовать строительные технологии и достижения в разработке проектов предприятий АПК

Владеть:

навыками работы над архитектурными проектами
навыками защиты архитектурного проекта
Компьютерными программами для разработки архитектурного проекта

Иметь представление:

об особенностях предприятий АПК в их разновидностях (животноводство, растениеводство и другие
о междисциплинарных целях
О разновидностях компьютерного и информационного обеспечения

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Конструкции уникальных зданий и сооружений

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	76	2,1		
Самостоятельная работа	68	1,9		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36 экзамен, КР	1,0		
Всего по дисциплине	180	5,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули):

Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии, современные строительные материалы

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 Способность взаимно согласовывать факторы, интегрировать разнообразные формы знаний и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

ПК3 Способность взаимно согласовывать факторы, интегрировать разнообразные формы знаний и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно, технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

ПК8 Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

логику развития современных конструкций уникальных зданий и сооружений

виды конструкций уникальных зданий и сооружений

конструктивные факторы архитектурного проектирования

принципы проектирования конструкций уникальных зданий и сооружений

роль и возможности конструкций в решении проектных задач

принципы работы и применения конструктивных систем

Уметь:

выбирать и использовать конструкции уникальных зданий и сооружений

Владеть:

основными методами расчета конструкций уникальных зданий и

сооружений

Иметь представление:

об основных методах проектирования конструкций уникальных зданий и

сооружений

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Пространственные конструкции

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	76	2,1		
Самостоятельная работа	68	1,9		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36 экзамен, КР	1,0		
Всего по дисциплине	180	5,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, дисциплины по выбору,
направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Архитектурно-строительные
конструкции, материалы и технологии,
Современные строительные материалы

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим,
конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 Способность взаимно согласовывать факторы, интегрировать разнообразные формы знаний и
навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим,
конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

ПК3 Способность взаимно согласовывать факторы, интегрировать разнообразные формы знаний и
навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке
проектов, действовать инновационно, технически грамотно при использовании строительных
технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-
компьютерных средств

(код и наименование)

ПК8 Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов
искусственной среды обитания

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

логику развития современных пространственных конструкций
виды пространственных конструкций
конструктивные факторы архитектурного проектирования
принципы проектирования пространственных конструкций
роль и возможности конструкций в решении проектных задач
принципы работы и применения конструктивных систем

Уметь:

выбирать и использовать пространственные конструкции

Владеть:

основными методами расчета пространственных конструкций

Иметь представление:

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы реконструкции зданий

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	54	1,5		
Самостоятельная работа	54	1,5		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет, КР			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины: Архитектурное проектирование, Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии, Современные строительные материалы, Архитектурная физика, Архитектурная экология

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК3 способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели.

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК5 ☐ способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК7 способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания.

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК8 способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК3 способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели.

(код и наименование)

ПК5 ☐ способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

ПК7 способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания.

(код и наименование)

ПК8 способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- О социальных, градостроительных и экономических основах реконструкции зданий
- О современных строительных материалах.
- Современные требования к уровню комфортности проживания людей
- В каких случаях здания подлежат косметическому ремонту, реконструкции, реставрации, консервации и т.д

Уметь:

- Проводить общее обследование зданий.
- Подбирать материалы и конструкции таким образом, чтобы реконструируемый объект обрел новую жизнь и был гармонично вписан в окружающую среду (застройку), а его обитатели комфортную среду обитания.
- Проводить оценку существующего состояния зданий и сооружений, определять степень износа (морального и физического).
- Анализировать состояние здания для принятия прогностических решений по его реконструкции.

Владеть:

- Некоторыми приемами детального обследования зданий и сооружений.
- Приемами реконструкции зданий, в т.ч. энергоэффективными и энергосберегающими
- Методами и приемами оценки состояния здания
- Приемами детального и общего обследования зданий.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы реконструкции населенных мест

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	54	1,5		
Самостоятельная работа	54	1,5		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет, КР			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины: Архитектурное проектирование, Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии, Современные строительные материалы, Архитектурная физика, Архитектурная экология

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК3 способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели.

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК6 способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре.

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК7 способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания.

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК3 способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели.

(код и наименование)

ПК6 способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре.

(код и наименование)

ПК7 способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания.

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- основы функциональной и планировочной структуры населенных мест; методы разработки проектов реконструкции сложившейся застройки в соответствии с функциональными, архитектурно-планировочными, социально-экономическими, инженерно-технологическими, экологическими требованиями к ним на всех стадиях проектирования
- принципы охраны и использования объектов историко-культурного и природного

наследия.

основы градостроительного планирования (прогнозирование, программирование, проектирование);

градостроительные, ландшафтные, природно-экологические, социально-экономические, инженерно-технические, архитектурно-планировочные, демографические основы формообразования;

основы требования к организации транспортного обслуживания и инженерной инфраструктуры

основные задачи охраны и использования памятников природы, истории и культуры.

основные базовые понятия о реконструкции территорий;

природные факторы, влияющие на формирование градостроительных систем

Уметь:

- анализировать и критически оценивать опыт решения градостроительных задач; участвовать в градостроительных исследованиях; использовать исторические и теоретические знания при разработке градостроительных решений. проводить предпроектный градостроительный анализ и осуществлять комплексную оценку территории; собирать информацию, определять проблемы, применять анализ создавать пространственную архитектурно- планировочную среду для реализации определенных функциональных процессов; планировать градостроительное развитие территории; выдвигать концептуальную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки проектного решения
-

Владеть:

- концептуальными основами планировки, застройки и реконструкции населенных мест; знаниями об исторических и современных научно-теоретических концепциях градостроительства; навыками предпроектного градостроительного анализа, в том числе выявлением достоинств и недостатков, ограничений и рисков освоения территории и реконструкции застройки знаниями о пространственных закономерностях развития территорий и поселений с учетом планировочных, экологических, санитарно-гигиенических и технико-экономических показателей; навыками работы с научно- технической информацией, отечественного и зарубежного опыта проектирования; методами оценки градостроительных проектов; приемами градостроительной реконструкции зон с особыми условиями использования территорий, территорий объектов культурного наследия и ценной застройки навыками разработки проектно- планировочных решений населенных мест и их планировочных элементов методами проектирования, строительства и приспособления к современным функциям по готовым научным исследованиям
-

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Инженерная подготовка и благоустройство территорий

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	54	1,5		
Самостоятельная работа	54	1,5		

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01
Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины Математика, Инженерная
(модули): геодезия, Архитектурное проектирование

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК1 способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК5 способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК1 способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям

(код и наименование)

ПК3 способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

ПК5 способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- основные задачи инженерного благоустройства территорий, мероприятия по благоустройству: общие и специальные

виды рельефа в зависимости от уклонов, степень его пригодности и условия для размещения застройки

стадии и этапы проектирования вертикальной планировки

Уметь:

- учитывать факторы, влияющие на выбор территории для проектирования населенных мест и отдельных участков с размещением зданий и сооружений
анализировать естественный рельеф с целью его максимального использования и сохранения
применять методы вертикальной планировки при разработке проектов

Владеть:

- навыками оценки природных факторов территорий для определения степени благоприятности их использования под застройку
знаниями об экономичности проектных решений по инженерной подготовке и благоустройству
навыками преобразования и приспособления рельефа к требованиям планировки, застройки и благоустройства

Иметь представление:

- о специальных мероприятиях, предупреждающих такие явления, как за-топление во время половодий и паводков, подтопление грунтовыми водами или нарушение рельефа в результате оползней, карста, эрозии берегов
о стадиях проектирования инженерной подготовки территории и соответствующей проектной документации, о схеме планировочных ограничений и схемы исключения территорий из застройки
о вертикальной планировке разных элементов городской среды: улиц и дорог, перекрестков и площадей, спортивных площадок и др

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	54	1,5		
Самостоятельная работа	54	1,5		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Композиционное моделирование, Архитектурное проектирование, Инженерные системы и оборудование в архитектуре

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК3 способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели.

		(код и наименование)
на	<u>пороговом</u>	уровне (пороговый, повышенный, продвинутый)
ПК4	способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов	
		(код и наименование)
на	<u>пороговом</u>	уровне (пороговый, повышенный, продвинутый)
ПК7	способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания	
		(код и наименование)
на	<u>пороговом</u>	уровне (пороговый, повышенный, продвинутый)
Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:		
ПК3	способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели.	
		(код и наименование)
ПК4	способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов	
		(код и наименование)
ПК7	способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания	
		(код и наименование)
В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:		
Знать:		
-	методы и принципы инженерного обеспечения архитектурной среды и среды открытых пространств для оптимальной жизнедеятельности человека; объекты, элементы благоустройства городской архитектурной среды; технические и технологические характеристики основных видов и типов оборудования средовых объектов и систем; элементы городского благоустройства. основные способы и средства оснащения, формирующие средовые системы; основные типы информационного оборудования и коммуникации; комплекс задач и знаний по формированию предметно-пространственных систем; о системах оборудования разного класса и ранга об организации систем оборудования для благоустройства предметно-пространственной среды; основных понятиях и композиционных факторах, определяющих оснащение уличной и придомовой территории, открытых пространств в городе и поселке	
Уметь:		
-	применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины, для формирования внутреннего и внешнего архитектурного пространства; организовывать внешнюю и внутреннюю пространственную среду с учетом всех необходимых требований к оборудованию и благоустройству; грамотно решать функционально-планировочные, санитарно-гигиенические и эстетические задачи осуществлять предметное наполнение внешней и внутренней среды архитектурного	

объекта соответственно с ее функциональным назначением; развить стремление к поискам рациональных, наиболее экономичных и экологически «чистых» решений на основе использования технической литературы и строительных норм;
 уметь применять навыки графического оформления архитектурно-конструктивных чертежей с учетом особенностей архитектурной графики;
 применять теоретические сведения в практике средового проектирования
 профессионально ставить задачу по проектированию инженерного обеспечения перед узкими специалистами;
 ориентироваться в специальной литературе по вопросам оборудования и благоустройства средовых объектов и систем.

Владеть:

- навыками проектирования с учетом аспектов оборудования и благоустройства средовых объектов и систем
 навыками проведения основных формы анализа средовых ситуаций и компонентов среды, осуществлять анализ и проектирование для прилегающих территорий;
 навыками конструирования элементов и форм среды как средством совершенствования ее художественного качества
 навыками проектирования с учетом аспектов оборудования и благоустройства средовых объектов и систем;
 навыками проведения основных формы анализа средовых ситуаций и компонентов среды, осуществлять анализ и проектирование для прилегающих территорий.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы архитектурной педагогики

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	54	1,5		
Самостоятельная работа	54	1,5		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Психология и педагогика, Архитектурное проектирование, Композиционное моделирование, Введение в профессию

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК7 способность к самоорганизации и самообразованию

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК19 педагогическая деятельность: способность осуществлять педагогическую деятельность по профилю подготовки в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, а также участвовать в популяризации архитектуры и архитектурного образования в обществе

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК7 способность к самоорганизации и самообразованию

(код и наименование)

ПК19 педагогическая деятельность: способность осуществлять педагогическую деятельность по профилю подготовки в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, а также участвовать в популяризации архитектуры и архитектурного образования в обществе

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- организацию учебных процессов; об основах развития образовательных систем и творческой деятельности
об истории архитектурного образования, как сложном социокультурном феномене; нормативные документы по вопросам образования, методологические основы развития архитектурного образования

Уметь:

- моделировать и организовывать учебный процесс на уровне общекультурного и профессионального архитектурного образования
ориентироваться в актуальных проблемах современного образования и вопросах методологии развития архитектурного образования; разрабатывать комплексное методическое содержание и формы ООП и ее составных частей

Владеть:

- методами поиска информации по вопросам моделирования и организации учебных процессов на уровне общекультурного и высшего архитектурного образования.
основами образовательной деятельности

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Психология делового общения

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	54	1,5		
Самостоятельная работа	54	1,5		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины Психология и педагогика, (модули):

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК6 способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные

различия

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК12 умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОК16 готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК10 способность участвовать в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК6 способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия

(код и наименование)

ОК12 умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков

(код и наименование)

ОК16 готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

(код и наименование)

ПК10 способность участвовать в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- основные категории, понятия, методологические основы и методы психологии делового общения;
виды, средства и структуру делового общения;
принципы и методы организации деловых коммуникаций;
структуру, уровни, условия реализации процессов делового общения;
основы психологии личности;
основы психологии межличностных отношений;
особенности социальных, этнических, конфессиональных, культурных различий участников коммуникативного процесса;
структуру рабочей группы и особенности группового взаимодействия;
механизмы восприятия и понимания других людей;
основы невербальных коммуникаций;
способы воздействия и противодействия в деловой коммуникации;
манипулятивные приемы, применяемые в деловом общении;
факторы, ухудшающие процессы делового общения и дестабилизирующие состояние нервно-психической сферы;
основные приемы и способы саморазвития и саморегуляции;
основы этики деловых отношений;

правила этикета при посещении публичных мероприятий;
способы участия в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы;
виды публичных слушаний.

Уметь:

- оперировать основными понятиями дисциплины;
работать в команде, толерантно воспринимая социальные, конфессиональные и культурные различия;
строить межличностные отношения в деловой сфере с учетом цели общения и индивидуально-психологических качеств партнера;
распознавать манипуляцию и применять эффективную защиту от неё;
критически оценивать свои достоинства и недостатки в процессе деловых коммуникаций;
предотвращать и разрешать конфликтные ситуации в деловом общении;
применять этические нормы и элементы психологической культуры в деловом общении;
демонстрировать высокую культуру поведения в деловых отношениях;
конструктивно взаимодействовать в коллективе;
вести дискуссию, публично представлять результаты работы;
организовывать деловые мероприятия в соответствии с этическими нормами, а также на основе требований, принципов и технологий делового партнерства и сотрудничества.
-

Владеть:

- понятийно-категориальным аппаратом предмета психологии делового общения;
навыками межличностного общения;
технологиями делового общения, создания атмосферы доверительного общения, организации обратной связи с целью их эффективного использования в профессиональной сфере;
навыками участия в презентациях, обсуждениях и публичных слушаниях.
методами познания личности партнера по общению;
приемами защиты против манипулятивного воздействия;
методами психологической саморегуляции для управления своим психическим состоянием в процессе делового общения;
навыками профилактики и нейтрализации межличностных и межгрупповых конфликтов;
навыками делового этикета;
навыками применения этических норм и правил в деловых отношениях.
-

Иметь представление:

об индивидуально-личностных различиях;
о самооценке личности;
об основных формах делового общения;
об основных психических процессах и состояниях в структуре делового общения;
об управлении конфликтами в процессе деловых коммуникаций;
о принципах и методах организации и управления малыми коллективами;
о взаимодействии со специалистами смежных областей;
об основных правилах делового этикета;
о профессиональной этике.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Транспорт в планировке городов

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	56	1,6		
Самостоятельная работа	52	1,4		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины Основы теории архитектуры и градостроительства (модули):

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК3 способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК5 способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК11- способностью использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК3 способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

ПК5 способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

ПК11- способностью использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- принципы разработки эффективных, экологически обоснованных, комфортных и безопасных планировочных решений, базовые принципы проектирования систем

инженерного обеспечения

- основные системы инженерного обеспечения, инженерных сетей и коммуникаций
- основные требования транспортной планировки и влияние их на процесс проектирования; основные системы транспорта, связи, обслуживания и безопасности

Уметь:

- взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели
- анализировать влияния транспорта на структуру города и экологию городской среды при выполнении проектов планировки населенных мест
- применять методы предпроектного анализа при разработке архитектурных проектов

Владеть:

- навыками работы с коллегами и в творческих коллективах
- базовыми принципами учета требований безопасности жизнедеятельности при проектировании искусственной среды обитания и ее компонентов
- способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов

Иметь представление:

о взаимодействии со специалистами смежных областей
о стадиях проектирования территории и соответствующей проектной документации
о дорожном движении внутри и вне городских территорий, о внутригородском и внешнем транспорте

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Подземная урбанистика

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	56	1,6		
Самостоятельная работа	52	1,4		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули):

Архитектурное проектирование, Основы теории архитектуры и градостроительства, Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии, инженерные системы и оборудование в архитектуре

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПК1 способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК3 способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК5 способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПК1 способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

(код и наименование)

ПК3 способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

ПК4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов

(код и наименование)

ПК5 способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- основные системы инженерного обеспечения, инженерных сетей и коммуникаций;
 - принципы разработки эффективных, экологически обоснованных, комфортных и безопасных планировочных решений, базовые принципы проектирования систем инженерного обеспечения
- объемно-планировочные решения подземных сооружений, классификацию и терминологию подземных объектов
- предпосылки освоения подземного пространства, основные требования транспортной планировки и влияние их на процесс проектирования; основные системы городского транспорта

Уметь:

- анализировать градостроительную ситуацию и определять необходимость использования подземного пространства
- взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания

и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели
анализировать влияние подземной урбанистики на структуру и облик города
анализировать влияния транспорта на структуру города и экологию городской среды при
выполнении проектов планировки населенных мест

Владеть:

- базовыми принципами учета требований безопасности жизнедеятельности при проектировании искусственной среды обитания и ее компонентов
 - навыками работы с коллегами и в творческих коллективах
- способностью находить оптимальное проектное решение с использованием подземного пространства
- способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов

Иметь представление:

о градостроительном анализе территорий

о взаимодействии со специалистами смежных областей

об основных этапах развития подземных сооружений различного назначения

о современных архитектурных и конструктивных решениях подземных сооружений

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы научной деятельности

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	56	1,6		
Самостоятельная работа	88	2,4		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет, КР			
Всего по дисциплине	144	4,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Вариативная часть, дисциплины по выбору,
направление подготовки 07.03.01
Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины Философия, Логика, Основы теории архитектуры и градостроительства

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК10- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения

(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОПК1 умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОПКЗ способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий

(код и наименование)

на пороговом уровне

(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК1 умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

(код и наименование)

ОК10- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения

(код и наименование)

ОПКЗ способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- основы научного знания; основные этапы проведения научных исследований; современные проблемы архитектурно-градостроительной практики и теории; основы информационного поиска; основы представления научной информации

Уметь:

- обобщать, анализировать информацию; определять актуальные проблемы; ставить цели и выбирать пути их достижения; логически верно, аргументировано, ясно строить устную и письменную речь; вести дискуссию; собирать и анализировать исходную научную информацию; осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий

Владеть:

- культурой мышления и восприятия информации; основами подготовительного этапа научных исследований; основными навыками написания научного текста; основами публичного представления результатов научной работы в требуемом формате, с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий

Иметь представление:

о методологии научных исследований; о структуре государственной системы научно-технической информации; о прогнозе развития фундаментальных исследований в области архитектуры, градостроительства и строительных наук (РААСН: реферативное изложение); о саморазвитии, повышении квалификации и мастерства в магистратуре, аспирантуре;
о требованиях к содержанию, структуре и оформлению научной работы магистра, аспиранта;

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Методика научных исследований

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	56	1,6		
Самостоятельная работа	88	2,4		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет, КР			
Всего по дисциплине	144	4,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Вариативная часть, дисциплины по выбору, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины Философия, Логика, Основы теории архитектуры и градостроительства (модули):

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК10- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОПК1 умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования
(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

ОПК3 способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий
(код и наименование)

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК1 умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования
(код и наименование)

ОК10- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
(код и наименование)

ОПК3 способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий
(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- современные проблемы архитектурно-градостроительной практики и теории;
- основы научного знания; основные этапы проведения научных исследований; методы и методики решения прикладных задач; современные проблемы архитектурно-

градостроительной практики и теории; основы информационного поиска; основы представления научной информации

Уметь:

- Уметь: обобщать, анализировать информацию; ставить цели и выбирать пути их достижения
логически верно, аргументировано, ясно строить устную и письменную речь; вести дискуссию
 - определять актуальные проблемы; собирать и анализировать исходную научную информацию; планировать научно-исследовательскую работу; выбирать способ сбора научной информации, применять методы теоретического и экспериментального исследования; осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий
-

Владеть:

- культурой мышления и восприятия информации
 - основами подготовительного этапа научных исследований; основными навыками написания научного текста;
основами публичного представления результатов научной работы в требуемом формате, с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий
-

Иметь представление:

о прогнозе развития фундаментальных исследований в области архитектуры, градостроительства и строительных наук (РААСН: реферативное изложение)
о саморазвитии, повышении квалификации и мастерства в магистратуре, аспирантуре
о методологии научных исследований; о структуре государственной системы научно-технической информации; о требованиях к содержанию, структуре и оформлению научной работы магистра, аспиранта;

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы дизайна среды

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	54	1,5		
Самостоятельная работа	54	1,5		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет			
Всего по дисциплине	108	3,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО

Факультативные дисциплины, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули):
Архитектурное проектирование,
Ландшафтная архитектура,
Архитектурное цветоведение

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ПКЗ способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели.

(код и наименование)

на	<u>пороговом</u>	уровне
	(пороговый, повышенный, продвинутый)	
ПК4	способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов.	
	(код и наименование)	
на	<u>пороговом</u>	уровне
	(пороговый, повышенный, продвинутый)	
ПК7	способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания.	
	(код и наименование)	
на	<u>пороговом</u>	уровне
	(пороговый, повышенный, продвинутый)	
Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:		
ПК3	способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели.	
	(код и наименование)	
ПК4	способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов.	
	(код и наименование)	
ПК7	способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания.	
	(код и наименование)	
В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:		
Знать:		
-	методы и принципы инженерного обеспечения архитектурной среды и среды открытых пространств для оптимальной жизнедеятельности человека; объекты, элементы благоустройства городской архитектурной среды; принципы функционально-планировочной организации, внутреннего пространства и функционального зонирования; элементы городского благоустройства. основные способы и средства оснащения, формирующие архитектурную среду; основные типы информационного оборудования и коммуникации; об организации систем оборудования для благоустройства предметно-пространственной среды; основных понятиях и композиционных факторах, определяющих оснащение уличной и придомовой территории, открытых пространств в городе и поселке.	
Уметь:		
-	применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины, для формирования внутреннего и внешнего архитектурного пространства; организовывать внешнюю и внутреннюю пространственную среду с учетом всех необходимых требований к оборудованию и благоустройству; грамотно решать функционально-планировочные, санитарно-гигиенические и эстетические задачи. осуществлять предметное наполнение внешней и внутренней среды архитектурного объекта соответственно с ее функциональным назначением; развить стремление к поискам рациональных, наиболее экономичных и экологически «чистых» решений на основе использования технической литературы и строительных норм; уметь применять навыки графического оформления архитектурно-конструктивных	

чертежей с учетом особенностей архитектурной графики;
 применять теоретические сведения в практике средового проектирования.
 профессионально ставить задачу по проектированию инженерного обеспечения перед узкими специалистами;
 ориентироваться в специальной литературе по вопросам оборудования и благоустройства архитектурной среды.

Владеть:

- навыками проектирования с учетом аспектов оборудования и благоустройства архитектурной среды.
 навыками проведения основных формы анализа средовых ситуаций и компонентов среды, осуществлять анализ и проектирование для прилегающих территорий;
 навыками конструирования элементов и форм среды как средством совершенствования ее художественного качества.
 навыками проведения основных формы анализа средовых ситуаций и компонентов среды, осуществлять анализ и проектирование для прилегающих территорий.

АННОТАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы территориального планирования

(наименование учебной дисциплины)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения		Заочная форма обучения	
	часов	з. е.	часов	з. е.
Аудиторные занятия	42	1,2		
Самостоятельная работа	30	0,8		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет			
Всего по дисциплине	72	2,0		

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина (модуль) входит в цикл ООП ВО Факультативные дисциплины, направление подготовки 07.03.01 Архитектура

Изучению предшествуют следующие дисциплины (модули): Архитектурное проектирование, Рабочее проектирование, Основы теории архитектуры и градостроительства, Профессиональная практика, Архитектурное законодательство и нормирование

Для успешного освоения курса должны быть сформированы компетенция(и):

ОК4- Способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности
 (код и наименование)

на пороговом уровне
 (пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК1 способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям
 (код и наименование)

на пороговом уровне
 (пороговый, повышенный, продвинутый)

ПК10 способностью участвовать в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы

на пороговом уровне
(пороговый, повышенный, продвинутый)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

ПКЗ способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

(код и наименование)

ПК6- - способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре

(код и наименование)

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- методы реализации положений градостроительной политики;
-основы политики сбережения ресурсов и устойчивого развития территорий;
-знать принципы и основы законодательного регулирования градостроительной деятельности в России;
- основы градостроительного планирования (прогнозирование, программирование, проектирование);

Уметь:

- формулировать актуальные творческие градостроительные цели и задачи;
- использовать нормативно-правовые документы;
-собирать информацию, определять проблемы, применять анализ;
-определять целевые ориентиры градостроительной программы;
-учитывать практические навыки по составлению и оценке документов территориального планирования, градостроительного зонирования;
проводить предпроектный градостроительный анализ и осуществлять комплексную оценку территории;

Владеть:

- способами выражения градостроительной идеи и формами подачи проектного замысла; профессиональной терминологией.
навыками поиска необходимой научно-технической и нормативной литературы в области градостроительной деятельности.
- приёмами стратегического и оперативного планирования, необходимыми для формирования схем территориального планирования на уровне региона, города, градостроительного комплекса;
навыками анализа структуры территориальных систем, особенностей их функционирования и развития.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Пензенский государственный университет архитектуры и строительства»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель направления подготовки
07.03.01 Архитектура
Соколова Н.В.
« 29 » 09 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Б2.Практики

Уровень высшего образования бакалавриат
(бакалавриат, магистратура, специалитет)
Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль (направленность) Архитектурные исследования и проектирование
Форма обучения очная
(очная, заочная, очно-заочная)

	Очная форма обучения		Заочная форма обучения	
	Неделя / з. е.	Курс, семестр	Неделя / з. е.	Курс, семестр
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (обмерная)				
Объем практики (з.е.)	108/3	1 курс, 2 семестр		
Продолжительность практики (недель)	2			
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (геодезическая)				
Объем практики (з.е.)	108/3	1 курс, 2 семестр		
Продолжительность практики (недель)	2			
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (пленэрная)				
Объем практики (з.е.)	216/6	2 курс, 4 семестр		
Продолжительность практики (недель)	4			
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (технологическая)				
Объем практики (з.е.)	108/3	3 курс, 6 семестр		
Продолжительность практики (недель)	2			
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (проектно-исследовательская)				
Объем практики (з.е.)	216/6	4 курс, 8 семестр		
Продолжительность практики (недель)	4			
Преддипломная				
Объем практики (з.е.)	864/24	5 курс, 9-10 семестр		
Продолжительность практики (недель)	16			

Лист согласования рабочей программы дисциплины

Рабочая программа разработана на основании:

- 1 ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавров (магистров, специалистов)
07.03.01 «Архитектура»

утвержденного код и наименование направления подготовки
21.04.2016 регистрационный номер 463
дата

- 2 Примерной программы учебной дисциплины (модуля)

нет

утвержденной название дисциплины(модуля)

- 3 Рабочего учебного плана, утвержденного ученым советом университета,
протокол от 29.06.2017 № 10

Разработчики:

Тюкленкова Е.П. к.т.н., доцент

Акифьев И.В. к.э.н., доцент

Елизарова Т.В.

Берсенева М.А.

Херувимова И.А., к.арх., доцент

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

дата

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры:

Землеустройство и геодезия

протокол от

15.05.2016

№

9

Заведующий кафедрой

Хаметов Т.И., д.э.н., профессор

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

15.09.2016

дата

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры ОАП

протокол от

30.08.2017

№

1

Заведующий кафедрой ОАП

Лапшина Е.Г. к. арх., профессор

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

30.08.2017

дата

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры РЖиС

протокол от

30.08.2017

№

1

Заведующий кафедрой РЖиС

Ли Н.Г. к.п.н., профессор

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

дата

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры Градостроительство

протокол от

21.08.2017

№

1

Заведующий кафедрой Градостроительство

Херувимова И.А. к. арх., доцент

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

21.08.2017

дата

Рабочая программа рассмотрена на заседании методической комиссии архитектурного факультета

протокол от

30.08.2017

№

1

Председатель методической комиссии Архитектурного факультета

Волкова Т.Ф., доцент

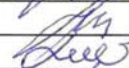
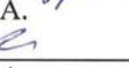
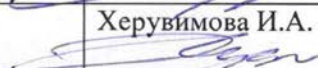
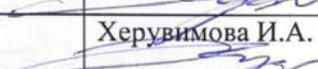
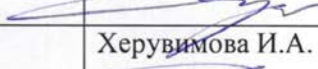
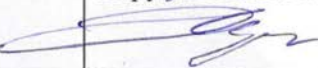
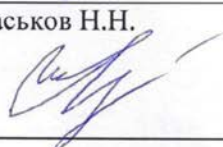
Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

30.08.17

дата

**Протокол согласования рабочей программы
со смежными дисциплинами (модулями)**

Наименование смежной дисциплины (модуля)	Наименование кафедры	Фамилия И.О., подпись заведующего кафедрой, дата согласования
Б1.Б.3.2 «Основы архитектурного проектирования»	Основы архитектурного проектирования	Лапшина Е.Г. 
Б1.Б.3.1 «Композиционное Моделирование»	Основы архитектурного проектирования	Лапшина Е.Г. 
Математика	МиММ	Данилов А.М. 
Инженерная геодезия	ЗиГ	Хаметов Т.И. 
Начертательная геометрия	НГиГ	Снежкина О.В. 
Б1.В.ОД.4 «Архитектурное проектирование»	Градостроительство	Херувимова И.А. 
Б1.В.ОД.5 «Рабочее проектирование»	Градостроительство	Херувимова И.А. 
Б1.В.ОД.7 «Типология зданий»	Градостроительство	Херувимова И.А. 
Б1.В.ОД.8 «Основы теории архитектуры и градостроительства»	Градостроительство	Херувимова И.А. 
Б1.Б.3.4. «Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии»	Строительные конструкции	Ласьков Н.Н. 

Визирование рабочей программы для исполнения в очередном учебном году

Председатель методической комиссии АФ

Волкова Т.Ф., доцент

<i>Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание</i>	<i>подпись</i>	<i>дата</i>
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в _____ 201 -201 _____ учебном году	на заседании кафедры	

Землеустройство и геодезия	протокол от _____	№ _____
Заведующий кафедрой		
Хаметов Т.И., д.э.н.,		

<i>Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание</i>	<i>подпись</i>	<i>дата</i>
Визирование рабочей программы для исполнения в очередном учебном году		

Председатель методической комиссии

<i>Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание</i>	<i>подпись</i>	<i>дата</i>
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в _____ учебном году	на заседании кафедры	

	протокол от _____	№ _____
Заведующий кафедрой		

<i>Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание</i>	<i>подпись</i>	<i>дата</i>
--	----------------	-------------

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

■ ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ (ГЕОДЕЗИЧЕСКАЯ)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ (ГЕОДЕЗИЧЕСКОЙ)

Цель практики — изучение студентами методов и способов проведения полевых геодезических работ и закрепление базовых теоретических и практических знаний, полученных в ходе учебного процесса по дисциплине «Инженерная геодезия». Обучение студентов практическим навыкам самостоятельной работы с современными геодезическими приборами. Формирование у студентов необходимых теоретических и практических навыков сбора, обработки исходных и получаемых в ходе полевых геодезических работ информационных данных, необходимых для выполнения соответствующих расчетно-графических работ.

Задачи практики:

- Овладение студентами навыками пользования современными геодезическими приборами;
- Обучение студентов технологии производства полевых линейно-угловых измерений.
- Развитие у студентов профессиональных навыков самостоятельного решения различных инженерно-геодезических и научных задач;
- Формирование у студентов умения самостоятельно составлять и оформлять в соответствии с предъявленными требованиями графические и письменные отчеты.

2. Способ и форма (формы) ее проведения

Способ проведения практики:

стационарная

Форма (формы проведения практики)

Полевые и камеральные работы

3. Место практики в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к части практики блока Б1 «Дисциплины (модули)» рабочего учебного плана ООП.

Для успешного прохождения практики должны быть сформирована(ны) общекультурные и профессиональные компетенции:

ОПК-1 – умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования теоретического и экспериментального исследования;

ПК-3 - способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

на пороговом уровне.

Знания, умения и приобретенные компетенции будут использованы при изучении следующих дисциплин и разделов ООП:

– инженерные системы и оборудование в архитектуре
(наименование последующей учебной дисциплины, раздела ООП)

4. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:

- **ПК-5 - Способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств**

(код и наименование компетенции)

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции):

Знать:

- технические условия и допуски при выполнении геодезических работ при производстве теодолитной съемки участка местности, нивелировании стройплощадки и трассы линейных сооружений, решении инженерно-геодезических задач на стройплощадке.

Уметь:

- Использовать передовые методы и способы геодезических работ с соблюдением требований нормативной базы при производстве теодолитной съемки участка местности, нивелировании стройплощадки и трассы линейных сооружений, решении инженерно-геодезических задач на стройплощадке.

Владеть:

- Навыками использования современных геодезических приборов при выполнении геодезических, инженерно-геодезических работ в процессе теодолитной и тахеометрической съемках участка местности, нивелировании стройплощадки и трассы линейных сооружений, решения инженерно-геодезических задач на стройплощадке.

-

Иметь представление:

- О современных методах и технологиях геодезического обеспечения на этапах инженерно-геодезических изысканий, проектирования, строительства и эксплуатации зданий, сооружений

- **ПК-11 способность использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности**

(код и наименование компетенции)

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции):

Знать:

- Требования к содержанию разрабатываемых проектов и технической документации и рабочих чертежей, топографических планов, картограммы земляных работ, продольных профилей проектируемых линейных сооружений в соответствии стандартов, технических условий и других нормативным документов

Уметь:

- Выполнять топографические планы, картограммы земляных работ, проекты продольных профилей проектируемых линейных сооружений, инженерно-геодезические задачи.

Владеть:

- навыками использования передовых методов и способов геодезических полевых и камеральных работ при производстве теодолитной съемки участка местности, нивелировании стройплощадки и трассы линейных сооружений, решении инженерно-геодезических задач на стройплощадке и их оформления в соответствии с техническими условиями и нормативными документами

Иметь представление:

- О содержании и методах производства плана теодолитной съемки и топографического плана участка местности, разработки картограммы земляных масс, проектов профилей трассы линейных сооружений, решении инженерных задач.

В результате прохождения учебной практики обучающийся должен:*Знать:*

- методы проведения геодезических измерений, оценку их точности;
- методику составления топографических карт и планов, использование их и другой геодезической информацией при решении инженерных задач в строительстве;
- систему топографических условных знаков;
- современные методы построения опорных геодезических сетей;
- современные геодезические приборы, способы выполнения измерений, поверки и юстировки приборов и методику их исследования;
- основные методы определения планового и высотного положения точек земной поверхности с применением современных технологий;

Уметь:

- пользоваться геодезическими приборами, производить измерения в процессе проведения геодезических съемок, а так же при решении инженерно-геодезических задач;
- оценивать точность результатов геодезических измерений;
- уравнивать геодезические построения типовых видов.

Владеть:

- методами проведения топографо-геодезических работ и навыками использования современных приборов;
- методами и средствами обработки разнородной информации при решении специальных геодезических задач в строительстве;
- навыками поиска информации из области геодезии в Интернете и других компьютерных сетях;
- навыками выполнения угловых, линейных, высотных измерений. Уметь использовать топографические материалы для решения геодезических задач.

Иметь представление:

О современных методах, способах, содержании и технологиях геодезических работ на всех этапах инженерно-геодезических изысканий, проектирования, строительства и эксплуатации зданий, сооружений

5. Содержание практики

№ п./п.	Разделы (этапы) практики	Формируемые компетенции	Виды работ на практике и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	Подготовительный этап		Инструктаж по технике безопасности (2 ч.)	ведомость
			Поверки и юстировки приборов (10 ч.)	Отчет поверок. Пробные измерения.
2	Экспериментальный этап		Теодолитная съемка (28ч.)	а). Выполнение съемки подробностей. б). Составление абриса теодолитной съемки. в). Расчет координатной ведомости.
			Геометрическое нивелирование стройплощадки (26 ч.)	Определение абсолютных отметок вершин теодолит-

				ного хода
			Решение инженерных задач (24 ч.)	Расчеты. Чертежи.
3	Подготовка отчета		Оформление отчета (18 ч.)	Защита отчета
	Итого:		108 часов	

6. Формы отчетности по практике

Формы отчетности по практике *Отчет по практике*

6.1. Требования к содержанию и оформлению отчета о прохождении практики

К концу практики каждая студенческая бригада составляет отчет по всем видам работ, предусмотренным программой учебной геодезической практики. В отчет включаются все материалы полевых и камеральных работ по разделам, объединяющим отдельные виды работ. Расчеты в полевых журналах должны быть проведены и подписаны исполнителем и бригадиром с указанием даты. Обязательно должны быть оформлены титульные листы, пронумерованы страницы. В конце журнала должно быть указано общее количество страниц и количество использованных страниц. Внизу каждого выполненного задания указываются фамилия исполнителя. При оформлении картограммы земляных работ и профиля автодороги, в нижней части листа помещается стандартный штамп.

По завершению каждого вида полевых работ и расчетов, выполненных по ним, материал предоставляется преподавателю на проверку. Погрешности, допущенные в процессе полевых работ, обнаруженные преподавателем, должны быть устранены.

В отчете в обязательном порядке должны быть представлены следующие основные материалы по видам работ:

1. Табель и дневник бригады, контрольный лист инструктажа студентов по технике безопасности.
2. Поверки теодолита и нивелира.
3. Результаты компарирования измерительных лент или рулеток.
4. Результаты пробных измерений.
5. Материалы теодолитно-тахеометрической съемки.
 - 5.1. Журнал теодолитной съемки.
 - 5.2. Абрис съемки подробностей.
 - 5.3. Схема теодолитного хода.
 - 5.4. Журнал нивелирования нивелирного (теодолитного) хода.
 - 5.5. Ведомость вычисления координат.
 - 5.6. Абрис тахеометрической съемки.
 - 5.7. Журнал тахеометрической съемки.
 - 5.8. План теодолитной съемки.
6. **Материалы нивелирования поверхности.**
 - 6.1. Журнал нивелирования площадки.
 - 6.2. Схема расположения сетки квадратов.
 - 6.3. План размещения сетки квадратов.
 - 6.4. Картограмма земляных масс.
 - 6.5. Ведомость расчета объемов земляных масс. Баланс земляных работ.
7. **Материалы по проектированию для выноса проекта на местность.**
 - 7.1. Материалы графической подготовки. Схема размещения точки на плане теодолитной съемки.
 - 7.2. Расчеты проектного угла и линии.
 - 7.3. Схема построения проектного угла при выносе его на местность.
 - 7.4. Расчет поправок в длину проектной линии.
 - 7.5. Обоснование выбора марки теодолита для разбивочных работ.
 - 7.6. Разбивочный чертеж.
8. Материалы по решению Инженерно-геодезических задач.

9. Справка из геокамеры.

Все материалы по практике складываются в папку, на которую наклеивается титульный лист (образец титульного листа студенты получают на кафедре землеустройства и геодезии) со списком состава бригады. В папку должна быть вложена или приклеена справка из геокамеры. Только при сдаче всех выданных на практику инструментов и принадлежностей бригада допускается к зачету. В случае повреждения или утраты приборов бригада обязана возместить ущерб. После предоставления всех перечисленных материалов бригада допускается к зачету по геодезической практике.

Зачет сдается всеми членами бригады одновременно. В случае возникновения сомнения в правильности, выставленной бригадой оценки, преподаватель в праве, задать дополнительный теоретический вопрос любому члену бригады.

В отчет должны входить следующие составляющие.

Журнал выполнения поверок

Абрис теодолитной съемки

Координатная ведомость

Топографический план

Картограмма земляных масс

Ведомость вычисления объемов

Инженерные задачи

7. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по практике

Оценка качества прохождения практики включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся.

Промежуточная аттестация по итогам прохождения практики проводится в форме зачета с оценкой.

Для определения уровня сформированности компетенции(й) предлагаются следующие критерии оценки: зачет с оценкой по системе «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

7.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

ПК-5 - Способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

Вопросы, выносимые на зачет

Для чего производятся поверки геодезических приборов.

Назовите поверки теодолита 4Т30.

Что такое юстировки. Как производится исправление отклонения цилиндрического уровня?

Назовите главную поверку нивелира Н-3. Опишите способ устранения неисправности?

Как соотносятся азимуты, магнитные азимуты, дирекционные углы?

По какой формуле определяется дирекционный угол последующего направления, если внутренний угол между двумя направлениями левый?

В чем смысл прямой геодезической задачи?

Что определяется при решении обратной геодезической задачи?

Как зависят знаки приращений координат от значения дирекционного угла?

. Какой угол ориентирования определяется при решении обратной геодезической задачи?

. Что измеряется при теодолитной съемке?

. Какие способы съемки подробностей вы знаете?

- . Как определяется угловая невязка замкнутого полигона?
- . Как вычисляется абсолютная невязка периметра хода?
- . Как определяется относительная невязка хода?
- . Чему должна быть равна сумма поправок в приращения координат?
- . Напишите формулы определения координат точек теодолитного хода
- . Какова последовательность построения плана теодолитной съемки. Как вводится поправка за компарирование?
- . Чему равна поправка за температуру? При какой величине наклона поверхности, поправка за наклон не вводится?
- . Для чего предназначен теодолит 4-Т30?
- . Напишите формулу измерения горизонтального угла?
- . Формула вертикального угла? Как определяются дальномерные расстояния?
- . Сущность тахеометрической съемки?
- . Формула определения уклона?
- . Какие способы построения горизонталей вы знаете?
- . Как пользоваться графиком заложения?
- . К каким типам нивелиров относится нивелир Н-3?
- . При каких условиях достигается горизонтальность визирной оси нивелира?

ПК-11 способность использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности

Вопросы, выносимые на зачет

1. Порядок приведения нивелира в рабочее положение?
2. Назовите способы геометрического нивелирования? В чем преимущество способа нивелирования из середины по сравнению с нивелированием вперед?
3. Как определяются отметки связующих точек?
4. Как определяются отметки промежуточных точек?
5. Чему равна сумма превышений замкнутого нивелирного хода?
6. Как вычисляется допустимая невязка замкнутого нивелирного хода?
7. Для чего составляется картограмма земляных масс? Как определяется проектная отметка всей площадки?
8. Как определяется положение линии нулевых работ? Что это такое?
9. Порядок определения объемов земляных масс? Напишите формулу подведения баланса земляных масс.
10. Что такое трасса? Камеральное трассирование, виды работ.
11. Полевое трассирование. Пикетажный журнал. Как производится разбивка пикетажа?
12. Что такое основные параметры круговой кривой? Формулы определения основных элементов круговой кривой?
13. Особенности нивелирования профиля линейного сооружения. Как осуществляется привязка профиля?
14. Что такое X точки, как они определяются?
15. Вычисление допустимости невязки нивелирного хода?
16. Для чего осуществляется постраничный контроль, контроль по ходу?
17. Каким способом осуществляется вынос пикета на кривую? Что такое плюсовые точки?
18. Определите значение уклона между точками А и В, если отметка т.А равна $H_A = 80.300$ м., а отметка т.В равна $H_B = 85.400$ м. Расстояние АВ равно 100 метрам. Формула определения рабочей отметки.
19. Как производится разбивка кривой способом прямоугольных координат?
20. В чем преимущество способа прямоугольных координат?
21. Для чего производятся разбивочные работы на местности?
22. Перечислите основные способы переноса проектных точек на местность.
23. Какова последовательность работ, при переносе на местность точек полярным способом?

24. Порядок работ при закреплении проектной отметки с помощью нивелира?
25. Как разбивается линия с заданным уклоном?
26. Как с помощью теодолита определяется высота здания?
27. Каким способом определяется расстояние до точки расположенной в недоступном месте? В чем суть теоремы синусов?
28. Как передается отметка на дно глубокого котлована и монтажный горизонт?

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

8.1 Основная, дополнительная и нормативная литература, необходимая для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Пономаренко В.В., Тюкленкова Е.П. «Руководство по учебной геодезической практике» учебное пособие/В.В. Пономаренко, Е.П. Тюкленкова и др.; под общ. Ред. д.т.н., проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 216с.
2. Пономаренко В.В. «Геодезия» учебное пособие / В.В. Пономаренко, Т. И. Хаметов – Пенза: ПГУАС, 2015. – 123 с.

Дополнительная литература:

1. Авакян В.В. Прикладная геодезия: Геодезическое обеспечение строительного производства. 2-е изд., перераб. и доп.- М., 2013 г., с. 432.
2. Геодезическое обеспечение проектирования строительства и эксплуатации зданий, сооружений [Текст]: учебное пособие / Т.И. Хаметов. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 286 с.
3. Пономаренко В.В. «Геодезия» учебное пособие / В.В. Пономаренко, Т. И. Хаметов – Пенза: ПГУАС, 2015. – 123 с.

8.2. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

1. Тюкленкова Е.П., Геодезическая практика: методические указания для самостоятельной работы по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура/ Е.П. Тюкленкова – Пенза: ПГУАС, 2016.-.39 с.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1) <http://window.edu.ru/>
- 2) www.edu.ru
- 3) www.i-exam.ru

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

1. ПроГео
2. CredoDat
3. AutoCad

11. Материально-техническая база, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. Аудитории, оборудованные для проведения лабораторных занятий
2. Плакаты, методические указания, электронные и мультимедийные программы обучения студентов. Лабораторное оборудование.
3. Геодезические приборы:
- оптические теодолиты технические;

- нивелиры: точные с цилиндрическим уровнем, точные с компенсатором;
- рейки нивелирные;
- штативы и другое геодезическое оборудование.

■ ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ (ОБМЕРНАЯ)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ (ОБМЕРНОЙ)

Цель практики — закрепление навыков выполнения чертежей_памятников архитектуры, изучение объемно-пространственной, конструктивной и архитектурно-художественной структуры здания или сооружения (архитектурного ансамбля), формирование способности проведения анализа и оценки здания, комплекса зданий и фрагментов искусственной среды обитания.

Задачи практики:

1. Ознакомление с памятником архитектуры, изучение его в натуре, зарисовки, фотофиксация.
2. Изучение истории создания памятника архитектуры, работа с архивными материалами, фотографиями, проектными чертежами
3. Исполнение обмерных работ с помощью инструментов, выполнение кроков (чертежей от руки) с нанесением на них размеров – габаритных и размерной цепочки деталей планов, фасада, разрезов.
4. Камеральная обработка материалов, вычерчивание планов, разрезов и фасадов в масштабе с применением инструментальной графики. Вычерчивание архитектурных деталей. Пространовка размеров. Надписи.

2. Способ и форма (формы) ее проведения

Учебная (обмерная) практика проводится в форме:

- натурного обследования здания (сооружения), выполнение с помощью инструментов обмеров здания в горизонтальной плоскости, высотных обмеров и обмеров архитектурных деталей,
- составления кроков (чертежей, выполненных от руки) с нанесением полученных размеров,
- работе в архивах для изучения истории создания памятника архитектуры,
- выполнения обмерных чертежей памятника архитектуры, отражающих его современное состояние, наличие разрушений и утрат соответствующих элементов.

3. Место практики в структуре образовательной программы

Данная практика является вариативной частью Б2.У.1 ООП.

Для успешного прохождения практики должны быть сформирована(ны) ОК-6; ОК-7; ОК-14; ПК-6, ПК-8 компетенции на пороговом, базовом и продвинутом уровне.

Знания, умения и приобретенные компетенции будут использованы при изучении следующих дисциплин и разделов ООП:

- Б1.Б.3.2 «Основы архитектурного проектирования»
(наименование последующей учебной дисциплины, раздела ООП)
- Б1.Б.3.1 «Композиционное моделирование»
(наименование последующей учебной дисциплины, раздела ООП)

4. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-6: способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия,

ОК-7: способность к самоорганизации и самообразованию ,

ОК-14: готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия,

ПК-6: способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре,

ПК-8: способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий и фрагментов искусственной среды обитания

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- объемно-пространственную, конструктивную и архитектурно-художественную структуру здания или сооружения (архитектурного ансамбля)

Уметь:

- проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий и фрагментов искусственной среды обитания

Владеть:

- навыками выполнения чертежей памятников архитектуры

Иметь представление:

Об исполнении обмерных работ с помощью инструментов, выполнение кроков (чертежей от руки) с нанесением на них размеров

5. Содержание практики

№ п./п.	Разделы (этапы) практики	Формируемые компетенции	Виды работ на практике и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	Подготовительный этап	ОК-6, ОК-7, ОК-14, ПК-6, ПК-8	1.Натурное обследование здания (сооружения). 2.Выполнение с помощью инструментов обмеров здания в горизонтальной плоскости, высотных обмеров и обмеров архитектурных деталей – 4 часа	Выборочный опрос
2	Экспериментальный этап	ОК-6, ОК-7, ОК-14, ПК-6, ПК-8	Составление кроков (чертежей, выполненных от руки) с нанесением полученных размеров – 4 часа	Кроки, зарисовки, фотографии с натуры, архивные

3	Обработка и анализ полученной информации	ОК-6, ОК-7, ОК-14, ПК-6, ПК-8	Работа в архивах для изучения истории создания памятника архитектуры – 32 часа	Подготовка отчета в виде материалов фотофиксации и кроков
4	Подготовка отчета по практике	ОК-6, ОК-7, ОК-14, ПК-6, ПК-8	Выполнение обмерных чертежей памятника архитектуры, отражающих его современное состояние, наличие разрушений и утрат соответствующих элементов – 32 часа	Чертежи: планы, фасады, разрезы здания, архитектурные детали
	Итого:		72 часа	

6. Формы отчетности по практике

Формы отчетности по практике – зачет с оценкой.

6.1. Требования к содержанию и оформлению отчета о прохождении практики

Состав работы.

Чертеж (обмерный) памятника архитектуры (истории и культуры), выполненный с помощью чертежных инструментов в туши с простановкой размеров на планшете 55x75 см.

Папка с материалами полевых и архивных работ – зарисовки с натуры, кроки с проставленными размерами, фотоизображения объекта.

7. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по практике

Оценка качества прохождения практики включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся.

Промежуточная аттестация по итогам прохождения практики проводится в форме тестирования.

Для определения уровня сформированности компетенции(й) предлагаются следующие критерии оценки.

Максимальная сумма баллов, набираемая студентом по данной дисциплине, закрываемой итоговой семестровой аттестацией, равна 100.

На основе набранных баллов успеваемость студента в семестре определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

- Отлично» - от 86 до 100 баллов означает, что теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки и умения сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено количеством баллов, близким к максимальному.

- «Хорошо»- от 70 до 85 баллов означает, что теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки и умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

- «Удовлетворительно» - от 51 до 69 баллов означает, что теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые прак-

тические навыки и умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных.

7.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Для промежуточной аттестации используется балльно-рейтинговая система в соответствии с «Положением об академическом рейтинге». Аттестация по итогам освоения дисциплины проводится в форме экзамена. Для проверки сформированности компетенций на экзамене студенты должны ответить на следующие вопросы:

Вопросы к зачету:

1. Методы проведения обмеров плана здания (горизонтальный замер).
2. Методы проведения обмеров высоты здания и его элементов (вертикальный замер).
3. Методы проведения обмеров кривых поверхностей (в плане).
4. Методы проведения обмеров кривых поверхностей (главки, купола и т.п.).

Метод архивных изысканий

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

8.1 Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики

Основная литература:

1. Веслополова Г.Н. Архитектурная инструментальная графика. Уч. пособие.- Пенза, ПГУАС, 2010.
2. Лапшина Е.Г. Альбом чертежей памятников архитектуры, истории и культуры Пензенского региона. Ч. 1. Гражданская архитектура. Уч. пособие.– Пенза, ПГУАС, 2014.
3. Лапшина Е.Г., Рачкина Н.Г. Альбом чертежей памятников архитектуры, истории и культуры Пензенского региона. Ч. 2. Культовое зодчество. Уч. пособие.– Пенза, ПГУАС, 2014.
4. Лапшина Е.Г. , Борисова В.Г., Славная Л.И. Альбом чертежей памятников архитектуры, истории и культуры Пензенского региона. Ч. 3. Деревянное зодчество. Уч. пособие.– Пенза, ПГУАС, 2014.

8.2. Методические указания для обучающихся, необходимых для проведения практик

1. Берсенева М.А., Чурляев Б.А. Методическое руководство по проведению обмерной практики.- Пенза, ПГУАС, 2014.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для проведения практики

9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

10. Материально-техническая база, необходимой для проведения практики

Группа студентов пользуется мерными инструментами: рулеткой, лазерной рулеткой, масштабной линейкой, отвесом.

Для выполнения обмерных чертежей используются чертежные инструменты- под карандаш и под тушь. Работа ведется на планшетах формата 55x75 см.

■ ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ (ПЛЕНЭРНАЯ)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ (ПЛЕНЭРНОЙ)

Цель практики — расширение углубление и закрепление знаний и практических навыков, полученных на академических занятиях, а также приобретение профессионального подхода к работе с разнообразными формами окружающего мира, уяснение методов и возможностей рисунка в процессе изучения природы и архитектуры, привитие студентам практических навыков при выполнении пленэрных рисунков в сложной атмосферной среде, отличной от обычных аудиторных условий. Работая на пленэре, студенты познают самую сложную форму учебы – самостоятельного творческого рисунка. В условиях меняющейся световой ситуации студент привыкает к быстрому восприятию и воспроизведению выбранного объекта. На летней практике по живописи студент получает представление о значении цвета для образной выразительности архитектуры в природной среде в интерьере. Он приобретает умение пользоваться известными цветовыми средствами, способами и приемами изображения архитектуры, необходимыми в его профессиональной деятельности как при изучении существующей исторической и современной, так и в проектировании будущей архитектуры.

Летняя учебная практика завершает цикл натурных и композиционных упражнений в аудитории, способствует углубленному формированию образного и пространственного тектонического и колористического представления об архитектуре, совершенствованию изобразительного мастерства, зрительной памяти и воображения, содействуя определенной систематизации эффективных изобразительных приемов в соответствии со спецификой проблем профессиональной деятельности архитектора.

Все это позволяет сформировать профессиональные компетенции студентов – архитекторов в процессе освоения художественно – образного пространственного мышления и графического языка в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки «Архитектора» 07.03.01 (бакалавриат).

Задачи практики:

- изучение принципов свободного изображения архитектурных объектов с натуры;
- изучение принципов свободного изображения архитектурных объектов с натуры; приобретение навыков рисования и в естественных природных условиях освещенности;
- изучение объектов архитектуры и архитектурной среды, архитектуры средствами рисунка;
- приобретение изобразительных навыков различными изобразительными материалами (рапидограф, перо, тушь, соус, уголь, сангина и др.)
- изучение принципов свободного изображения архитектурных объектов средствами живописи с натуры;
- приобретение навыков живописания в естественных природных условиях освещенности (вечерней, утренней, дневной и т.п.)
- изучение объектов архитектуры и архитектурной среды, архитектуры средствами живописи;
- приобретение навыков различных живописных техник (акварель, гуашь, темпера, масло и др.)

2. Способ и форма (формы) ее проведения

Способ проведения практики:

Стационарная и выездная.

Форма проведения учебной практики – дискретно.

3. Место практики в структуре образовательной программы

Данная практика относится к Блоку 2 (**Б2.У.3 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (пленэрная)**) ООП ФГОС ВО.

Для успешного освоения дисциплины (модуля) должны быть сформированы следующие компетенции на пороговом, повышенном и продвинутом уровне:

- ПК-2 (способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе);
- ПК-4 (способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов);
- ПК-9 (способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами ручной графики, количественных оценок);
- ПК-11 (способность транслировать накопленные знания и умения в образовательных программах).

Знания, умения и приобретенные компетенции будут использованы при изучении следующих дисциплин и разделов ООП:

- Б1.В.ОД.2.1 Рисунок архитектурной среды

(наименование последующей учебной дисциплины (модуля), раздела ООП)

-

(наименование последующей учебной дисциплины (модуля), раздела ООП)

4. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:

- ПК-2 (способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе);
- ПК-4 (способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов);
(код и наименование)
- ПК-9 (способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами ручной графики, количественных оценок);
- ПК-11 (способность транслировать накопленные знания и умения в образовательных программах).

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции):

Знать:

- основные принципы изображения архитектурных памятников и пространства графическими средствами;
- основы композиции пространственных форм, методы наглядного изображения и моделирования трехмерной формы и пространства
- основные принципы изображения архитектурных памятников и пространства живопис-

ными средствами;

- актуальные средства развития и выражения живописного архитектурного замысла; композиционные, перспективные, конструктивные, пропорциональные, закономерности рисунка.

Уметь:

- отображать объемно-пространственные формы в рисунке с натуры по представлению и по воображению;
- использовать рисунки в практике составления композиций;
- выполнять различными графическими средствами объекты архитектуры и окружающего пространства;
- грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами ручной графики, использовать воображение, мыслить творчески.

Владеть:

- изобразительными навыками различными графическими материалами при составлении композиции;
- разнообразными техническими приемами и средствами современных профессиональных, межпрофессиональных публичных коммуникаций способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус и чувство цвета
- свободно графическими навыками изображения архитектурных объектов и его деталей с натуры, по памяти и по представлению;
- приемами и способами передачи различной формы посредством рисунка и живописи.

Иметь представление:

- о закономерности рисунка и принципах изображения пространственных форм;
- о форме, объеме, конструкции, понятие о статике, динамике.

5. Содержание практики

№ п./п.	Разделы (этапы) практики	Формируемые компетенции	Виды работ на практике и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	Рисунок церквей (старых и новых)	ПК-2, ПК-4, ПК-9, ПК-11.	24	просмотр
2	Рисунок старой архитектуры	ПК-2, ПК-4, ПК-9, ПК-11.	12	просмотр
3	Рисунок новых архитектурных сооружений	ПК-2, ПК-4, ПК-9, ПК-11.	24	просмотр
4	Рисунок городской среды	ПК-2, ПК-4, ПК-9, ПК-11.	12	просмотр
5	Рисунок площадей, улиц, скверов	ПК-2, ПК-4, ПК-9, ПК-11.	12	просмотр
6	Рисунок интерьера культовой архитектуры	ПК-2, ПК-4, ПК-9, ПК-11.	12	просмотр
7	Рисунок транспортных средств в городской среде	ПК-2, ПК-4, ПК-9, ПК-11.	12	просмотр
№ п./п.	Разделы (этапы) практики	Формируемые компетенции	Виды работ на практике и трудоемкость (в	Формы текущего

			часах)	контроля
1	Этюд церквей (старых и новых)	ПК-2, ПК-4, ПК-9, ПК-11.	24	просмотр
2	Этюд старой архитектуры	ПК-2, ПК-4, ПК-9, ПК-11.	12	просмотр
3	Этюд новых архитектурных сооружений	ПК-2, ПК-4, ПК-9, ПК-11.	24	просмотр
4	Этюд городской среды	ПК-2, ПК-4, ПК-9, ПК-11.	12	просмотр
5	Этюд площадей, улиц, скверов	ПК-2, ПК-4, ПК-9, ПК-11.	12	просмотр
6	Этюд интерьера культовой архитектуры	ПК-2, ПК-4, ПК-9, ПК-11.	12	просмотр
7	Этюд транспортных средств в городской среде	ПК-2, ПК-4, ПК-9, ПК-11.	12	просмотр
	итого		216	просмотр - выставка

6. Формы отчетности по практике

По окончании практики – выставка-просмотр и отчет по практике (см.приложение 1).

6.1. Требования к содержанию и оформлению отчета о прохождении практики

По окончании практики студент обязан:

1. Составить и оформить отчет.
2. Представить выполнение необходимого количества учебных работ (наброски, зарисовки, этюды).
3. Представить выполнение необходимого количества творческих и самостоятельных работ (наброски, зарисовки, этюды).
4. Должным образом оформить представленные работы к просмотру.
5. Получить отзыв руководителя практики, содержащий данные о выполнении программы практики и индивидуальных заданий, об отношении к работе на практике.

Для оформления отчета студенту выделяется в конце практики 2—3 дня. Отчёты составляются по программе, утвержденной кафедрой. Отчеты и дневник, практики сдаются непосредственно студентами руководителю практики от университета.

По окончании пленэрной практики проводится просмотр всех работ с их оценкой и организуется отчетная выставка с обсуждением. Студент обязан представить: дневник практики, 1 отчет по практике, учебные работы (выполненные самостоятельно и под руководством педагога), окончательные эскизы к композиционным темам (формат А 3). Все работы сканируются в формате (JPG) с разрешением 200-300 ppi и сохраняются на единый для группы СД, где у каждого студента своя папка.

При оценке итогов работы студента на практике, принимается во внимание характеристика, данная руководителем практики и степень выполнения индивидуального задания.

Оценка результатов прохождения практики приравнивается к оценкам по теоретическому обучению и учитывается при рассмотрении вопроса о назначении стипендии.

Студент, не выполнивший программу практики, получивший отрицательный отзыв о работе или не зачет при защите отчета, направляется повторно на практику в период каникул, или оставляется на повторное обучение или может быть отчислен из университета за академическую неуспеваемость в порядке, предусмотренном Уставом университета. (форма отчета см. Приложение 2.)

7. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по практике

Этап: проведение входного контроля по практике

ФОС входного оценивания используется для фиксирования начального уровня подготовленности обучающихся и построения индивидуальных траекторий обучения. Целью контроля является выявление пробелов в знаниях и причины пробелов, используется экспресс-диагностика на основе опроса и тестов.

Входной контроль проводится в форме опроса и тестирования.

Результаты входного контроля знаний оцениваются по двухбалльной шкале с оценками:

«аттестован» - студент дает правильные ответы на вопросы тестов, активно участвует в творческих занятиях, выполняет самостоятельную работу

«не аттестован» - студент не дает правильные ответы на вопросы тестов, не принимает участия в практических занятиях, не выполняет самостоятельную работу

Этап: проведение текущего контроля успеваемости по практике

Текущий контроль успеваемости обучающихся - это систематическая проверка знаний обучающихся, проводимая преподавателем на текущих занятиях по практике согласно расписанию учебных занятий в соответствии с профессиональной учебной программой. Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение периода теоретического и практического обучения в период прохождения практики и самостоятельной работы студента.

Формой текущего контроля по учебной практике «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (пенэрная)» является опрос, проверка выполнения творческих и самостоятельных работ.

Результаты текущего контроля знаний оцениваются по двухбалльной шкале с оценками:

«аттестован» - студент дает правильные ответы на вопросы, активно участвует в занятиях на пленэре, правильно выполняет упражнения, наброски, задания СР, делает творческие задания

«не аттестован» - студент не дает правильные ответы на вопросы не принимает участия в занятиях на пленэре, не выполняет самостоятельную работу

Этап: проведение промежуточной аттестации по практике

Промежуточная аттестация студентов осуществляется в рамках прохождения практики «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (пенэрная)» и позволяет определить качество усвоения изученного материала.

Формы проведения промежуточной аттестации по практике «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (пенэрная)» определены рабочим учебным планом направления подготовки «Архитектура» и включают сдачу зачета по практике и сдачу творческих и самостоятельных работ (кафедральный просмотр-выставка). Зачет проводится по расписанию, согласно графику учебного процесса.

Результаты знаний промежуточная аттестации в форме зачета оцениваются по пятибалльной шкале с оценками.

Для определения уровня сформированности компетенций предлагаются следующие критерии оценки (сдаче творческих и самостоятельных работ).

Промежуточная аттестация по итогам практики проводится в форме сдачи творческих и самостоятельных творческих работ и зачета по итогам прохождения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков (пенэрная).

По результатам практики бакалавр получает дифференцированную оценку по зачету. Система оценки практики предполагает пятибалльную систему, которая складывается из следующих показателей:

- Выполнение длительных и кратковременных заданий (этюды и рисунки) как под руководством педагога, так и самостоятельно.

- Кроме заданий, выполняемых с натуры, учащимся рекомендуется делать рисунки и этюды по памяти и наблюдению (самостоятельная внеурочная работа).
- Выполнение заданий по композиции (в виде эскизов). После утверждения педагогом темы и решения эскиза дальнейшая работа над ним ведется в специально отведенное время и периодически проверяется преподавателем. Окончательный эскиз (формат А2) представляется вместе с подготовительными этюдами и рисунками при отчете за пленэрную практику.
- Выполнение необходимого количества учебных работ (наброски, зарисовки, этюды).
- Анализ выполненных в течение дня работ, их корректировка.
- Посещение художественных выставок, содержание которых отражается в дневнике практики.
- По окончании пленэрной практики проводится просмотр всех работ с их оценкой и организуется отчетная выставка с обсуждением. Студент обязан представить: дневник практики, 1 отчета по практике, учебные работы (выполненные самостоятельно и под руководством педагога), окончательные эскизы к композиционным темам (формат А 3)
- оцениваются личностные качества бакалавра (культура общения, уровень интеллектуального, нравственного развития и др.);
- оценка отношения к практике, к выполнению поручений руководителя.

Критерии общей оценки работы по практике:

«отлично»

Бакалавр выполнил 90% заданий по практике (провел не все запланированные занятия и мероприятия), оформил в полном объеме отчетную документацию.

«хорошо»

Бакалавр выполнил 70% заданий по практике, оформил отчетную документацию с замечаниями.

«удовлетворительно»

Бакалавр выполнил менее половины заданий по практике, оформил отчетную документацию с серьезными замечаниями, не в полном объеме.

«неудовлетворительно»

Бакалавр выполнил менее половины заданий по практике, на очень низком уровне, не оформил отчетную документацию.

7.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Типовые вопросы при защите отчета по учебной практике

1. Технология рисунка.
2. Знакомство с техникой рисунка. Виды рисунка.
3. Особенности работы карандашом и другими графическими материалами.
4. Типы штриховок.
5. Что такое тушевка?
6. Светотеневая моделировка различных форм. Тональная градация.
7. Поэтапное выявление объема.
8. Тональные отношения между предметами.
9. Особенности пленэрной живописи.
10. Понятие пленэра.
11. Типы цветовых гармоний и цветовых контрастов, применяемых в цветовом проектировании городской среды.
12. Назовите композиционное средство, используемое во всех видах и жанрах искусства
13. Цветовое моделирование
14. Какие вы знаете виды цветовых гармоний?

Темы творческих пленэрных практических работ:

Рисунок церквей (старых и новых)
Рисунок старой архитектуры
Рисунок новых архитектурных сооружений
Рисунок городской среды
Рисунок площадей, улиц, скверов
Рисунок интерьера культовой архитектуры
Рисунок транспортных средств в городской среде
Этюд церквей (старых и новых)
Этюд старой архитектуры
Этюд новых архитектурных сооружений
Этюд городской среды
Этюд площадей, улиц, скверов
Этюд интерьера культовой архитектуры
Этюд транспортных средств в городской среде

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

8.1 Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики

Основная литература:

Ли Н.Г. Рисунок. Основы академического рисунка/ учебник. - М.: ЭКСМО, 2011. – 479 с. 153 экз

Рисунок. Композиция. Черчение. / сост. Енин А.Е. – Воронеж.: ВГУАС, 2004. – 60 с. 1 экз.

Дополнительная литература:

Максимов О.Г. Рисунок в архитектурном творчестве. – М.: Архитектура, 2003. – 463с. 1 экз.

Смит Стен. Рисунок. Полный курс – М.: ВНЕШСИГМА, – 159 с. 1 экз.

Классицизм и романтизм. Архитектура. Скульптура. Живопись. Рисунок 1750-1848/ ред. 12. Р.Т.оман – Олденбург: Конеманн, 2001. – 520 с. 1 экз.

8.2. Методические указания для обучающихся, необходимых для проведения практик

2. Алешков А.В. Рисунок интерьера жилого помещения. – Пенза: ПГУАС, 2004. – 46 с. 50 экз.

3. Пензин И.С. Рисунок головы человека. Часть I/ методич. указания. – Пенза: ПГАСА, 1995 г. 1,43 п.л. 100 экз.

4. Пензин И.С. Рисунок головы человека. Часть II/ методич. указания. – Пенза: ПГАСА, 1998 г. 1,25 п.л. 50 экз.

5. Шинкевич В.С. Рисунок интерьера помещения. – Пенза: ПГАСА, 2003. – 13 с. 50 экз.

6. Шинкевич В.С. Основы линейной перспективы/ методич. указания. – Пенза: ПГАСА, 1997 50 экз.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для проведения практики

Электронный читальный зал с иллюстрированным материалом на CD –дисках, доступом в интернет и видеозалом.

9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Не предусмотрено

10. Материально-техническая база, необходимой для проведения практики

Методический фонд кафедры РЖиС. Учебные аудитория, оснащенные специальным оборудованием, необходимым для проведения учебного процесса (мольберты, стулья, реквизит, гипсовые образцы, различные бытовые предметы, драпировки). Библиотека иллюстрированного материала в учебниках и учебных пособиях. Библиотека с залами периодической литературы, читальным залом, залом электронных изданий.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА, ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

1. Цели и задачи практики:

Цель практики: участие в формировании профессиональных и общекультурных компетенций бакалавра в процессе освоения методов и навыков проектирования градостроительных комплексов, зданий массового строительства различных типов в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (бакалавриат).

Задачи практики:

- научить работать с документально-нормативной базой, связанной с созданием жилой, общественной, промышленной архитектурой;
- закрепить знания, обучить умениям и владениям, связанным со специализированной архитектурно-проектной деятельностью по разработке жилых, общественных и промышленных объектов архитектуры;
- обучить принципам проектирования жилых, общественных зданий и комплексов;
- привить студентам навыки самостоятельной проектной работы;
- способствовать выработке и принятию самостоятельных проектных решений в области архитектурного проектирования жилых, общественных зданий и комплексов, промышленной архитектуры.

2. Способ и форма (формы) ее проведения

Способ проведения практики: стационарная практика

Форма (формы проведения практики): дискретно по периодам проведения практик.

3. Место практики в структуре образовательной программы

Данная практика является базовой частью учебного цикла Б2.П.

Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие основных общекультурных и профессиональных компетенций:

Наименование практики	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (технологическая) Б 2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (проектно-исследовательская) Б2.П.2	Преддипломная Б2.П.3	
	6 семестр	8 семестр	9 семестр	9А семестр

Компетенции	ПК-3, ПК-5, ПК-11	ПК-1, ПК-7, ПК-11	ОК-7, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-9, ПК-11
-------------	-------------------	-------------------	---

- способностью к самоорганизации и самообразованию (**ОК-7**);
- способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям (**ПК-1**);
- способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе (**ПК-2**);
- способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (**ПК-3**);
- способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (**ПК-4**);
- способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании стро-

ительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5);

– проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания (ПК-7);

– способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок (ПК-9);

– способностью использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности (ПК-11).

Знания, умения и приобретенные компетенции будут использованы при изучении следующих дисциплин (модулей) и разделов ООП:

Наименование практики	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (технологическая) Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (проектно-исследовательская) Б2.П.2	Преддипломная Б2.П.3	
	6 семестр	8 семестр	9 семестр	9А семестр

Дисциплины	Б1.В.ОД.4 «Архитектурное проектирование»	Б1.В.ОД.4 «Архитектурное проектирование»	Б.3 Государственная итоговая аттестация
	Б1.В.ОД.5 «Рабочее проектирование»	Б1.В.ОД.5 «Рабочее проектирование»	Б.3.Г Подготовка и сдача государственного экзамена
			Б.3.Д Подготовка и защита ВКР

4. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

вид практики «Производственная практика»

тип практики «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»

название практики: «Технологическая» Б 2.П.1, проводится на 3 курсе (6 семестр) трудоемкость - 3 ЗЕ/ 2 недели, форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой

Цель и задачи прохождения практики: Закрепление теоретических знаний и практических навыков, приобретённых при изучении дисциплин, связанных с цифровыми средствами и современными технологиями в процессе обучения на 1-3-м курсах; обучение студентов основным принципам выполнения архитектурной части проектной документации с помощью компьютерного моделирования; освоение студентами научно-технических методов использования компьютерных средств для выполнения эскизной и демонстрационной визуализации архитектурного объекта; ориентация обучающихся на широкое применение современных технологий в области архитектурного проектирования.

Компетенции, формируемые в результате прохождения практики:

– формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3);

– способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании стро-

ительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5);

– способностью использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности (ПК-11);

Знания, умения и навыки, получаемые в процессе прохождения практики:

Знать:

– основные методы компьютерного проектирования и композиционного моделирования в архитектуре;

– технические параметры и графические возможности предоставляемых для обучения цифровых средств;

– правила и традиции выполнения архитектурно-строительной документации и демонстрационных материалов компьютерным способом.

Уметь:

– выполнять архитектурные чертежи при помощи распространенных компьютерных графических программ;

– создавать виртуальные 3- мерные модели архитектурных объектов;

– переводить чертежи и визуализацию моделей на твердый носитель;

– готовить мультимедийную презентацию объекта для обоснования и защиты архитектурного замысла.

Владеть:

– научно-техническим инструментарием для работы с компьютерами и другими мультимедийными средствами обучения;

– разнообразными техническими приемами и средствами графического отображения архитектурного объекта компьютерным способом.

Содержание практики: Проектно-графические работы в мастерской.

Способы и формы проведения практики: Способ: стационарная практика

Форма: дискретно по периодам проведения практик.

вид практики **«Производственная практика»**

тип практики **«Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»**,

название практики: **«Проектно-исследовательская» Б2.П.2**, *проводится на 4 курсе (8 семестр) трудоемкость - 6 ЗЕ/3 недели, форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.*

Цель и задачи прохождения практики: Закрепление теоретических знаний и практических навыков, приобретённых при изучении специальных дисциплин в процессе обучения на 1-4-м курсах; освоение студентами основных принципов выполнения архитектурной части проектной документации и демонстрационных материалов; ознакомление со структурой и распорядком работы проектной организации, уточнение представления о будущей профессии.

Компетенции, формируемые в результате прохождения практики:

– способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям (ПК-1);

– способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания (ПК-7);

– способностью использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности (ПК-11);

Знания, умения и навыки, получаемые в процессе прохождения практики:

Знать:

– основы трудового законодательства в отношении проектных организаций и архитектурных мастерских;

- вид производственной деятельности проектной организации, ее структуру и специализацию, систему производственных отношений;
- основные правила выполнения архитектурно-строительной документации и демонстрационных материалов.

Уметь:

- осмысливать и неукоснительно выполнять производственные задания и конкретные указания руководителя;
- творчески разрабатывать объемно-планировочные и инженерно-технические решения архитектурных объектов;
- грамотно демонстрировать, обосновывать и защищать авторский архитектурный замысел.

Владеть:

- навыками в информатике и компьютерной графике;
- разнообразными техническими приемами графического отображения архитектурного объекта на разных стадиях проектирования;
- сведениями о методах работы подразделений, ведающих научно-технической, нормативной и архивной информацией.

Содержание практики: Распределение по организациям, выезд на место проведения практики и обустройство, знакомство с деятельностью проектной организации и организацию рабочего места, выполнение производственного задания под контролем руководителя, составление отчета об итогах практики, получение производственной характеристики за период практики.

Способы и формы проведения практики: Способ: стационарная практика. Форма: дискретно по периодам проведения практик

вид практики: «Производственная практика»

название практики: **«Преддипломная» Б2.П.3**, проводится на 5 курсе (9, 9А семестр) трудоемкость - 24 ЗЕ/5+11 недель, форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Цель и задачи прохождения практики: Цель и задачи преддипломной практики определяются направлением и предполагаемой (выбранной) темой ВКР. В период преддипломной практики студент собирает фактический материал об объекте проектирования и использует его при подготовке ВКР. Дополнительные требования к работе студента в период прохождения практики определяются дипломным руководителем.

Компетенции, формируемые в результате прохождения практики:

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям (ПК-1);
- способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе (ПК-2);
- способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3);
- способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (ПК-4);
- способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5);
- способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе сов-

местной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок (ПК-9);

– способностью использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности (ПК-11);

Знания, умения и навыки, получаемые в процессе прохождения практики:

Знать:

– основы трудового законодательства в отношении проектных организаций и архитектурных мастерских;

– исследования в выбранной области проектирования с позиции архитектурной и градостроительной теории и практики;

– основные правила выполнения архитектурно-строительной документации и демонстрационных материалов.

Уметь:

– осмысливать и неукоснительно выполнять производственные задания и конкретные указания руководителя;

– творчески разрабатывать объемно-планировочные и инженерно-технические решения архитектурных объектов;

– грамотно демонстрировать, обосновывать и защищать авторский архитектурный замысел.

Владеть:

– навыками в информатике и компьютерной графике;

– разнообразными техническими приемами графического отображения архитектурного объекта на разных стадиях проектирования;

– сведениями о методах работы подразделений, ведающих научно-технической, нормативной и архивной информацией.

Содержание практики: Распределение по организациям, выезд на место проведения практики и обустройство, знакомство с деятельностью проектной организации и организацию рабочего места, выполнение производственного задания под контролем руководителя, составление отчета об итогах практики, получение производственной характеристики за период практики.

Способы и формы проведения практики: Способ: стационарная практика. Форма: дискретно по периодам проведения практик

4. Содержание практики

№ п/п	Разделы, темы дисциплины (модуля)	Неделя уч.года	Виды учебной работы (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости	Формируемые компетенции (код)	Всего компетенций
			Л.	Пр.	Сам. раб.			
							ОК-7; ОПК-3; ПК-1,2,3,4,5,7,11	9
Семестр 6. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности								
1.	Технологическая	45-46		108ч.	-	Опрос Проверка практических заданий, подготовка реферата-отчета по практике	ПК-3 ПК-5 ПК-11	3

1. 1.	Лекция	45		-	-			
1. 2.	Практика	45-46		10 8ч.	-	Опрос Проверка практических заданий, подготовка реферата-отчета по практике	ПК-3 ПК-5 ПК-11	3
Семестр 8. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности								
2.	Проектно-исследовательская	44-46		21 6 ч.	-	Опрос Проверка практических заданий, подготовка реферата-отчета по практике	ПК-1 ПК-7 ПК-11	3
2. 1.	Лекция	44		-	-			
2. 2.	Практика	44-46		21 6 ч.	-	Опрос Проверка практических заданий, подготовка реферата-отчета по практике	ПК-1 ПК-7 ПК-11	3
Семестр 9, 9А «Преддипломная».								
3.	Преддипломная	17-21 24-34	16 ч.	86 4ч.	-	Подготовка пояснительной записки к ВКР, Этапы проектирования по теме ВКР	ОК-7 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-9 ПК-11	8
3. 1.	Лекция	17	16 ч.	-	-			
3. 2.	Практика	17-21 24-34	-	86 4ч.	-	Подготовка пояснительной записки к ВКР, Этапы проектирования по теме ВКР	ОК-7 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-9 ПК-11	8

6. Формы отчетности по практике

6.1. Требования к содержанию и оформлению отчета о прохождении практики

Сбор материалов для отчета о практике происходит на протяжении всего периода прохождения практики; редактирование и оформление студент выполняет на заключительном этапе.

Отчёт составляется по программе, утвержденной кафедрой. Отчет и дневник, проверенные и подписанные руководителем практики от предприятия, а также чертежи и технологическая документация, привезенные с предприятия, сдаются непосредственно студентами руководителю практики от университета.

Общие требования к отчетам:

- логическая последовательность и четкость изложения материала;
- краткость и точность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования;
- убедительность аргументации;
- конкретность изложения материалов и результатов работы; информационная выразительность;
- достоверность;
- достаточность и обоснованность выводов.

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (технологическая) Б2.П.1

В течение практики студент ведёт дневник, отображая этапы и результаты работы строго в соответствии с указанными в дневнике позициями. По завершении прохождения практики студент готовит отчет о практике и представляет отчетные материалы на утверждение руководителю практики в подразделении организации, а затем – руководителю практики от кафедры вместе с отзывом руководителя практики от организации. Отчёт по практике состоит из отчёта и приложения.

Отчет студента о практике должен включать текстовый, графический и другой иллюстративный материал. При подготовке отчета студенту следует использовать дневник практики. При оформлении отчета о практике следует использовать научно-техническую литературу, периодические, нормативные источники и материалы, систематизируя, обобщая и критически оценивая информацию по практике.

Отчет о практике должен содержать:

- титульный лист;
- содержание;
- задание на практику;
- содержание практики в соответствии с программой и индивидуальным заданием);
- заключение (вывод);
- список использованных источников;
- приложение (включающее графический материал).

При написании дневника-отчёта материал должен быть изложен своими словами, без дословного заимствования из учебников и других литературных источников. Особое внимание необходимо обратить на грамотность изложения. Нормативно-справочные документы предприятия, должны соответствовать году прохождения практики.

Объём отчёта по производственной (технологической) практике – от 15 до 20 листов формата А4 (без учёта приложений).

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (проектно-исследовательская) Б2.П.2

Исходными данными для составления отчета по практике являются исходное задание, нормативные документы, специальная литература.

Отчет об учебной практике должен быть набран на компьютере и правильно оформлен: с выделением полей (верхнее - 20 мм, нижнее - 20 мм, правое - 10 мм, левое - 30 мм), для пометок преподавателя (шрифт - Times New Roman 14, интервал - 1,5).

Индивидуальное задание (объект исследования) выбирается студентом самостоятельно и утверждается руководителем практики.

Объем отчета - 20-35 страниц.

Отчет о практике должен содержать:

- титульный лист;
- задание на учебную практику;
- оглавление (содержание);
- введение;
- основную часть (изложение материала по разделам в соответствии с заданием);

- заключение;
- приложения;
- список использованных источников (нормативные документы, специальная литература, результаты исследований и т.п.).

Во *введении* обосновываются цели и задачи учебной практики.

Основная часть состоит из описания индивидуального задания.

Заключение содержит основные выводы проделанной проектно-исследовательской работы.

По окончании учебной практики отчет сдается на регистрацию. Руководитель практики проверяет и подписывает отчет, дает заключение о полноте и качестве выполнения программы и задания практики и возможности допуска к защите. Студент, получив замечания и рекомендации руководителя практики, после соответствующей доработки, выходит на защиту отчета о практике.

Преддипломная практика Б2.П.3

По окончании преддипломной практики учащийся представляет отчёт в виде реферата и презентационного проекта по теме дипломного проекта. Его содержание должно показать степень теоретической и практической подготовки к выбранной теме ВКР.

В реферате систематизируется материал, полученный в результате анализа и сравнения различных архитектурных решений, обосновывается выбор своего варианта. Такая предварительная подготовка способствует сознательному и творческому отношению к дипломному проекту. Хорошо составленный отчёт может стать основой пояснительной записки к дипломному проекту.

Отчет должен явиться результатом самостоятельной и творческой работы, быть содержательным и достаточно кратким. Основное внимание должно быть обращено на изучение документации по разделам ВКР в соответствии с заданием.

Отчет должен быть написан во время прохождения практики и защищен в определенный учебной программой срок после окончания практики.

Отчет состоит из двух частей: реферативной и презентационной. Разделы реферата отчёта должны быть проиллюстрированы (чертежи, фото, графики, таблицы), примерный объём реферата – 25-30 страниц текста и 20-25 иллюстраций.

Реферат охватывает поток первичных представлений о будущем проекте ВКР, это попытка сформулировать главный замысел архитектурного решения. Реферат включает информацию предпроектного характера: научное обоснование темы дипломной работы, гипотезу, прогноз процессов, организуемых в проектируемом объекте, примерное развитие будущего архитектурного проектного решения в определенных градостроительных условиях.

Реферат содержит исследовательскую часть пояснительной записки к дипломному проекту. Содержание реферата должно показать степень теоретической и практической подготовки студента к разработке соответствующей темы ВКР.

Реферативный отчёт может быть составлен по следующему плану:

Титульный лист

Оглавление.

Введение.

- актуальность и новизна выбранной темы;
- цель дипломной работы;
- конкретные задачи для достижения цели;
- порядок решения поставленных задач;
- общая идея проекта.

Глава 1. Теория и история вопроса.

- 1.1. Общие теоретические вопросы проекта. Проблематика
- 1.2. Исторический анализ, преддипломная работа с аналогами
- 1.3. Анализ отечественного и мирового опыта
- 1.4. Обоснование методов решения поставленных задач

1.5. Разработка функционально-типологической модели (предлагаются теоретические основы практического подхода к составу и взаимодействию основных функций и пространств проектируемого объекта).

Выводы:

- основные архитектурно-планировочные, стилистические, функциональные, пространственные, экономические проблемы, требующие решения при разработке темы;
- разработка и анализ аналогов вариантов решения темы проектирования;

Заключение. В данном разделе студенту необходимо дать общее представление о теме ВКР, а также теоретическое обоснование выбранной темы ВКР.

Библиографический список - перечень литературы и нормативных актов по теме проектирования.

Графическая часть отчета (презентационный проект) может включать следующие материалы и чертежи:

- аналоги отечественные и зарубежные;
- семантические материалы или стадии поиска идеи;
- ситуационный план, опорный план и схемы анализа ситуации;
- генплан участка, схемы и модели к генплану;
- планы, фасады, разрезы аналогов проектируемых объектов, схемы и модели.

7. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по практике

Оценка результатов прохождения производственной практики приравнивается к оценкам по теоретическому обучению и учитывается при рассмотрении вопроса о назначении стипендии.

Оценка качества прохождения практики включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся.

Промежуточная аттестация по итогам прохождения практики проводится в форме зачета с оценкой.

Аттестация по итогам практики осуществляется на основании отчета обучающегося об итогах практики и отзыва руководителя практики. По результатам аттестации выставляется дифференцированная оценка на основании:

- оценки групповым руководителем практики всех видов деятельности, выполненных обучающимся в соответствии с требованиями программы практики;
- деятельность студента в период производственной практики (степень полноты и качества выполнения программы);
- содержание оформления реферативного отчета и презентационного проекта;
- качество реферата, презентационной работы и ответы студента на вопросы во время защиты отчета.
- оценки уровня сформированности компетенций, предусмотренных программой практики.

Итоговая оценка	Критерии	оценка руководителя		
		за отчетную документацию	за защиту итогов практики	уровня сформированности компетенций
"отлично"	выполнение программы практики на высоком уровне с проявлением самостоятельности, творчества, инициативы, своевременное оформление и	отлично	отлично	преимущественно 3 и выше

	предоставление отчетной документации			
"хорошо"	полное выполнение программы практики, допущение незначительных недочетов	хорошо/отлично	хорошо/отлично	преимущественно 2 и выше
"удовлетворительно"	полное выполнение программы практики, допущение ошибок, несвоевременность выполнения работ, оформления и предоставления отчетной документации по практике	удовлетворительно/хорошо	удовлетворительно/хорошо	преимущественно 1 и выше
"неудовлетворительно"	не выполнил программу практики, не предоставил отчетную документацию	неудовлетворительно		не освоены

Критерии оценки ответов на вопросы собеседования по производственной практике:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- уровень культуры речи;
- качество подготовки;
- результаты выполненного реферативного отчета по практике;
- степень усвоения знаний;
- активность;
- ценные и конструктивные предложения.

Студенты, не выполнившие программу практики, получившие отрицательный отзыв о работе или неудовлетворительную оценку при защите отчета, повторно направляются на практику или отчисляются из высшего учебного заведения.

7.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Примерный перечень контрольных вопросов при приеме материалов технологической практики:

<i>Вопрос</i>	<i>Компетенции</i>
1. Общая характеристика и описание объекта прохождения практики.	ПК-3
2. Характеристика предприятия, в котором бакалавр проходил практику	ПК-5
3. Научные и производственные задачи, решаемые в организации (на предприятии).	ПК-3
4. Основные результаты работ.	ПК-11
5. Основные предложения по совершенствованию производственной деятельности предприятия по месту прохождения производственной (технологиче-	ПК-5

ской) практики.	
6. Какова особенность работы архитектора с работниками смежных специальностей?	ПК-11
7. Стадия рабочего проекта. Состав документации.	ПК-5
8. Стадия предпроектной деятельности. В каком порядке оформляются рабочие чертежи архитектурных или градостроительных проектов?	ПК-3
9. Работа с головными организациями. ГЛАВАПУ, Администрация, Санэпидемстанция, природоохрана, охрана памятников культуры.	ПК-3
10. Что такое подоснова и для чего она нужна?	ПК-11
11. В каких чертежах не ставятся оси?	ПК-11
12. Работа с документацией заказчика: кадастровая справка, исходная решительная документация, технические условия.	ПК-3
13. Выполнение обмерных чертежей – их состав, формы выполнения.	ПК-5
14. Кто из специалистов проектировщиков выполняет подоснову?	ПК-5
15. Для чего в рабочих чертежах проставляются оси?	ПК-11
16. Какова структура работы творческой мастерской?	ПК-3
17. Кого называют ГАПом и ГИПом, какие функции они выполняют?	ПК-3
18. Какие части может включать в себя проект общественного здания?	ПК-5
19. Для чего нужна пояснительная записка к проекту?	ПК-11
20. Чем отличается проект вновь проектируемого здания от проекта приспособления, реконструкции?	ПК-5
21. Основные принципы работы с заказчиком.	ПК-11

Контрольные вопросы для собеседования при приеме материалов по проектно-исследовательской практики:

<i>Вопрос</i>	<i>Компетенции</i>
1. Почему выбрана эта тема проектно-исследовательской работы?	ПК-1
2. Что надо сделать, чтобы решить данную проблему?	ПК-11
3. Если ты сделаешь такой продукт, достигнешь ли ты цели проекта и будет ли в этом случае решена его проблема?	ПК-7
4. Какие шаги ты должен проделать от проблемы проекта до реализации цели проекта?	ПК-7
5. Методы сбора и анализа данных	ПК-1
6. Как сформулировать цель и задачи проектного исследования?	ПК-11
7. Чем интересна данная тема с точки зрения науки или ее практического применения?	ПК-11
8. Зачем была выполнена работа, какова была ее цель и насколько она была достигнута?	ПК-1
9. Структурные компоненты исследовательского процесса	ПК-7
10. Сущность биографического метода исследования. Сбор биографического материала. Анализ и интерпретация биографического материала.	ПК-7
11. В чем заключается специфика современных проектных технологий?	ПК-11
12. Каковы стадии предпроектной деятельности.	ПК-1

Список примерных вопросов к устному опросу по преддипломной практике:

Какова историческая характеристика окружающей застройки по теме ВКР?	ОК-7, ПК-1
Перспективы развития выбранной территории.	ПК-2
Определение градостроительных условий при проектировании объекта.	ПК-3, ПК-4
Каковы ваши выводы анализа опыта отечественного и зарубежного проектирования и строительства объектов-аналогов?	ПК-5
Назовите основные факторы, воздействующие на проектирование объекта на	ОК-7, ПК-

указанной территории.	11
Какая использована нормативная и законодательная база по исследуемой теме?	ПК-9
Функционально-технологическое и композиционное решение объекта проектирования.	ПК-11
Каковы архитектурные приемы наиболее прогрессивных решений по данной теме ВКР?	ПК-5, ПК-9
Взаимодействие основных функций и пространств объекта проектирования.	ОК-7, ПК-2
Каковы стадии поиска идеи проекта?	ПК-3, ПК-4

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

8.1 Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики

Основная литература:

1. С.Г. Михалчева Производственная практика: Учебно-методическое пособие по прохождению производственной практики для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», С.Г. Михалчева. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 72 с.
2. С.Г. Михалчева Производственная практика: Учебно-методическое пособие к самостоятельной работе по практике для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», С.Г. Михалчева. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 69 с.

Дополнительная литература:

1. Архитектура гражданских и промышленных зданий. Учебник в 5-т. Под общ. Ред В.М. Предтеченского Т.П. Основы проектирования. Авторы: Л.Б.Великовский. Н.Ф. Гуляницкий. В.М. Ильинский и др Изд. 2-у. перераб. и доп. М., Интеграл 2013.- 215 с.
2. Чурляев Б.А. Жилые дома со встроенными предприятиями общественного обслуживания: учеб. пособие / Б.А. Чурляев, Е.С. Стецурина, А.А. Бреусов, Ю.Е. Шляхин; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 96 с.
3. И.А.Херувимова, Б.А. Чурляев Учебное пособие к практическим занятиям по курсу «Типология зданий и сооружений» и дипломному проектированию/ И.А.Херувимова, Б.А. Чурляев - Пенза: ПГУАС, 2014. – 123 стр.

8.2. Методические указания для обучающихся, необходимых для проведения практик

1. А.С. Вилкова Рабочее проектирование [Текст]: методические указания к курсовому проектированию/ А.С. Вилкова, В.Ю.Арзамасцева – Пенза: кафедра Градостроительства ПГУАС, 2015. – 33 с.
2. Государственная итоговая аттестация: Методические указания для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» (уровень бакалавриата)/ И.А. Херувимова. – Пенза: ПГУАС, 2016. – 41 с.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля), в т.ч. профессиональные базы данных

1. Archibase.net Компьютерное проектирование. Библиотека моделей.
2. Типовая проектная документация. Строительные конструкции, изделия и узлы Российская архитектурно-строительная энциклопедия [Электронный ресурс] . 1-10 том. - М: ВНИИТПИ, 2005.
3. Электронный ресурс www.dwg.ru; www.docload.ru.
4. Научная электронная библиотека <http://www.eLibrary.ru>
5. Справочная Правовая Система КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: электронное периодическое издание / ЗАО «КонсультантПлюс».- Электрон. дан. – М : ЗАО «КонсультантПлюс», 1992-2015. - Режим доступа: локальная сеть академии, свободный. - Загл. с экрана. - Яз. рус.

6. "Система ГАРАНТ" [Электронный ресурс]: электронное периодическое издание / ООО НПП «Гарант Сервис Университет». - Электрон. дан. – М :

7. Электронно-библиотечная система «Издательства «Лань» [Электронный ресурс] / ООО «Издательство Лань». – Электрон. дан. – СПб : ООО «Издательство Лань», 2010-2015. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com>, необходима регистрация. - Загл. с экрана. - Яз. рус.

8. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]: интегральный каталог образовательных интернет-ресурсов и электронная библиотека учебно-методических материалов для общего и профессионального образования / ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". – Электрон. дан. - М : ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика", 2005-2015. - Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный. - Загл. с экрана. - Яз. рус.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

Специальные проектные компьютерные программы и Интернет-обеспечение в компьютерном классе ВУЗа.

INTUIT.ru : Интернет-Университет Информационных Технологий – дистанционное образование;

Научно-техническая библиотека пензенского государственного университета архитектуры и строительства e-mail: biblioteka@pguas.ru

11. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение дисциплины.

– Требования к условиям реализации дисциплины:

– п/п	№	– Вид аудиторного фонда	– Требования
–	1.	– Лекционная аудитория.	– Оснащение специализированной учебной мебелью. Оснащение техническими средствами обучения: ноутбук, настенный экран с дистанционным управлением, мультимедийное оборудование.
–	2.	– Кабинет для семинарских (практических) занятий.	– Оснащение специализированной учебной мебелью. Оснащение техническими средствами обучения: ноутбук, настенный экран с дистанционным управлением, мультимедийное оборудование.

– Перечень материально-технического обеспечения дисциплины:

– п/п	№	– Вид наименование и оборудования	– Вид занятий	– Краткая характеристика
–	1.	– Мультимедийные средства.	– Лекционные, практические и лабораторные занятия.	– Демонстрация с ПК электронных презентаций, документов Word, электронных таблиц.
–	2.	– Учебно-наглядные пособия.	– Лекционные и практические занятия.	– Плакаты, иллюстрационный материал.

– Требования к условиям реализации дисциплины:

– п/п	№	– Вид аудиторного фонда	– Требования
–	1.	– Лекционная аудитория	– Оснащение специализированной учебной мебелью. Оснащение техническими средствами обучения: ноутбук (ПК), настенный экран с

		дистанционным управлением, мультимедийное оборудование
– 2.	– Кабинет для семинарских (практических) занятий	– Оснащение специализированной учебной мебелью. Оснащение техническими средствами обучения: ноутбук, настенный экран с дистанционным управлением, мультимедийное оборудование

– **Перечень материально-технического обеспечения дисциплины:**

– № п/п	– Вид наименование и оборудования	– Вид занятий	– Краткая характеристика
– 1.	– Мультимедийные средства	– Лекционные, практические и семинарские занятия	– Демонстрация с ПК электронных презентаций, документов Word, электронных таблиц
– 2.	– Учебно-наглядные пособия	– Практические занятия	– Плакаты, иллюстрационный и раздаточный материал

Приложение 1
Отчет по учебной практике (пленэрной)

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Пензенский государственный университет архитектуры и строительства»
Архитектурный факультет

ОТЧЕТ

по организации и проведению учебной практики

студента ____ курса, направления подготовки _____

учебной группы _____

Фамилия, имя, отчество _____

Руководитель практики от университета _____

(должность, фамилия, имя, отчество)

(должность, фамилия, имя, отчество)

Время проведения практики: с " ____ " _____ 20__ г.

по " ____ " _____ 20__ г.

Пенза-20__

ПАМЯТКА
студенту – практиканту

I. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ

«Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (пенэ debate)» ставит своей задачей — расширение углубление и закрепление знаний и практических навыков, полученных на академических занятиях, а также приобретение профессионального подхода к работе с разнообразными формами окружающего мира, уяснение методов и возможностей рисунка в процессе изучения природы и архитектуры, привитие студентам практических навыков при выполнении пенэ debate рисунков в сложной атмосферной среде, отличной от обычных аудиторных условий. Содержание практики определяется программой практики.

Этапы практики:

1.Соборание.

2.План практических занятий, предусматривающий последовательность выполнения основных, самостоятельных и творческих работ.

3.Составление отчёта по прохождению практики.

4.Подготовка к просмотру.

с

В результате студент после прохождения практики обязан:

Знать:

основные принципы изображения архитектурных памятников и пространства графическими средствами;

основы композиции пространственных форм, методы наглядного изображения и моделирования трехмерной формы и пространства

основные принципы изображения архитектурных памятников и пространства живописными средствами;

актуальные средства развития и выражения живописного архитектурного замысла;

композиционные, перспективные, конструктивные, пропорциональные, закономерности рисунка.

Уметь:

отображать объемно-пространственные формы в рисунке с натуры по представлению и по воображению;

использовать рисунки в практике составления композиций;

выполнять различными графическими средствами объекты архитектуры и окружающего пространства;

грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами ручной графики, использовать воображение, мыслить творчески.

Владеть:

изобразительными навыками различными графическими материалами при составлении композиции;

разнообразными техническими приемами и средствами современных профессиональных, междисциплинарных публичных коммуникаций способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус и чувство цвета

свободно графическими навыками изображения архитектурных объектов и его деталей с натуры, по памяти и по представлению;

приемами и способами передачи различной формы посредством рисунка и живописи.

Иметь представление:

о закономерности рисунка и принципах изображения пространственных форм;

о форме, объеме, конструкции, понятие о статике, динамике.

Все студенты перед началом практики обязаны:

- присутствовать на собрании, проводимом руководителем практики.
- полностью выполнять задания, предусмотренные программой практики;
- вести дневник, в который записывать содержание работы, делать эскизы, зарисовки и т. д.;
- представить руководителю практики письменный отчет о выполнении всех заданий и сдать зачет по практике.

II. ДОКУМЕНТАЦИЯ, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ ПРОХОЖДЕНИЯ ВЫЕЗДНОЙ ПРАКТИКИ

При выезде на практику студент обязан иметь следующие документы:

1. Паспорт.
2. Военный билет для военнообязанных.
3. Направление на практику. Направление на практику получает в соответствии с приказом на практику, подготовленным руководителем практики.
4. Программу практики.
6. Индивидуальное задание, конкретизирующее все виды деятельности студента в период практики.
7. Направление со списком лиц, направленных на практику. (Получает староста или назначенный старшим). Список подписывается директором (деканом) или зам. директора (декана) и заверяется печатью дирекции (деканата). В списке указывается номер и дата договора, на основании которого студенты направляются на данную практику.

Направление на практику

Студент _____

(фамилия, имя, отчество)

паспорт: серия _____ № _____

на основании приказа по университету

№ _____ от _____

(наименование практики)

сроком с "___" _____ 20__ г. по "___" _____ 20__ г.

Директор института(декан ф-та) _____

(фамилия, инициалы)

"___" _____ 20__ г.

М. П.

Прибыл на практику "___" _____ 20__ г.

Убыл с практики "___" _____ 20__ г.

Руководитель практики _____

(фамилия, инициалы)

М. П.

III. ЗАДАНИЕ ПО ПРАКТИКЕ

Задания творческих пленэрных и практических работ:

1. Рисунок церквей (старых и новых).
2. Рисунок старой архитектуры
3. Рисунок новых архитектурных сооружений
4. Рисунок городской среды
5. Рисунок площадей, улиц, скверов
6. Рисунок интерьера культовой архитектуры
7. Рисунок транспортных средств в городской среде
8. Этюд церквей (старых и новых).
9. Этюд старой архитектуры
10. Этюд новых архитектурных сооружений
11. Этюд городской среды
12. Этюд площадей, улиц, скверов
13. Этюд интерьера культовой архитектуры
14. Этюд транспортных средств в городской среде

Кроме заданий, выполняемых с натуры, учащимся рекомендуется делать рисунки и этюды по памяти и наблюдению (самостоятельная внеурочная работа).

Посещение художественных выставок, содержание которых отражается в дневнике практики.

Ведение дневника и отчета по практике.

IV. ПО ОКОНЧАНИИ ПРАКТИКИ СТУДЕНТ ОБЯЗАН

1. Составить и оформить отчет.
2. Представить выполнение необходимого количества учебных работ (наброски, зарисовки, этюды).
3. Представить выполнение необходимого количества творческих и самостоятельных работ (наброски, зарисовки, этюды).
4. Должным образом оформить представленные работы к просмотру.
5. Получить отзыв руководителя практики, содержащий данные о выполнении программы практики и индивидуальных заданий, об отношении к работе на практике.

V. ОТЧЕТ О ПРАКТИКЕ

Для оформления отчета студенту выделяется в конце практики 2—3 дня. Отчёты составляются по программе, утвержденной кафедрой. Отчеты и дневник, практики сдаются непосредственно студентами руководителю практики от университета.

По окончании пленэрной практики проводится просмотр всех работ с их оценкой и организуется отчетная выставка с обсуждением. Студент обязан представить: дневник практики, 1 отчет по практике, учебные работы (выполненные самостоятельно и под руководством педагога), окончательные эскизы к композиционным темам (формат А 3). Все работы сканируются в формате (JPG) с разрешением 200-300 ppi и сохраняются на единый для группы СД, где у каждого студента своя папка.

При оценке итогов работы студента на практике, принимается во внимание характеристика, данная руководителем практики и степень выполнения индивидуального задания.

Оценка результатов прохождения практики приравнивается к оценкам по теоретическому обучению и учитывается при рассмотрении вопроса о назначении стипендии.

Студент, не выполнивший программу практики, получивший отрицательный отзыв о работе или незачет при защите отчета, направляется повторно на практику в период каникул, или оставляется на повторное обучение или может быть отчислен из университета за академическую неуспеваемость в порядке, предусмотренном Уставом университета.

Дневник практики

[illegible]

This image shows a full page of blank white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Отзыв

руководителя практики

(Заключение руководителя практики о полученных навыках и знаниях, выполнении программы практики и индивидуального задания, дисциплине, оценка по результатам практики)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slight shadow on the right side, suggesting it's resting on a surface. There is no handwriting or other markings on the paper.

Руководитель практики _____

(Должность, фамилия, инициалы)

" " 20 Г.

М. П.

Заведующий кафедрой РЖиС

Результат

защиты отчета по практике

—

Председатель комиссии: _____
(должность, фамилия, инициалы)

Члены комиссии

" ____ " _____ 20__ г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Пензенский государственный университет архитектуры и строительства»

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель направления подготовки

07.03.01 Архитектура

код и наименование направления подготовки

 / Соколова Н.В. /

« 24 » 04 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Б3. Государственная итоговая аттестация

Уровень высшего образования: бакалавриат
(бакалавриат, магистратура, специалитет)

Направление подготовки: 07.03.01 Архитектура

Направленность (профиль): Архитектурные исследования и проектирование

Форма обучения: очная
(очная, заочная, очно-заочная)

Кафедра-разработчик: Градостроительство

Вид учебной работы	Очная форма обучения		Заочная форма обучения		Очно-заочная форма обучения	
	Часов / з. е.	Курс, семестр	Часов / з. е.	Курс	Часов / з. е.	Курс, семестр

Государственный экзамен	108/3,0	5к., 10 с				
Защита выпускной квалификационной работы	432/12,0	5к., 10 с				

Всего по блоку	540/15,0	5к., 10 с				
----------------	----------	-----------	--	--	--	--

Лист согласования рабочей программы дисциплины (модуля)

Рабочая программа разработана на основании:

- 1 ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавров (магистров, специалистов)

07.03.01 Архитектура

код и наименование направления подготовки

утвержденного

21.04.2016 г.

дата

регистрационный номер

№ 463

- 2 Примерной программы учебной дисциплины (модуля)

название дисциплины (модуля)

утвержденной

наименование профильного УМО и дата утверждения

- 3 Рабочего учебного плана, утвержденного ученым советом университета, протокол от 29.06.2017 № 10 с деп. от 28.08.2017 № 1

Разработчики:

Херувимова

И.А.

Ведущий преподаватель:

Херувимова И.А., к.а., доцент

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

дата

Преподаватели:

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

дата

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры Градостроительство
протокол от 21.08.2017 № 1

Заведующий кафедрой

Херувимова И.А., к.арх, доцент

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

дата

Рабочая программа рассмотрена на заседании методической комиссии факультета

Архитектурного факультета

протокол от

30.08.2017 № 1

Председатель методической комиссии

Волкова Т.Ф.

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

дата

Протокол согласования рабочей программы со смежными дисциплинами (модулями)

Наименование смежной дисциплины (раздела)	Наименование кафедры	Фамилия И.О., подпись заведующего кафедрой, дата согласования
Б1.В.ОД.10 «Основы теории архитектуры и градостроительства»	Градостроительство	И.А. Херувимова
Б1.В.ОД.9 «Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования»	Градостроительство	И.А. Херувимова
Б1.В.ДВ.5 «Промышленное проектирование»	Градостроительство	И.А. Херувимова
Б1.В.ДВ.6 «Конструкции уникальных зданий и сооружений»	Градостроительство	И.А. Херувимова
Б1.В.ДВ.10 «Подземная урбанистика»	Градостроительство	И.А. Херувимова
Б1.В.ДВ.10 «Транспорт в планировке городов»	Градостроительство	И.А. Херувимова
Б1.В.ОД.11 «Профессиональная практика (Архитектурный менеджмент и администрирование)»	Градостроительство	И.А. Херувимова

Визирование рабочей программы для исполнения в очередном учебном году

Председатель методической комиссии
Волкова Т.Ф.

<i>Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание</i>	<i>подпись</i>	<i>дата</i>
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2016-2017 учебном году на заседании кафедры		
Градостроительство	протокол от	14.02.2017 № 6
Заведующий кафедрой Херувимова И.А., к.арх, доцент		
<i>Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание</i>	<i>подпись</i>	<i>дата</i>

Визирование рабочей программы для исполнения в очередном учебном году

Председатель методической комиссии
Волкова Т.Ф.

<i>Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание</i>	<i>подпись</i>	<i>дата</i>
Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2016-2017 учебном году на заседании кафедры		
Градостроительство	Протокол 6 от	14.02.2017
Заведующий кафедрой Херувимова И.А., к.арх., доцент		
<i>Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание</i>	<i>подпись</i>	<i>дата</i>

1. Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля)—

Целью итоговой государственной аттестации является определение соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования.

Задачи освоения дисциплины (модуля):

Выпускник, освоивший программу бакалавриата по направлению 07.03.01 «Архитектура», должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

исследование и проектирование (создание, преобразование, сохранение, адаптация, использование) гармоничной, комфортной и безопасной искусственной среды и ее компонентов, контроль реализации проектов;

выполнение коммуникативных, посреднических функций по разъяснению и продвижению проектных решений в процессе коммуникации между заказчиком, строительным подрядчиком, местным сообществом и заинтересованными сторонами;

участие в управлении процессом проектирования, организации деятельности проектной фирмы, администрировании архитектурно-проектной отрасли и процессе создания искусственной среды обитания на местном и региональном уровнях;

теоретическое осмысление, критический анализ и оценка архитектуры как сферы знаний и отрасли деятельности с позиций ее предпосылок, методов, результатов и последствий, экспертизу проектных решений;

архитектурную педагогику, реализацию целей архитектурного образования.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Для успешного освоения дисциплины (модуля) должны быть сформированы следующие компетенции:

Этап: государственный экзамен

1) *Профессиональные (ПК):*

- **Проектная деятельность:**

ПК-1; ПК-3

- **научно-исследовательская деятельность:**

ПК-8

Этап: защита выпускной квалификационной работы

1) *Общепрофессиональные компетенции (ОПК):*

ОПК-3

Профессиональные (ПК):

- **проектная деятельность:**

ПК-1; ПК-5

научно-исследовательская деятельность:

ПК-6

- **коммуникативная деятельность:**

ПК-9

- педагогическая деятельность:

ПК-19

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

Этап: государственный экзамен

ПК-1 - способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

ПК-3 - способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

ПК-8 - способностью проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания.

(код и наименование

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции **ПК-1** *способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям:*

Знать:

- *функциональные, эстетические, конструктивно-технические, экономические требования к архитектурному проектированию*

Уметь:

- *разрабатывать архитектурные проекты согласно профессиональным требованиям*

Владеть:

- *способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно профессиональным требованиям*

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции **ПК-3** *способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели:*

Знать:

- *факторы и установки профессиональных навыков при разработке проектных решений*

Уметь:

- *интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели*

Владеть:

- *способностью взаимно согласовывать различные факторы при решении профессиональных задач*

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня

освоения компетенции **ПК-8** *способностью проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания:*

Знать:

- методики анализа и оценка здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания

Уметь:

- проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания

Владеть:

- способностью проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания
(код и наименование)

Этап: защита выпускной квалификационной работы

ОПК-3 - способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий;

ПК-1 - способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

ПК-5 - способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;

ПК-6 - способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре;

ПК-9 - способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок;

ПК-19 - способностью осуществлять педагогическую деятельность по профилю подготовки в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, а также участвовать в популяризации архитектуры и архитектурного образования в обществе.

(код и наименование)

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции **ОПК-3** - *способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий:*

Знать:

- *пути и приемы поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников*

Уметь:

- *представлять информацию в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий*

Владеть:

- *способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий*

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции **ПК-1** - *способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям;*

Знать:

- *функциональные, эстетические, конструктивно-технические, экономические требования к архитектурному проектированию*

Уметь:

- *разрабатывать архитектурные проекты согласно профессиональным требованиям*

Владеть:

- *способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно профессиональным требованиям*

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции **ПК-5** - *способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;*

Знать:

- *основы смежных и сопутствующих дисциплин*

Уметь:

- *действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств*

Владеть:

- *способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов (код и наименование)*

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции **ПК-6** - *способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оцен-*

ку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре;

Знать:

- *этапы предпроектного и проектного процессов*

Уметь:

- *применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре*

Владеть:

- *способностью собирать информацию, определять проблемы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре*

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции **ПК-9** - *способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок;*

Знать:

- *средства и приемы устной и письменной речи, количественных оценок*

Уметь:

- *грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности*

Владеть:

- *средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок*
(код и наименование)

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции **ПК-19** - *способностью осуществлять педагогическую деятельность по профилю подготовки в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, а также участвовать в популяризации архитектуры и архитектурного образования в обществе.*

Знать:

- *теорию и практику архитектуры, градостроительства и архитектурной профессии*

Уметь:

- *популяризировать архитектуру и архитектурное образование в обществе*

Владеть:

- *способностью осуществлять педагогическую деятельность по профилю подготовки в общеобразовательных организациях*

4. Структура дисциплины (модуля) по видам учебной работы, соотношение тем и формируемых компетенций

Общая трудоемкость дисциплины (раздела) составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Разделы, темы дисциплины (модуля)	Неделя семестра	Виды учебной работы (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости	Формируемые компетенции (код)					Всего компетенций
			Л.	Пр.	Сам. раб.		1	2	3	4	N ...	
Государственный экзамен												
Государственный экзамен в части практической подготовки												
1. Примерные контрольные задания к государственному экзамену по направлению 07.03.01 «Архитектура», степень (квалификация) бакалавр, в части практической подготовки												
1.1.	Кафе на 50 посадочных мест					клаузура	ПК-1	ПК-3				2
1.2.	Оранжерея с магазином											
1.3	Станция технического обслуживания автомобилей											
1.4	Автозаправочная станция с магазином											
1.5	Выставочный павильон											
1.6	Индивидуальный жилой дом с производством											
1.7	Офисное здание											
1.8	Бутик-отель											
1.9	Остановка общественного транспорта с мини-магазином											
Государственный экзамен в части теоретической подготовки												
2. Примерные темы к государственному экзамену по направлению 07.03.01 «Архитектура», степень (квалификация) бакалавр, в части теоретической подготовки												
2.1.	Архитектура жилых зданий					Устный экзамен	ПК-1	ПК-3	ПК-8			3
2.2.	Архитектура общественных зданий											

2.3.	Архитектура промышленных зданий												
2.4.	Основы архитектурного проектирования												
2.5.	Конструкции зданий и сооружений												
2.6.	Архитектурная физика												
2.7.	Архитектурное материаловедение												
2.8.	Основы теории градостроительства												
2.9.	Экономика и организация архитектурного проектирования и строительства												
Выпускная квалификационная работа													
3. Примерные темы выпускных квалификационных работ по направлению 07.03.01 «Архитектура», степень (квалификация) бакалавр													
3.1.	Ресторанный комплекс в составе рекреационной зоны					Защита перед ГЭК	ОПК-3	ПК-1	ПК-5	ПК-6	ПК-9	ПК-19	6
3.2.	Многофункциональный спортивно-рекреационный комплекс												
3.3.	Студенческое общежитие ПГУАС												
3.4.	Детский образовательный центр в составе городской застройки												
3.5.	Многопрофильный центр социальной помощи семье и детям												
3.6.	Жилой комплекс с обслуживанием												
3.7.	Центр экстремальных видов спорта в рекреационной зоне												

3.8.	Многофункциональный общественно-жилой комплекс												
3.9.	Конгресс-холл в городской среде												
3.10	Арт-галерея в составе общественного центра района города												
3.11	Яхт-клуб в рекреационной зоне												
3.12	Общеобразовательная школа с профильной подготовкой												
3.13	Многофункциональный общественный центр												
3.14	Квартал - многоэтажный жилой комплекс												
3.15	Квартал жилых домов средней этажности												
3.16	Комплекс коммерческого банка												
3.17	Жилая группа с разработкой блокированной жилой застройки (таунхаусов)												
3.18	Студенческий кампус ПГУАС												
3.19	Общественно-деловой центр												
3.20	Спортивно-развлекательный комплекс												
Всего:													
Форма промежуточной аттестации –													

5. Содержание дисциплины (модуля)

5.1. Темы (модуля) и их аннотации

Государственный экзамен в части практической подготовки

1. Кафе на 50 посадочных мест
2. Оранжерея с магазином

3. Станция технического обслуживания автомобилей
4. Автозаправочная станция с магазином
5. Выставочный павильон
6. Индивидуальный жилой дом с производством
7. Офисное здание
8. Бутик-отель
9. Остановка общественного транспорта с мини-магазином

Государственный экзамен в части теоретической подготовки

2.1. Архитектура жилых зданий

Основы формирования жилища. Методика проектирования жилища. Современные концепции. Квартира и ее элементы. Безлифтовые жилые дома, их особенности и классификация. Многоэтажные жилые здания. Многофункциональные жилые комплексы. Вопросы энергоэффективности в проектировании жилых зданий. Соблюдение противопожарных норм при проектировании жилых зданий. Социально-экономические основы проектирования жилища. Функциональные основы проектирования квартир.

2.2. Архитектура общественных зданий

Методика проектирования и современные концепции гражданских зданий и сооружений. Классификация общественных зданий и сооружений в пределах типологических групп. Модели функционально-технологической организации.

Композиционные приемы объемно-пространственного решения различных типологических групп. Общественные здания: здания образования, воспитания. Здания и сооружения физкультурно-оздоровительные и спортивные. Общественные здания культурно-просветительского назначения. Общественные здания предприятий торговли, общественного питания, бытового обслуживания. Общественные здания здравоохранения и отдыха.

Эстетика и образ, концепции стилеобразования общественных зданий. Специфика формирования новых типологических направлений общественных зданий в мировой архитектуре. Многофункциональные общественные здания. Архитектура зрелищных сооружений. Анализ международного и отечественного опыта формирования архитектурной типологии объекта. Построение типологических моделей объектов по градостроительным, функциональным, архитектурно-планировочным и иным признакам.

2.3. Архитектура промышленных зданий

Концепции формирования комфортной производственной среды. Производственные здания. Типологическая классификация. Требования к производственной среде. Вспомогательные здания и объекты. Новые типы производственных зданий, ориентированных на внедрение и развитие наукоемких технологий. Экологические проблемы и концепции формирования производственной среды.

2.4. Основы архитектурного проектирования

Развитие объекта проектирования в ходе проектного поиска. Основы творческого метода архитектора. Современные тенденции архитектурного проектирования.

2.5. Конструкции зданий и сооружений

Виды конструктивных систем зданий. Элементы подземной части зданий.

Основные элементы надземной части зданий (стены, перегородки, перекрытия, полы, крыши и кровли). Основные конструктивные элементы промышленного здания: колонны, стены, подкрановые балки, связи, элементы фахверка, стропильные балки и фермы, плиты покрытия и кровельное ограждение. Большепролетные плоскостные конструкции (балки, фермы, арки, рамы); область применения; достоинства и недостатки, идея, компоновка. Большепролетные пространственные конструкции (вантовые, своды и оболочки, складчатые системы); область применения; достоинства и недостатки, идея, компоновка.

2.6. Архитектурная физика

Свет и архитектурная форма. Светодизайн интерьеров и городских объектов.

Градостроительные и конструктивные мероприятия по борьбе с шумом. Архитектурно-планировочные средства по регулированию солнечной радиации в зданиях и на территории застройки; солнцезащитные устройства, их классификация и критерии выбора.

2.7. Архитектурное материаловедение

Основные критерии эффективности материалов современной архитектуры эксплуатационно-технической, экономической и эстетической точек зрения.

2.8. Основы теории градостроительства

Уровни градостроительного проектирования. Градостроительный кодекс Российской Федерации. Генерального плана города. Градостроительные документы «Правила землепользования и застройки» и «Местные нормативы градостроительного проектирования». Функциональные зоны города. Охранное зонирование. Охранная зона и её составляющие. Зона особого режима реконструкции и регулирования застройки, зона охраняемого ландшафта. Планировочные ограничения.

2.9. Экономика и организация архитектурного проектирования и строительства

Предпринимательская деятельность в проектировании и строительстве. Инфраструктура проектирования и строительства. Сущность и методы государственного регулирования инвестиционно-строительной деятельности. Участники строительного процесса. Организационные формы капитального строительства. Порядок организации и проведения подрядных торгов на строительство объектов. Саморегулируемые организации.

Перечень примерных контрольных вопросов к государственному экзамену по направлению 07.03.01 «Архитектура», степень (квалификация) бакалавр, в части теоретической подготовки

1. Современные тенденции архитектурного проектирования.
2. Творческий метод архитектора.
3. Типы жилых домов.
4. Вопросы энергоэффективности в проектировании жилых зданий.
5. Социально-экономические основы проектирования жилища.
6. Функциональные основы проектирования квартир.

7. Современные тенденции в проектировании жилой архитектуры
8. Классификация общественных зданий и сооружений в пределах типологических групп.
9. Модели функционально-технологической организации общественных зданий.
10. Композиционные приемы объемно-пространственного решения различных типологических групп.
11. Специфика формирования новых типологических направлений общественных зданий в мировой архитектуре.
12. Анализ международного и отечественного опыта формирования архитектурной типологии объекта.
13. Построение типологических моделей объектов по градостроительным, функциональным, архитектурно-планировочным и иным признакам
14. Производственные здания. Типологическая классификация.
15. Экологические подходы к проектированию общественных и жилых зданий
16. Инновации в архитектурном проектировании: основные направления
17. Виды конструктивных систем зданий.
18. Элементы подземной части зданий.
19. Основные элементы надземной части зданий
20. Большепролетные плоскостные конструкции
21. Большепролетные пространственные конструкции
22. Светодизайн интерьеров и городских объектов.
23. Градостроительные и конструктивные мероприятия по борьбе с шумом.
24. Архитектурно-планировочные средства по регулированию солнечной радиации в зданиях и на территории застройки
25. Эффективные материалы современной архитектуры
26. Уровни градостроительного проектирования.
27. Градостроительный кодекс Российской Федерации.
28. Функциональные зоны города.
29. Охранное зонирование. Планировочные ограничения.
30. Градостроительное зонирование. Правила землепользования и застройки. Местные нормы градостроительного проектирования.
31. Инфраструктура проектирования и строительства.
32. Участники строительного процесса.
33. Градостроительные факторы организации среды общественной и жилой застройки

Выпускная квалификационная работа (ВКР)

Выпускная квалификационная работа является самой высшей формой учебного проектирования и отличается от курсового проектирования повышенным уровнем сложности за счет:

- реальности проектных тем народнохозяйственного значения, требующих конкретного, всегда индивидуального решения;

- увеличенного раздела НИР, предполагающего активное применение навыков теоретического обобщения, и формулировки практических выводов, рекомендаций;
- системности решения социальных, экономических, художественных, технических и других задач, обусловленных как требованиями конкретной ситуации строительства и эксплуатации объекта, так и принципиально иным характером организации ВКР, отличительными особенностями которой являются:
- проведение натурных и архивных изысканий и т. д.

Такая специфика выполнения ВКР приближает ее по своему характеру, используемым средствам, решаемым задачам и проблемам к профессиональному проектированию, с которым прежде непосредственно студенту не приходилось встречаться. Поэтому ВКР - это новая деятельность для студентов, новый и самый сложный уровень учебной проектной работы в вузе, и именно поэтому такому проектированию нужно специально учиться, осваивать его как всякую новую деятельность.

Темы выпускной квалификационной работы должны соответствовать сфере профессиональных задач. Все квалификационные работы должны быть актуальны по теме, а проекты, по возможности, выполняться по реальной ситуации. Выбор темы зависит от студента, согласования ее с руководителем и утверждения на выпускающей кафедре. С целью создания «портфеля тем» кафедра обращается в различные проектные институты и профильные организации с предложением выполнить выпускную проектную работу на актуальную проблематику вышеперечисленных организаций. Такие запросы представляют для этих организаций значительный интерес как по вариантной проверке разных проектных предложений, проверке выбранных участков для строительства, экспериментального и перспективного проектирования, так и для привлечения в будущем молодых специалистов в данную организацию.

Особое место в направлении «Архитектура» занимает проблема нового строительства и реконструкции жилых, общественных и промышленных зданий г. Пензы, городов, городских поселений и поселков Пензенской области, проблемных и исторических городов.

Помимо этих общих задач существует много частных проблем, которые требуют конкретных как проектных, так и научно-исследовательских поисков и решений. Проблемными темами могут служить, например: жилище как товар и объект потребления, которое должно решать социальные проблемы жилищного воспроизводства, проблемы территориального размещения, концепции сегрегации и интеграции (сбалансированных) жилых районов, а так же вопросы экологии, безопасности и устойчивого развития.

Актуальна проблематика ряда направлений: высотное строительство; выбор места и определение объема и характера отдельных уникальных комплексов и сооружений; строительство новых зданий в среде существующей застройки или непосредственно в соседстве с памятниками истории и архитектуры; объекты для экстремальных условий и т.д.

Положительным фактором является соединение тематики выпускной квалификационной работы студента с потребностями города и привязка проекта к

конкретной ситуации, которая доступна студенту для визуального анализа. Заказные темы выпускных квалификационных работ приветствуются и предполагают отзыв заказывающей организации на проведенное исследование.

Студентом может быть предложена собственная тема. В этом случае она должна быть согласована с руководителем и отвечать общей направленности специальных курсов. Особый интерес у студентов вызывают объявленные и совпадающие с графиком выполнения квалификационной выпускной работы внешние архитектурные конкурсы различной тематики, разработка которых поощряется кафедрой и университетом.

Перечень рекомендуемой литературы для подготовки к государственному экзамену

Основная литература

1. Архитектурное проектирование жилых зданий: учеб.пособие по направлению 630100 «Архитектура» / М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В. Петунина и др.; Под ред. М.В. Лисициана, Е.С. Пронина. – стер.изд. - М.: «Архитектура-С», 2006. – 488 с., ил.
2. Архитектура гражданских и промышленных зданий: в 5 т.: учеб.для вузов по спец."Пром.и гражд.стр-во". Т.3.: Жилые здания / под общ.ред. К.К. Шевцова. - изд.2-е, перераб.и доп. - М.: Высш. образование, 2005.
3. Гельфонд, А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: учеб. пособие для вузов по спец."Архитектура" / М.: Архитектура-С, 2006. – 277 с.

Дополнительная литература

4. Чурляев Б.А. Жилые дома со встроенными предприятиями общественно-го обслуживания: учеб. пособие / Б.А. Чурляев, Е.С. Стецурина, А.А. Бресусов, Ю.Е. Шляхин; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 96 с.
5. Червяков М.М. Архитектурное проектирование: плавательный бассейн: Методические указания по курсовому проекту [Текст] / М.М. Червяков – Пенза: кафедра Градостроительство ПГУАС, 2015. – 36 с.
6. Кутырев В.Г. Архитектурное проектирование. Гостиница на 200 - 300 мест: методические указания к курсовому проекту [Текст] / В.Г. Кутырев – Пенза: кафедра Градостроительство ПГУАС, 2015. – 33 с.
7. А.С. Вилкова Рабочее проектирование[Текст]: методические указания к курсовому проектированию/ А.С. Вилкова, В.Ю.Арзамасцева – Пенза: кафедра Градостроительства ПГУАС, 2015. – 33 с.
8. Толстова Т.В. Промышленное проектирование: методические указания к курсовой работе / Т.В. Толстова – Пенза: ПГУАС, 2015. – 60с.
9. Миряев Б.В. Пространственные конструкции: методические указания к курсовой работе / Б.В. Миряев. – Пенза: Строительные конструкции, ПГУАС, 2015. – 29с.

- Ещина Е.В. Архитектурное проектирование. Здания предприятий общественного питания: кафе на 50 мест с обслуживанием [Текст]: Методические указания к курсовому проекту / Е.В.Ещина – Пенза: кафедра Градостроительство ПГУАС, 2015. – 42 с.
10. И.А.Херувимова, Б.А. Чурляева История и современная архитектура театра. [Текст]: Учебное пособие к практическим занятиям по курсу «Типология зданий и сооружений» и дипломному проектированию/ И.А.Херувимова, Б.А. Чурляев - Пенза: ПГУАС, 2014. – 123 стр.
11. Маклакова, Т.Г. Высотные здания. Градостроительные и архитектурно-конструктивные проблемы проектирования: моногр. - 2-е изд., доп.- М.: АСВ, 2008. – 158 с.
12. Архитектурная физика: учеб. для вузов: спец. «Архитектура» / В.К. Лицкевич, Л.И. Макриненко и др.; под ред. Н.В. Оболенского. – М.: «Архитектура-С», 2005/2007. – 442 с.
13. Крашенинников, А.В. Градостроительное развитие жилой застройки: исследование опыта западных стран: учеб.пособие по направлению 630100 "Архитектура". - М.: Архитектура-С, 2005. – 111 с.
14. Арзамасцева В.Ю. Коттеджный поселок с разработкой общественного центра: учеб. пособие по курсовому проектированию / В.Ю. Арзамасцева, С.А. Холькин; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. — Пенза: ПГУАС, 2013. — 51 с.
15. *Нормативная литература*
16. Градостроительный кодекс Российской Федерации. № 190-ФЗ. 29.12.2004. / Интернет-ресурс: www.gskodeks.ru – градостроительный кодекс РФ последняя редакция.
17. СНиП 11-04- 2003 Инструкция: о порядке разработки, согласования, экспертизы и утверждения градостроительной документации. Введена в действие с 1.03. 2003
18. ГОСТ 21.508-93 СПДС Правила выполнения рабочей документации генеральных планов предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов. Межгосударственный стандарт. Актуализированная редакция 2014 г. (ИУСЗ – 2-14)
19. МГСН 4.06-03. Общеобразовательные учреждения. – М.: Москомархитектура, 2004.
20. МГСН 4.07-05. Дошкольные образовательные учреждения. – М.: Москомархитектура, 2005.
21. МГСН 4.04-94: Многофункциональные здания и комплексы. – М.: Москомархитектура, 1995.
22. МГСН 4.15-98. Образовательные учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. – М.: Москомархитектура, 1998.
23. МГСН 4.17-98. Культурно-зрелищные учреждения. – М.: Москомархитектура, 1998.
24. МДС 31-9.2003. Православные храмы. В трёх томах. Том 2. Православные храмы и комплексы: пособие по проектированию и строительству (к СП 31-103-99). – М.: ГУП ЦПП, 2003.

25. Пособие к МГСН 4.06-96. Общеобразовательные учреждения. – М.: Москомархитектура, 1997.
 26. Пособие к МГСН 4.07-05 Дошкольные учреждения, 2007.
 27. Пособие к МГСН 5.01-94*. Стоянки легковых автомобилей. Выпуск 1. – М.: Москомархитектура, 1997.
 28. Региональные нормативы градостроительного проектирования Пензенской области. Утверждены постановлением правительства Пензенской области от 13.04.2015 № 189-пП.
 29. Местные нормы градостроительного проектирования г.Пензы Утверждены решением Пензенской городской думы от 30.10.2015 № 299-13/6.
 30. СНиП 31-02-2001 Дома жилые многоквартирные М., 2001.
 31. СНиП РК 3.02-20-2004. Культурно-зрелищные учреждения. – М.: Госстрой России, 2005.
 32. СНиП II-73-76. Кинотеатры. – М.: Стройиздат, 1977.
 33. Справочное пособие к СНиП 2.08.02-89* Проектирование клубов. – М.: Стройиздат, 1991.
 34. Справочное пособие к СНиП 2.08.02-89 Проектирование театров. – М.: Стройиздат, 1990.
 35. СП 44.13330.2011. Административные и бытовые здания / актуализированная редакция СНиП 2.09.04-87. М.: Минрегион России, 2010.
 36. СП 54.13330.2011. «Здания жилые многоквартирные» / Актуализированная редакция СНиП 31-01-2003. – М.: Министерство регионального развития Российской Федерации, 2011.
 37. СП 31-107-2004. «Архитектурно-планировочные решения многоквартирных жилых зданий». – М.: Госстрой России, 2005.
 38. СП 59.13330.2012. Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения. Актуализированная редакция СНиП 35-01-2001. – М.: Минрегион России, 2012.
 39. СП 118.13330.2012. Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009. – М.: Минрегион России, 2012.
 40. СП 42.13330.2011. Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНиП 2.07.01-89*. – М.: Минрегион России, 2011.
 41. СП 31-103-99. Здания, сооружения и комплексы православных храмов. – М.: Госстрой России, 2000.
 42. СП 54.13330.2011. Здания жилые многоквартирные. Актуализированная редакция СНиП 31-01-2003. – М.: Минрегион России, 2011.
 43. СП 154.13130.2013. Встроенные подземные автостоянки. Требования пожарной безопасности. – М.: Минрегион России, 2013.
 44. ТСН 31-332-2006. Жилые и общественные высотные здания. – С-Пб., 2006.
- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*
45. Электронно-библиотечная система Юрайт: www.biblio-online.ru
 46. Электронно-библиотечная система ЭБС IPRbooks: <http://iprbookshop.ru>

47. Научно-техническая библиотека пензенского государственного университета архитектуры и строительства e-mail: biblioteka@pguas.ru
Электронная библиотека eLIBRARY.RU. Содержит рефераты и полные тексты научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии российских научных журналов. На сайте eLIBRARY.RU представлена информация о Российском индексе научного цитирования. Процедура регистрации на портале eLIBRARY.RU.
48. Информационно-справочные системы «Консультант-Плюс» и «Гарант». Информационные банки систем содержат федеральные и региональные правовые акты, судебную практику, книги, интерактивные энциклопедии и схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов.
- 49.

6. Образовательные технологии

При проведении занятий и организации самостоятельной работы студентов используются:

Традиционные технологии обучения, предполагающие передачу информации в готовом виде, формирование учебных умений по образцу: Анализ теоретических исследований общего и прикладного характера по исследуемой теме, Анализ отечественного и мирового опыта проектирования (наименование традиционных технологий)

Использование традиционных технологий обеспечивает сообщение обучающимся новых знаний, ознакомления с новыми фактами. Традиционный метод обучения базируется на информационно-иллюстративной деятельности (рассказ, показ тематической презентации, беседа, обсуждение) преподавателя и репродуктивной деятельности обучающегося.

Обучающийся знакомится с неизвестными ему фактами, путями рассуждений, действий, решая задачу, осмысливает их и применяет. При этом у обучающегося работает в основном ассоциативная память, так как знания даются в готовом виде.

Преподаватель полностью контролирует содержание и последовательность подачи материала. Хорошие возможности оперативно изменить последовательность, полноту раскрытия отдельных тем или отдельных вопросов и темп изложения материала в зависимости от реакции слушателей.

(обоснование использования)

Интерактивные технологии обучения, предполагающие организацию обучения как продуктивной творческой деятельности в режиме взаимодействия студентов друг с другом и с преподавателем.

Интерактивный метод.

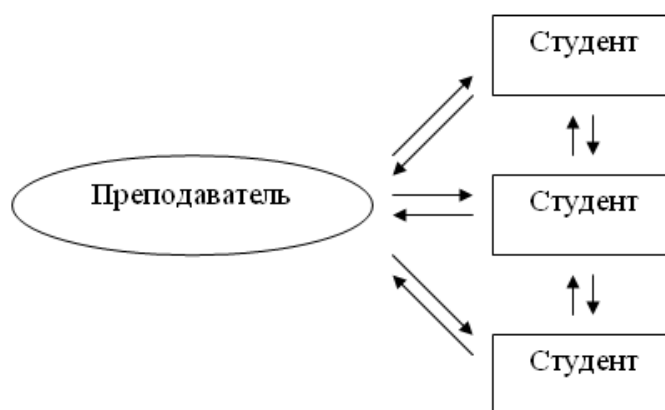


Рис. 1 . Интерактивный метод

Интерактивный метод (рис.1.).

Интерактивный («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) – означает необходимость (потребность) взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения. Место преподавателя в интерактивном методе обучения сводится к направлению деятельности студентов на достижение конкретной цели.

Интерактивное обучение — это специальная форма организации познавательной деятельности. Она подразумевает вполне конкретные и прогнозируемые цели. Цель дипломного проектирования – это прогнозирование будущего результата, того, что мы стремимся получить по его завершению.

Задачи представляют собой этапы в процессе достижения намеченной цели, последовательность решения проблемы. Логика построения задач должна строго соответствовать содержанию дипломного проекта (ВКР).

Другими словами, интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие между студентом и преподавателем, между самими студентами.

Задачами интерактивных форм обучения являются:

- пробуждение у обучающихся интереса;
- самостоятельный поиск учащимися путей и вариантов решения поставленной проектной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);
- формирование у обучающихся мнения и отношения;
- формирование жизненных и профессиональных навыков;
- выход на уровень осознанной компетентности студента.

При использовании интерактивных форм роль преподавателя резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана.

Разработка ВКР осуществляется студентом-дипломником в соответствии с рабочим планом и графиком просмотров дипломного проектирования выпускающей кафедрой и состоит из следующих этапов:

Первый этап. Выбор и утверждение темы ВКР, назначение научного руководителя ВКР. Составление графика подготовки ВКР и согласование его с научным руководителем (на стадии преддипломной практики). (1 неделя)

Второй этап. Исследовательская работа по сбору материала по теме ВКР, изучение научных и проектных источников. Разработка содержания ВКР, согласование его с научным руководителем. Сдача первой главы «Теория и история вопроса» пояснительной записки к ВКР. 1 глава готовится на стадии реферата-отчета по преддипломной практике. (4 недели)

Третий этап. Выбор идеи, поиск творческих источников, разработка художественной концепции. Сдача второй главы «Предпроектный анализ» пояснительной записки к ВКР. Представление эскизного варианта дипломного проекта. (4 недели)

Четвертый этап. Стадия дальнейшей разработки концепции, проектный анализ ситуации, процесс эскизирования, проработка вариантов и выбор окончательного решения. (4 недели)

Пятый этап. Продолжение работы над графическим решением дипломного проекта и текстом пояснительной записки к ней. Отражение проделанной работы в проектном разделе пояснительной записки. Написание окончательного варианта ВКР. Выявление недочетов, подлежащих устранению в процессе доработки. Графическое решение дипломного проекта должно быть согласовано с научным руководителем. (5 недель)

Шестой этап. Устранение недочетов графического решения дипломного проекта и редактирование пояснительной записки к ней. Представление уточненного варианта ВКР и рекомендации к допуску на защиту. (2 недели)

Седьмой этап. Допуск к защите, исправление недостатков по сделанным замечаниям, получение рекомендаций научного руководителя к окончательной защите.

К допуску на защиту студент-дипломник представляет:

- результаты разработки практической и теоретической части ВКР (дипломный проект и пояснительную записку к нему);
- вариант графического решения планшетного ряда с демонстрационными материалами по ВКР. (1 неделя)

Восьмой этап. Получение отзыва научного руководителя на ВКР по итогам сделанных исправлений, брошюровка работы и передача ее на выпускающую кафедру. (1 неделя)

На кафедру студент-дипломник представляет:

- ВКР в сброшюрованном виде;
- отзыв научного руководителя на ВКР;
- демонстрационный материал по дипломному проекту в форме планшетного ряда;
- электронную версию на CD-диске.

Девятый этап. Защита ВКР перед ГАК.

Решение о допуске ВКР к защите осуществляется по итогам предварительных просмотров.

7. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Критерий формирования оценки государственного экзамена

Результаты государственного экзамена оцениваются по 5-бальной системе для каждой из двух этапов экзамена с последующим выведением средней оценки.

Оценка ответа на вопрос (выполненного задания) выставляется членами Государственной экзаменационной комиссии. В состав ГАК должны быть включены специалисты в области тех дисциплин (разделов дисциплин), которые используются при формировании программы государственного экзамена. Оценки ставятся по 4-балльной шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Критерии оценки качества подготовки выпускника по Государственному экзамену:

Критерии оценки клаузуры

«Отлично» - яркое оригинальное художественное и образное решение, грамотное выполнение проекционных чертежей, профессиональная клаузурная графика.

«Хорошо» - простая, традиционная композиция, частичный состав экспозиции, недоработки в подаче, проекционное черчение с небольшими погрешностями.

«Удовлетворительно» погрешность в композиции, частично ошибочное планировочное решение, неполный состав, слабое владение графикой.

«Неудовлетворительно»: отсутствие композиции, непонимание задач планировки, невыполненный состав проекта, отсутствие графической культуры

Критерии оценки теоретического ответа на госэкзамене

- **Оценка «отлично»** ставится студентам, которые при ответе: обнаруживают всестороннее и глубокое знание программного материала; демонстрируют знание современной учебной и научной литературы; способны творчески применять знание теории к решению профессиональных проектных задач; владеют понятийным аппаратом; демонстрируют способность к анализу и сопоставлению различных подходов в решении заявленной в билете проблематики; подтверждают теоретические постулаты примерами из истории градостроительства и архитектуры. Сформированность компетенций соответствует требованиям компетентностной модели; выпускник готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи по видам профессиональной деятельности.

Суммарный балл оценки 2-х этапов испытаний должен быть не ниже 4, 5

- **Оценка «хорошо»** ставится студентам, которые при ответе: обнаруживают твёрдое знание программного материала; усвоили основную и наиболее важную дополнительную литературу; способны применять знание теории к решению проектных задач профессионального характера; допускают отдельные погрешности и неточности при ответе. Сформированность компетенций соответствует требованиям компетентностной модели; выпускник готов самостоятельно решать стандартные профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности.

Суммарный балл оценки 2-х этапов испытаний должен быть не ниже 3,8.

- **Оценка «удовлетворительно»** ставится студентам, которые при ответе в основном знают программный материал в объёме, необходимом для предстоящей работы по профессии; в целом усвоили основную литературу; допускают существенные погрешности в ответе на вопросы экзаменационного билета. Сформированность компетенций соответствует требованиям компетентностной модели; выпускник способен решать определенные профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности.

Суммарный балл оценки 2-х этапов испытаний должен быть не ниже 2,8.

- **Оценка «неудовлетворительно»** ставится студентам, которые при ответе: - обнаруживают значительные пробелы в знаниях основного программного материала; - допускают принципиальные ошибки в ответе на вопросы экзаменационного билета; демонстрируют незнание теории по дисциплинам образовательной программы. Сформированность компетенций не соответствует требованиям ФГОС; выпускник не готов решать профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности.

Суммарный балл оценки 2-х этапов испытаний должен быть не ниже 2.

В критерии оценки, определяющие уровень и качество подготовки выпускника по специальности, его профессиональные компетенции, входят:

- уровень готовности к осуществлению основных видов профессиональной деятельности в соответствии с квалификационной характеристикой;
- уровень освоения выпускником материала, предусмотренного учебными программами дисциплин;
- уровень знаний и умений, позволяющий решать типовые задачи профессиональной деятельности;
- обоснованность, четкость, полнота изложения ответов;
- уровень информационной и коммуникативной культуры.

Оценка выпускной квалификационной работы

Компетентностная ориентация основной образовательной программы (ООП) определяет необходимость освоения компетенций и соответствующей переориентации оценочных процедур, технологий и средств оценки качества в рамках основного образовательного процесса и итоговой подготовки обучающихся в выпускной квалификационной работе.

При оценке сформированности компетенций выпускников на защите ВКР рекомендуется учитывать сформированность следующих составляющих компетенций:

- полнота знаний, оценивается на основе теоретической части работы и ответов на вопросы;
- наличие умений (навыков), оценивается на основе эмпирической части работы и ответов на вопросы;
- владение опытом, проявление личностной готовности к профессиональному самосовершенствованию, оценивается на основе содержания портфолио и ответов на вопросы.

Критерии оценки:

- актуальность и практическая значимость выбранной темы;
 - самостоятельность и творческий подход к рассматриваемой теме;
 - полнота раскрытия темы;
- грамотные и современные проектные решения, предложенные дипломником в своей работе;
- логически обоснованная структура дипломной работы;
 - грамотное, ясное и доступное изложение материала;
 - высокий уровень оформления планшета и всего иллюстративного материала; качество оформления дипломной работы должно соответствовать требованиям, предъявляемым к такому виду работ;
 - презентация проекта должна полностью раскрывать тему и демонстрировать проведенную работу.

Оценки выпускной квалификационной работы

- **«Отлично»** выставляется за квалификационную работу, которая носит исследовательский характер, имеет грамотно изложенную теоретическую главу, глубокий анализ, критический разбор практической деятельности, логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями. Работа имеет положительные отзывы научного руководителя и рецензента. При ее защите студент - выпускник показывает глубокое знание вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, вносит обоснованные предложения, а во время доклада использует демонстрационный материал (чертежи, 3D визуализация, таблицы, схемы, графики и т.п.), раздаточный материал, легко отвечает на поставленные вопросы.
- **«Хорошо»** выставляется за квалификационную работу, которая носит исследовательский характер, имеет грамотно изложенную теоретическую главу, в ней представлены достаточно подробный анализ и критический разбор практической деятельности, последовательное изложение материала с соответствующими выводами, однако с не вполне обоснованными предложениями. Она имеет положительный отзыв научного руководителя и рецензента. При ее защите студент-выпускник показывает знание вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения по теме исследования, во время доклада использует наглядные пособия (чертежи, 3D визуализация, таблицы, схемы, графики и т.п.) или раздаточный материал, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.
- **«Удовлетворительно»**

выставляется за квалификационную работу, которая носит исследовательский характер, имеет теоретическую главу, базируется на практическом материале, но имеет поверхностный анализ и недостаточно критический разбор, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные предложения. В отзывах рецензентов имеются замечания по содержанию работы и методике анализа. При ее защите студент-выпускник проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не всегда дает исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы.

- **«Неудовлетворительно»**

выставляется за квалификационную работу, которая не носит исследовательского характера, не имеет анализа, не отвечает требованиям, изложенным в методических указаниях кафедры. В работе нет выводов либо они носят декларативный характер. В отзывах научного руководителя и рецензента имеются критические замечания. При защите квалификационной работы студент-выпускник затрудняется отвечать на поставленные вопросы по ее теме, не знает теории вопроса, при ответе допускает существенные ошибки. К защите не подготовлены наглядные пособия и раздаточный материал.

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю)

Паспорт фонда оценочных материалов для ГИА

Виды ГИА	Код контролируемой компетенции	Этап (начальный, основной, завершающий)	Способ оценивания	Оценочный материал
Государственный экзамен	ПК-1; ПК-3 ; ПК-8	Завершающий	Экзамен (коллективное решение ГЭК)	Комплект вопросов (билетов) по дисциплинам и блокам, выносимым на государственный экзамен. РПД, подготовленная аспирантом для ГЭК, презентация доклада и доклад по ней.
Защита ВКР	ПК-1; ПК-5 ; ПК-6 ; ПК-9; ПК-19		Коллективное решение ГЭК, отзывы руководителя	ВКР, представленная на отзыв руководителю, членам ГЭК, доклад, вопросы членов ГЭК

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для
оценки результатов освоения образовательной программы**

Этап: государственный экзамен

Компетенция ПК-1 - способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям.

Текст вопроса	Вид вопроса	Уровень сложности	Элементы усвоения	Количество ответов
Кафе на 50 посадочных мест	практическая подготовка	Пороговый	Погрешность в композиции, частично ошибочное планировочное решение, неполный состав, слабое владение графикой	Не предусмотрено
		Повышенный	Простая, традиционная композиция, частичный состав экспозиции, недоработки в подаче, проекционное черчение с небольшими погрешностями	Не предусмотрено
		Продвинутый	Яркое оригинальное художественное и образное решение, грамотное выполнение проекционных чертежей, профессиональная клаузная графика	Не предусмотрено
Оранжерея с магазином	практическая подготовка	Пороговый	Погрешность в композиции, частично ошибочное планировочное решение, неполный состав, слабое владение графикой	Не предусмотрено
		Повышенный	Простая, традиционная композиция, частичный состав экспозиции, недоработки в подаче, проекционное черчение с небольшими погрешностями	Не предусмотрено
		Продвинутый	Яркое оригинальное художественное и образное решение, грамотное выполнение проекционных чертежей, профессиональная клаузная графика	Не предусмотрено
Станция технического обслуживания автомобилей	практическая подготовка	Пороговый	Погрешность в композиции, частично ошибочное планировочное решение, неполный состав, слабое владение графикой	Не предусмотрено
		Повышенный	Простая, традиционная композиция, частичный состав экспозиции, недоработки в подаче, проекционное черчение с небольшими погрешностями	Не предусмотрено
		Продвинутый	Яркое оригинальное художественное и образное решение, грамотное выполнение проекционных чертежей, профессиональная клаузная графика	Не предусмотрено
Автозаправочная станция с магазином	практическая подготовка	Пороговый	Погрешность в композиции, частично ошибочное планировочное решение, неполный состав, слабое владение графикой	Не предусмотрено
		Повышенный	Простая, традиционная композиция, частичный состав экспозиции, недоработки в подаче, проекционное черчение с небольшими погрешностями	Не предусмотрено

		Продвинутый	Яркое оригинальное художественное и образное решение, грамотное выполнение проекционных чертежей, профессиональная клаузная графика	Не предусмотрено
Выставочный павильон	практическая подготовка	Пороговый	Погрешность в композиции, частично ошибочное планировочное решение, неполный состав, слабое владение графикой	Не предусмотрено
		Повышенный	Простая, традиционная композиция, частичный состав экспозиции, недоработки в подаче, проекционное черчение с небольшими погрешностями	Не предусмотрено
		Продвинутый	Яркое оригинальное художественное и образное решение, грамотное выполнение проекционных чертежей, профессиональная клаузная графика	Не предусмотрено
Индивидуальный жилой дом с производством	практическая подготовка	Пороговый	Погрешность в композиции, частично ошибочное планировочное решение, неполный состав, слабое владение графикой	Не предусмотрено
		Повышенный	Простая, традиционная композиция, частичный состав экспозиции, недоработки в подаче, проекционное черчение с небольшими погрешностями	Не предусмотрено
		Продвинутый	Яркое оригинальное художественное и образное решение, грамотное выполнение проекционных чертежей, профессиональная клаузная графика	Не предусмотрено
Офисное здание	практическая подготовка	Пороговый	Погрешность в композиции, частично ошибочное планировочное решение, неполный состав, слабое владение графикой	Не предусмотрено
		Повышенный	Простая, традиционная композиция, частичный состав экспозиции, недоработки в подаче, проекционное черчение с небольшими погрешностями	Не предусмотрено
		Продвинутый	Яркое оригинальное художественное и образное решение, грамотное выполнение проекционных чертежей, профессиональная клаузная графика	Не предусмотрено
Бутик-отель	практическая подготовка	Пороговый	Погрешность в композиции, частично ошибочное планировочное решение, неполный состав, слабое владение графикой	Не предусмотрено
		Повышенный	Простая, традиционная композиция, частичный состав экспозиции, недоработки в подаче, проекционное черчение с небольшими погрешностями	Не предусмотрено
		Продвинутый	Яркое оригинальное художественное и образное решение, грамотное выполнение проекционных чертежей, профессиональная клаузная графика	Не предусмотрено

Остановка общественного транспорта с мини-магазином	практическая подготовка	Пороговый	Погрешность в композиции, частично ошибочное планировочное решение, неполный состав, слабое владение графикой	Не предусмотрено
		Повышенный	Простая, традиционная композиция, частичный состав экспозиции, недоработки в подаче, проекционное черчение с небольшими погрешностями	Не предусмотрено
		Продвинутый	Яркое оригинальное художественное и образное решение, грамотное выполнение проекционных чертежей, профессиональная клаузная графика	Не предусмотрено

Компетенция ПК-3 - способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

Текст вопроса	Вид вопроса	Уровень сложности	Элементы усвоения	Количество ответов
Современные тенденции архитектурного проектирования	Теоретическая подготовка	Пороговый	Перечисление современных тенденции архитектурного проектирования	Не предусмотрено
		Повышенный	Примеры объектов и тенденций в архитектурном проектировании	Не предусмотрено
		Продвинутый	Системный анализ причин и явлений современной архитектуры	Не предусмотрено
Творческий метод архитектора	Теоретическая подготовка	Пороговый	Понимание творческого метода архитектора	Не предусмотрено
		Повышенный	Эстетика и образ, концепции стилеобразования	Не предусмотрено
		Продвинутый	Анализ международного и отечественного опыта современного архитектурного проектирования	Не предусмотрено
Вопросы энергоэффективности в проектировании жилых зданий.	Теоретическая подготовка	Пороговый	Перечисление приемов энергоэффективности в проектировании жилых зданий	Не предусмотрено
		Повышенный	Примеры энергоэффективности в проектировании жилых зданий	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Значение энергоэффективности в проектировании жилых зданий	Не предусмотрено
Социально-экономические основы проектирования жилища	Теоретическая подготовка	Пороговый	Основные термины, понятия, формулировки	Не предусмотрено
		Повышенный	Методика проектирования жилища. Современные концепции.	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Прикладное использование в профессиональной деятельности. Примеры и пояснения	Не предусмотрено
Современные тенденции в проектировании жилой архитектуры	Теоретическая подготовка	Пороговый	Примеры объектов и тенденций в проектировании жилой архитектуры	Не предусмотрено
		Повышенный	Профессиональное понимание современных тенденций	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Системные связи, объясняющие современные тенденции	Не предусмотрено

Анализ международного и отечественного опыта формирования архитектурной типологии объекта	Теоретическая подготовка	Пороговый	Пояснение сути понятия, формулировка	Не предусмотрено
		Повышенный	Современные архитектурные типологические модели	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Прикладное использование в профессиональной деятельности. Примеры и пояснения	Не предусмотрено
Построение типологических моделей объектов по градостроительным, функциональным, архитектурно-планировочным и иным признакам	Теоретическая подготовка	Пороговый	Пояснение сути понятия, формулировка	Не предусмотрено
		Повышенный	Примеры типологических моделей объектов по градостроительным, функциональным, архитектурно-планировочным и иным признакам	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Прикладное использование в профессиональной деятельности. Примеры и пояснения	Не предусмотрено
Экологические подходы к проектированию общественных и жилых зданий	Теоретическая подготовка	Пороговый	Основные термины, понятия, формулировки	Не предусмотрено
		Повышенный	Принципы профессионального применения	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Новаторские экологические подходы	Не предусмотрено
Инновации в архитектурном проектировании: основные направления	Теоретическая подготовка	Пороговый	Современные концепции гражданских зданий и сооружений	Не предусмотрено
		Повышенный	Методика проектирования и современные концепции гражданских зданий и сооружений	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Экологические проблемы и концепции формирования среды обитания человека	Не предусмотрено
Светодизайн интерьеров и городских объектов	Теоретическая подготовка	Пороговый	Основные приемы	Не предусмотрено
		Повышенный	Основные приемы, оборудование, примеры применения	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Прикладное использование в профессиональной деятельности. Примеры и пояснения	Не предусмотрено
Градостроительные и конструктивные мероприятия по борьбе с шумом	Теоретическая подготовка	Пороговый	Основные градостроительные и конструктивные приемы	Не предусмотрено
		Повышенный	Новации в градостроительных и конструктивных мероприятиях по борьбе с шумом	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Прикладное использование в профессиональной деятельности. Примеры и пояснения	Не предусмотрено
Архитектурно-планировочные средства по регулированию солнечной радиации в зданиях и на территории застройки	Теоретическая подготовка	Пороговый	Основные термины, понятия, формулировки	Не предусмотрено
		Повышенный	Экологические проблемы формирования жилой, общественной, производственной среды.	Не предусмотрено
		Продвинутый	Экологические проблемы и концепции формирования жилой, общественной, производственной среды.	Не предусмотрено
Уровни градостро-	Теоретическая	Пороговый	Связь градостроительного проектиро-	Не предусмотрено

ительного проектирования	ская подготовка		вания и административного деления	рено
		Повышенный	Структура градостроительной документации	Не предусмотрено
		Продвинутый	Прикладное использование в профессиональной деятельности. Примеры и пояснения	Не предусмотрено
Градостроительный кодекс Российской Федерации	Теоретическая подготовка	Пороговый	Описание структуры документа	Не предусмотрено
		Повышенный	Понимание профессионального применения документа.	Не предусмотрено
		Продвинутый	Понимание профессионального применения документа. Примеры и пояснения	Не предусмотрено
Функциональные зоны города	Теоретическая подготовка	Пороговый	Основные термины, понятия, формулировки	Не предусмотрено
		Повышенный	Связь с градостроительной и нормативной документацией	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Связь с архитектурным и градостроительным проектированием	Не предусмотрено
Градостроительное зонирование. Правила землепользования и застройки. Местные нормы градостроительного проектирования.	Теоретическая подготовка	Пороговый	Описание документа	Не предусмотрено
		Повышенный	Понимание профессионального применения документа.	Не предусмотрено
		Продвинутый	Понимание профессионального применения документа. Примеры и пояснения	Не предусмотрено
Охранное зонирование. Планировочные ограничения	Теоретическая подготовка	Пороговый	Основные термины, понятия, формулировки	Не предусмотрено
		Повышенный	Связь с градостроительной и нормативной документацией	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Связь с архитектурным и градостроительным проектированием	Не предусмотрено
Инфраструктура проектирования и строительства	Теоретическая подготовка	Пороговый	Общее описание процесса проектирования и строительства	Не предусмотрено
		Повышенный	То же. Структура взаимодействия участников процесса. Связь с проектной документацией	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Примеры и пояснения	Не предусмотрено
Участники строительного процесса	Теоретическая подготовка	Пороговый	Общее описание процесса проектирования и строительства	Не предусмотрено
		Повышенный	То же. Структура взаимодействия участников процесса. Связь с проектной документацией	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Примеры и пояснения	Не предусмотрено
Градостроительные факторы организации среды общественной и жилой застройки	Теоретическая подготовка	Пороговый	Основные термины, понятия, формулировки	Не предусмотрено
		Повышенный	Перечисление градостроительных и социальных факторов организации городской среды	Не предусмотрено
		Продвинутый	Связь с градостроительной и нормативной документацией	Не предусмотрено

Компетенция ПК-8 - способностью проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания

Текст вопроса	Вид вопроса	Уровень сложности	Элементы усвоения	Количество ответов
Типы жилых домов.	Теоретическая подготовка	Пороговый	Основные термины, понятия, формулировки	Не предусмотрено
		Повышенный	Современные концепции	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Социально-экономические основы проектирования. Функциональные основы проектирования	Не предусмотрено
Классификация общественных зданий и сооружений в пределах типологических групп.	Теоретическая подготовка	Пороговый	Основные термины, понятия, формулировки	Не предусмотрено
		Повышенный	Социально-экономические основы проектирования. Функциональные основы проектирования	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Модели функционально-технологической организации. Композиционные приемы объемно-пространственного решения различных типологических групп.	Не предусмотрено
Модели функционально-технологической организации общественных зданий.	Теоретическая подготовка	Пороговый	Основные термины, понятия, формулировки	Не предусмотрено
		Повышенный	Классификация общественных зданий и сооружений в пределах типологических групп	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Модели функционально-технологической организации. Композиционные приемы объемно-пространственного решения различных типологических групп.	Не предусмотрено
Композиционные приемы объемно-пространственного решения различных типологических групп	Теоретическая подготовка	Пороговый	Классификация общественных зданий и сооружений в пределах типологических групп	Не предусмотрено
		Повышенный	Модели функционально-технологической организации	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Композиционные приемы объемно-пространственного решения различных типологических групп	Не предусмотрено
Функциональные основы проектирования квартир.	Теоретическая подготовка	Пороговый	Классификация общественных зданий и сооружений в пределах типологических групп	Не предусмотрено
		Повышенный	То же. Модели функционально-технологической организации	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Примеры и пояснения	Не предусмотрено
Производственные здания. Типологическая классификация	Теоретическая подготовка	Пороговый	Производственные здания. Типологическая классификация.	Не предусмотрено
		Повышенный	Требования к производственной среде.	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Примеры и пояснения	Не предусмотрено
Виды конструктивных систем	Теоретическая подготовка	Пороговый	Виды конструктивных систем зданий	Не предусмотрено

зданий		Повышенный	То же. Основные конструктивные элементы промышленного здания	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Область применения; достоинства и недостатки, идея, компоновка	Не предусмотрено
Элементы подземной части зданий	Теоретическая подготовка	Пороговый	Виды конструктивных систем	Не предусмотрено
		Повышенный	То же. Область применения; достоинства и недостатки	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Перспективные идеи, компоновка	Не предусмотрено
Основные элементы надземной части зданий	Теоретическая подготовка	Пороговый	Виды конструктивных систем	Не предусмотрено
		Повышенный	То же. Область применения; достоинства и недостатки	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Перспективные идеи, компоновка	Не предусмотрено
Большепролетные плоскостные конструкции	Теоретическая подготовка	Пороговый	Виды конструктивных систем	Не предусмотрено
		Повышенный	То же. Область применения; достоинства и недостатки	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Перспективные идеи, компоновка	Не предусмотрено
Большепролетные пространственные конструкции	Теоретическая подготовка	Пороговый	Виды конструктивных систем	Не предусмотрено
		Повышенный	То же. Область применения; достоинства и недостатки	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Перспективные идеи, компоновка	Не предусмотрено
Специфика формирования новых типологических направлений общественных зданий в мировой архитектуре.	Теоретическая подготовка	Пороговый	Основные термины, понятия, формулировки.	Не предусмотрено
		Повышенный	Современные концепции гражданских зданий и сооружений	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Модели функционально-технологической организации. Композиционные приемы объемно-пространственного решения различных типологических групп.	Не предусмотрено
Эффективные материалы современной архитектуры	Теоретическая подготовка	Пороговый	Основные описание.	Не предусмотрено
		Повышенный	Основные критерии эффективности материалов современной архитектуры	Не предусмотрено
		Продвинутый	То же. Прикладное использование в профессиональной деятельности. Примеры и пояснения	Не предусмотрено

7.2. Примерные темы выпускной квалификационной работы

В рамках изучения дисциплины «Градостроительная экология» все студенты выполняют одну расчетно-графическую работу «Экологический анализ городских территорий (на примере г. Пензы)». Исследуемая территория – микрорайон (квартал) – по выбору студента.

Темы выпускной квалификационной работы должны соответствовать сфере профессиональных задач. Все квалификационные работы должны быть актуальны по теме, а проекты, по возможности, выполняться по реальной ситуации. Выбор темы зависит от студента, согласования ее с руководителем и утверждения на выпускающей кафедре. С целью создания «портфеля тем» кафедра обращается в различные проектные институты и профильные организации с предложением выполнить выпускную проектную работу на актуальную проблематику вышеперечисленных организаций. Такие запросы представляют для этих организаций значительный интерес как по вариантной проверке разных проектных предложений, проверке выбранных участков для строительства, экспериментального и перспективного проектирования, так и для привлечения в будущем молодых специалистов в данную организацию.

Особое место в направлении «Архитектура» занимает проблема нового строительства и реконструкции жилых, общественных и промышленных зданий г. Пензы, городов, городских поселений и поселков Пензенской области, проблемных и исторических городов.

Помимо этих общих задач существует много частных проблем, которые требуют конкретных как проектных, так и научно-исследовательских поисков и решений. Проблемными темами могут служить, например: жилище как товар и объект потребления, которое должно решать социальные проблемы жилищного воспроизводства, проблемы территориального размещения, концепции сегрегации и интеграции (сбалансированных) жилых районов, а так же вопросы экологии, безопасности и устойчивого развития.

Актуальна проблематика ряда направлений: высотное строительства; выбор места и определение объема и характера отдельных уникальных комплексов и сооружений; строительство новых зданий в среде существующей застройки или непосредственно в соседстве с памятниками истории и архитектуры; объекты для экстремальных условий и т.д.

Положительным фактором является соединение тематики выпускной квалификационной работы студента с потребностями города и привязка проекта к конкретной ситуации, которая доступна студенту для визуального анализа. Заказные темы выпускных квалификационных работ приветствуются и предполагают отзыв заказывающей организации на проведенное исследование.

Студентом может быть предложена собственная тема. В этом случае она должна быть согласована с руководителем и отвечать общей направленности специальных курсов. Особый интерес у студентов вызывают объявленные и совпадающие с графиком выполнения квалификационной выпускной работы внешние архитектурные конкурсы различной тематики, разработка которых поощряется кафедрой и университетом.

Запрещается выбор одной темы двумя и более студентами одной учебной группы.

Примерные темы выпускных квалификационных работ и задания к ним:

1. Ресторанный комплекс в составе рекреационной зоны
2. Ресторанный комплекс в составе рекреационной зоны
3. Многофункциональный спортивно-рекреационный комплекс

4. Студенческое общежитие ПГУАС
4. Детский образовательный центр в составе городской застройки
5. Многопрофильный центр социальной помощи семье и детям
6. Жилой комплекс с обслуживанием
7. Центр экстремальных видов спорта в рекреационной зоне
8. Многофункциональный общественно-жилой комплекс.
9. Конгресс-холл в городской среде
10. Арт-галерея в составе общественного центра района города
11. Яхт-клуб в рекреационной зоне
12. Общеобразовательная школа с профильной подготовкой
13. Многофункциональный общественный центр.
14. Квартал - многоэтажный жилой комплекс.
15. Квартал жилых домов средней этажности.
16. Комплекс коммерческого банка.
17. Жилая группа с разработкой блокированной жилой застройки (таунхаусов).
18. Студенческий кампус ПГУАС
19. Общественно-деловой центр.
20. Спортивно-развлекательный комплекс.

7.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Разработка ВКР осуществляется студентом-дипломником в соответствии с рабочим планом и графиком просмотров дипломного проектирования выпускающей кафедрой и состоит из следующих этапов:

Первый этап. Выбор и утверждение темы ВКР, назначение научного руководителя ВКР. Составление графика подготовки ВКР и согласование его с научным руководителем (на стадии преддипломной практики). (1 неделя)

Второй этап. Исследовательская работа по сбору материала по теме ВКР, изучение научных и проектных источников. Разработка содержания ВКР, согласование его с научным руководителем. Сдача первой главы «Теория и история вопроса» пояснительной записки к ВКР. 1 глава готовится на стадии реферата-отчета по преддипломной практике. (4 недели)

Третий этап. Выбор идеи, поиск творческих источников, разработка художественной концепции. Сдача второй главы «Предпроектный анализ» пояснительной записки к ВКР. Представление эскизного варианта дипломного проекта. (4 недели)

Четвертый этап. Стадия дальнейшей разработки концепции, проектный анализ ситуации, процесс эскизирования, проработка вариантов и выбор окончательного решения. (4 недели)

Пятый этап. Продолжение работы над графическим решением дипломного проекта и текстом пояснительной записки к ней. Отражение проделанной работы в проектном разделе пояснительной записки. Написание окончательного варианта ВКР. Выявление недочетов, подлежащих устранению в процессе доработки. Графическое решение дипломного проекта должно быть согласовано с научным руководителем. (5 недель)

Шестой этап. Устранение недочетов графического решения дипломного проекта и редактирование пояснительной записки к ней. Представление уточненного варианта ВКР и рекомендации к допуску на защиту. (2 недели)

Седьмой этап. Допуск к защите, исправление недостатков по сделанным замечаниям, получение рекомендаций научного руководителя к окончательной защите.

К допуску на защиту студент-дипломник представляет:

- результаты разработки практической и теоретической части ВКР (дипломный проект и пояснительную записку к нему);
- вариант графического решения планшетного ряда с демонстрационными материалами по ВКР. (1 неделя)

Восьмой этап. Получение отзыва научного руководителя на ВКР по итогам сделанных исправлений, брошюровка работы и передача ее на выпускающую кафедру. (1 неделя)

На кафедру студент-дипломник представляет:

- ВКР в сброшюрованном виде;
- отзыв научного руководителя на ВКР;
- демонстрационный материал по дипломному проекту в форме планшетного ряда;
- электронную версию на CD-диске.

Девятый этап. Защита ВКР перед ГАК.

Решение о допуске ВКР к защите осуществляется по итогам предварительных просмотров.

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Основная литература

- Архитектурное проектирование жилых зданий: учеб.пособие по направлению 630100 «Архитектура» / М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В. Петунина и др.; Под ред. М.В. Лисициана, Е.С. Пронина. – стер.изд. - М.: «Архитектура-С», 2006. – 488 с., ил.

- Архитектура гражданских и промышленных зданий: в 5 т.: учеб.для вузов по спец."Пром.и гражд.стр-во". Т.3.: Жилые здания / под общ.ред. К.К. Шевцова. - изд.2-е, перераб.и доп. - М.: Высш. образование, 2005.

- Гельфонд, А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: учеб. пособие для вузов по спец."Архитектура" / М.: Архитектура-С, 2006. – 277 с.

Дополнительная литература

- Чурляев Б.А. Жилые дома со встроенными предприятиями общественно-го обслуживания: учеб. пособие / Б.А. Чурляев, Е.С. Стецурина, А.А. Бресусов, Ю.Е. Шляхин; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 96 с.

- Червяков М.М. Архитектурное проектирование: плавательный бассейн: 54. Методические указания по курсовому проекту [Текст] / М.М. Червяков – Пенза: кафедра Градостроительство ПГУАС, 2015. – 36 с.

- Кутырев В.Г. Архитектурное проектирование. Гостиница на 200 - 300 мест:
55. методические указания к курсовому проекту [Текст] / В.Г. Кутырев – Пенза: кафедра Градостроительство ПГУАС, 2015. – 33 с.
- А.С. Вилкова Рабочее проектирование[Текст]: методические указания к курсовому проектированию/ А.С. Вилкова, В.Ю.Арзамасцева – Пенза: кафедра Градостроительства ПГУАС, 2015. – 33 с.
56. Толстова Т.В. Промышленное проектирование: методические указания к курсовой работе / Т.В. Толстова – Пенза: ПГУАС, 2015. – 60с.
57. Миряев Б.В. Пространственные конструкции: методические указания к курсовой работе / Б.В. Миряев. – Пенза: Строительные конструкции, ПГУАС, 2015. – 29с.
58. Ещина Е.В. Архитектурное проектирование. Здания предприятий общественного питания: кафе на 50 мест с обслуживанием [Текст]: Методические указания к курсовому проекту / Е.В.Ещина – Пенза: кафедра Градостроительство ПГУАС, 2015. – 42 с.
59. И.А.Херувимова, Б.А. Чурляева История и современная архитектура театра. [Текст]: Учебное пособие к практическим занятиям по курсу «Типология зданий и сооружений» и дипломному проектированию/ И.А.Херувимова, Б.А. Чурляев - Пенза: ПГУАС, 2014. – 123 стр.
60. Маклакова, Т.Г. Высотные здания. Градостроительные и архитектурно-конструктивные проблемы проектирования: моногр. - 2-е изд., доп.- М.: АСВ, 2008. – 158 с.
61. Архитектурная физика: учеб. для вузов: спец. «Архитектура» / В.К. Лицкевич, Л.И. Макриненко и др.; под ред. Н.В. Оболенского. – М.: «Архитектура-С», 2005/2007. – 442 с.
62. Крашенинников, А.В. Градостроительное развитие жилой застройки: исследование опыта западных стран: учеб.пособие по направлению 630100 "Архитектура". - М.: Архитектура-С, 2005. – 111 с.
63. Арзамасцева В.Ю. Коттеджный поселок с разработкой общественного центра: учеб. пособие по курсовому проектированию / В.Ю. Арзамасцева, С.А. Жолькин; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. — Пенза: ПГУАС, 2013. — 51 с.
64. *Нормативная литература*
- Градостроительный кодекс Российской Федерации. № 190-ФЗ. 29.12.2004. /
65. Интернет-ресурс: www.gskodeks.ru – градостроительный кодекс РФ последняя редакция.
- СНиП 11-04- 2003 Инструкция: о порядке разработки, согласования, экспертизы и утверждения градостроительной документации. Введена в действие с 1.03. 2003
66. ГОСТ 21.508-93 СПДС Правила выполнения рабочей документации генеральных планов предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов. Межгосударственный стандарт. Актуализированная редакция 2014 г. (ИУСЗ – 2-14)
- 67.

68. МГСН 4.06-03. Общеобразовательные учреждения. – М.: Москомархитектура, 2004.
69. МГСН 4.07-05. Дошкольные образовательные учреждения. – М.: Москомархитектура, 2005.
70. МГСН 4.04-94: Многофункциональные здания и комплексы. – М.: Москомархитектура, 1995.
71. МГСН 4.15-98. Образовательные учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. – М.: Москомархитектура, 1998.
72. МГСН 4.17-98. Культурно-зрелищные учреждения. – М.: Москомархитектура, 1998.
73. МДС 31-9.2003. Православные храмы. В трёх томах. Том 2. Православные храмы и комплексы: пособие по проектированию и строительству (к СП 31-103-99). – М.: ГУП ЦПП, 2003.
74. Пособие к МГСН 4.06-96. Общеобразовательные учреждения. – М.: Москомархитектура, 1997.
75. Пособие к МГСН 4.07-05 Дошкольные учреждения, 2007.
76. Пособие к МГСН 5.01-94*. Стоянки легковых автомобилей. Выпуск 1. – М.: Москомархитектура, 1997.
77. Региональные нормативы градостроительного проектирования Пензенской области. Утверждены постановлением правительства Пензенской области от 13.04.2015 № 189-пП.
78. Местные нормы градостроительного проектирования г.Пензы Утверждены решением Пензенской городской думы от 30.10.2015 № 299-13/6.
79. СНиП 31-02-2001 Дома жилые одноквартирные М., 2001.
80. СНиП РК 3.02-20-2004. Культурно-зрелищные учреждения. – М.: Госстрой России, 2005.
81. СНиП II-73-76. Кинотеатры. – М.: Стройиздат, 1977.
82. Справочное пособие к СНиП 2.08.02-89* Проектирование клубов. – М.: Стройиздат, 1991.
83. Справочное пособие к СНиП 2.08.02-89 Проектирование театров. – М.: Стройиздат, 1990.
84. СП 44.13330.2011. Административные и бытовые здания / актуализированная редакция СНиП 2.09.04-87. М.: Минрегион России, 2010.
85. СП 54.13330.2011. «Здания жилые многоквартирные» / Актуализированная редакция СНиП 31-01-2003. – М.: Министерство регионального развития Российской Федерации, 2011.
86. СП 31-107-2004. «Архитектурно-планировочные решения многоквартирных жилых зданий». – М.: Госстрой России, 2005.
87. СП 59.13330.2012. Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения. Актуализированная редакция СНиП 35-01-2001. – М.: Минрегион России, 2012.
88. СП 118.13330.2012. Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009. – М.: Минрегион России, 2012.

- СП 42.13330.2011. Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНиП 2.07.01-89*. – М.: Минрегион России, 2011.
89. СП 31-103-99. Здания, сооружения и комплексы православных храмов. – М.: Госстрой России, 2000.
90. СП 54.13330.2011. Здания жилые многоквартирные. Актуализированная редакция СНиП 31-01-2003. – М.: Минрегион России, 2011.
91. СП 154.13130.2013. Встроенные подземные автостоянки. Требования пожарной безопасности. – М.: Минрегион России, 2013.
92. ТСН 31-332-2006. Жилые и общественные высотные здания. – С-Пб., 2006.
- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*
93. Электронно-библиотечная система Юрайт: www.biblio-online.ru
94. Электронно-библиотечная система ЭБС IPRbooks: <http://iprbookshop.ru>
95. Научно-техническая библиотека пензенского государственного университета архитектуры и строительства e-mail: biblioteka@pguas.ru
96. Электронная библиотека eLIBRARY.RU. Содержит рефераты и полные тексты научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии российских научных журналов. На сайте eLIBRARY.RU представлена информация о Российском индексе научного цитирования. Процедура регистрации на портале eLIBRARY.RU.
97. Информационно-справочные системы «Консультант-Плюс» и «Гарант». Информационные банки систем содержат федеральные и региональные правовые акты, судебную практику, книги, интерактивные энциклопедии и схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов.
- 98.

9. Материально-техническая база, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. Персональные компьютеры, подключенные к корпоративной сети ПГУАС и имеющие выход в сеть Интернет.
2. Аудиторный фонд (лекционные аудитории, аудитории для проведения семинарских занятий).
3. Читальный зал ПГУАС.
4. НТ библиотека ПГУАС.
5. Электронный читальный зал ПГУАС.

Литература 07.03.01. Архитектура

Наименование дисциплины	Обеспеченность
История	Основная литература: 1. История России с древнейших времен до наших дней [Текст]: учебник: в 2 т. / А.Н. Сахаров, А.Н. Боханов, В.А. Шестаков. – М.: Проспект, 2015. 2. Кузнецов И.Н. Отечественная история [Электронный ресурс]: учебник/ Кузнецов И.Н.— Электрон. текстовые данные. — М.: Дашков и К, 2014. — 815 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24803. — ЭБС «IPRbooks», по паролю 3. Сахаров А.Н. История России с древнейших времен до наших дней [Электронный ресурс]: учебник/ Сахаров А.Н. — Электрон. текстовые данные. — М.: Проспект, 2015. — 544 с. — Режим доступа: http://www.book.ru/book/256637. — ЭБС «book.ru», по паролю 4. Федоров В.А., Моряков В.И., Щетинов Ю.А. История России с древнейших времен до наших дней [Электронный ресурс]: учебник/ Федоров В.А., Моряков В.И., Щетинов Ю.А. — Электрон. текстовые данные. — М.: КноРус, 2015. — 544 с. — Режим доступа: http://www.book.ru/book/916539. — ЭБС «book.ru», по паролю Дополнительная литература: 1. Королева, Л.А. XX век в истории России [Текст]: учебное пособие/ Л.А. Королева, А.Г. Вазерова, Е.А. Макеева. – Пенза: ПГУАС, 2014. 2. Морозов, С.Д. История России в 2 ч. Ч1. IX – XIX вв. [Текст]: учебное пособие/ С.Д. Морозов. - Пенза: ПГУАС, 2015. 3. Морозов, С.Д. История России в 2 ч. Ч2. XX вв. [Текст]: учебное пособие/ С.Д. Морозов. - Пенза: ПГУАС, 2015. 4. Карпачёв С.П. Новейшая отечественная история. Часть I. 1917–1941 [Электронный ресурс]: курс лекций/ Карпачёв С.П.— Электрон. текстовые данные. — М.: Московский городской педагогический университет, 2013. — 332 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26536. — ЭБС «IPRbooks», по паролю 5. Мир российской повседневности (X – начало XX вв.) [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Г.И. Аверьянова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский городской педагогический университет, 2013. — 340 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26527. — ЭБС «IPRbooks», по паролю 6. Томсинов В.А. История русской политической и правовой мысли. X-XVIII века [Электронный ресурс]/ Томсинов В.А.— Электрон. текстовые данные. — М.: Зерцало, 2014. — 256 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/4060. — ЭБС «IPRbooks», по паролю 7. Федоров К.В. Россия и мир во второй половине XX – начале XXI в. Поиск модели развития [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Федоров К.В., Суздалева Т.Р., Давлетшина Н.В.— Электрон. текстовые данные. — М.: Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2013. — 112 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/31544. — ЭБС «IPRbooks», по паролю Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Вазерова А.Г., Королева Л.А., Мику Н.В. История: учеб. -метод. пособие к практическим занятиям по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура – Пенза ПГУАС, 2017. 2. Вазерова А.Г., Королева Л.А., Мику Н.В. История: метод. указания для выполнения самостоятельной работы по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура – Пенза ПГУАС, 2017.

	3. Вазерова А.Г., Королева Л.А., Мику Н.В. История: метод. указания для подготовки к зачету по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура – Пенза ПГУАС, 2017.
Философия	Основная литература: 1. Липский Б.И. Философия: Учебник для бакалавров / Липский Б.И., Марков Б.В.- 2-е изд.: перераб и доп. – М.: Юрайт, 2013. 2. Балашов Л.Е. Философия [Электронный ресурс]: учебник/ Балашов Л.Е.- Электрон. текстовые данные. - М.: Дашков и К, 2015. - 612 с.- Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24840.- ЭБС «IPRbooks», по паролю 3. Ратников В.П. Философия [Электронный ресурс]: учебн. для студ. вузов/ Ратников В.П., Островский Э.В., Юдин В.В.- Электрон. текстовые данные. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014. - 671 с.- Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21009.- ЭБС «IPRbooks», по паролю Дополнительная литература: 1. Новая философская энциклопедия. В 4 томах. Под ред. В.С. Степина - Ин-т фил. РАН, 2000 - Режим доступа - http://iph.ras.ru/enc.htm, свободный 2. Новейший философский словарь: 3-е изд., исправл. - Мн.: Книжный Дом. 2003 - режим доступа http://ihtik.lib.ru/2012.03_ihtik_encyclopedia/2012.03_ihtik_encyclopedia_2007.rar, свободный 3. Петров В.П. Философия. Курс лекций [Электронный ресурс]: учебник/ Петров В.П.- Электрон. текстовые данные. - М.: Владос, 2012. - 551 с. - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/14194.- ЭБС «IPRbooks», по паролю 8.2. Методические указания по освоению дисциплины 1. Философия: учеб. пособие / М.В. Погодин. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 232 с. 2. Философия: основные проблемы: учебное пособие / Володина Н.А., Мику Н.В.- Пенза: Изд-во ПГУАС, 2012 3. Философия: методические указания для подготовки к зачету по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» / М.В. Погодин. – Пенза: ПГУАС, 2016 – 40 с. 4. Философия: методические указания к практическим занятиям по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» / М.В. Погодин. – Пенза: ПГУАС, 2016 – 40 с. 5. Погодин М.В. Философия: учебно-методическое пособие для самостоятельной работы по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» / М.В. Погодин. – Пенза: ПГУАС, 2016 – 56 с. 6. Погодин М.В. Философия. История философии (античность, средние века, Возрождение): учеб. пособие / М.В. Погодин. – Пенза: ПГУАС, 2015. – 220 с. 7. Западноевропейская философия: учебное пособие / Гайдабрус Н.В. – Пенза: Изд-во ПГУАС, 2013 8. История русской философии: учебное пособие / Родичева Е.А. - Пенза: ПГУАС, 2012 9. История философии: уч. пособие / Володина Н.А. - Пенза, Изд-во ПГУАС, 2012 10. Философские проблемы науки и техники: учебное пособие / Максимова И.Н. – Пенза: Изд-во ПГУАС, 2012
Иностранный язык	Английский язык: а) основная литература: 1. Мусорина, О.А., Стешина, Е.Г., Смирнова, В.Н. Английский язык для бакалавров. Часть 1. [Текст]/ О.А. Мусорина и др. – Пенза: ПГУАС, 2014. 2. Куляева, Е.Ю., Милотаева, О.С., Мусорина, О.А., Стешина, Е.Г. Иностранный язык. Английский язык для бакалавров и специалистов. [Текст] / Е.Ю. Куляева, О.С. Милотаева, О.А. Мусорина, Е.Г. Стешина. – Пенза: ПГУАС, 2015.

	3. Горбунова, В.С., Гринцова О.В., Сботова, С.В. Аннотирование и реферирование текстов на английском языке: учеб. пособие/ Горбунова, В.С., Гринцова, О.В., Сботова, С.В. – Пенза: ПГУАС, 2015. б) дополнительная литература: 1. Сботова С.В., Горбунова В.С., Смирнова В.Н. Иностранный язык. Английский язык: учебно-методическое пособие для самостоятельной работы по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура». – Пенза: ПГУАС, 2017. - 56 с. 2. Сботова С.В., Горбунова В.С., Смирнова В.Н. Иностранный язык. Английский язык: учебно-методическое пособие по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура». – Пенза: ПГУАС, 2017. - 136 с. 3. Сботова, С.В., Горбунова, В.С., Стешина, Е.Г. История уникальных зданий: учебное пособие. Пенза: ПГУАС, 2013. 4. Сботова, С.В., Гринцова, О.В., Горбунова, В.С. Английский язык для профессиональной коммуникации. – Пенза: ПГУАС, 2014. Немецкий язык: а) основная литература 1. Йозеф Верген, Анетте Вёрнер. Курс делового немецкого языка. М: ООО "ТД Издательство Мир книги" 2013. 2. Чернышева, Н.Г., Лыгина, Н.И., Музалевская, Р.С. Wirtschaftsdeutsch: Markt, Unternehmerschaft, Handel (Деловой немецкий язык: Рынок, предпринимательство, торговля): учебник / Н.Г. Чернышева, Н.И. Лыгина, Р.С. Музалевская. – М.: ФОРУМ, 2013. – 352 с. 3. Каргина, Е.М. Практический курс немецкого языка для магистрантов, аспирантов и соискателей: учеб. пособие по немецкому языку. – Пенза: Изд-во ПГУАС, 2013. б) дополнительная литература: Гуляева, Т.П., Каргина, Е.М. Крысин, М.Ю. Практический курс немецкого языка в техническом вузе – Пенза: ПГУАС, 2013. Французский язык: Лебедева, М.Г. Материал для разговорной практики на французском языке по проблемам строительства и окружающей среды. - Пенза. ПГУАС, 2013. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Горбунова, В.С., Гринцова, О.В., Сботова, С.В. Аннотирование и реферирование текстов на английском языке: учеб. пособие/ Горбунова, В.С., Гринцова, О.В., Сботова, С.В. – Пенза: ПГУАС, 2015. 2. Сботова С.В., Горбунова, В.С., Смирнова В.Н. Иностранный язык. Английский язык: учебно-методическое пособие к контрольным работам по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура». – Пенза: ПГУАС, 2017. - 72 с. 3. Гуляева, Т.П., Каргина, Е.М. Крысин, М.Ю. Практический курс немецкого языка в техническом вузе – Пенза: ПГУАС, 2013. 4. Каргина, Е.М. Практический курс немецкого языка для магистрантов, аспирантов и соискателей: учеб. пособие по немецкому языку. – Пенза: Изд-во ПГУАС, 2013. 5. Лебедева, М.Г. Материал для разговорной практики на французском языке по проблемам строительства и окружающей среды. - Пенза. ПГУАС, 2013. 6. Сботова, С.В., Гринцова, О.В., Горбунова, В.С. Английский язык для профессиональной коммуникации. – Пенза: ПГУАС, 2014.
Безопасность жизнедеятельности	Основная литература: 1. Белов, С.В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность). Учебник. – М.: ЮРАЙТ, 2011. – 680 с. 2. Калыгин, В.Г., Бондарь, В.А., Дедеян, Р.Я. Безопасность жизнедеятельности. Промышленная и экологическая безопасность, безопасность в техногенных и чрезвычайных ситуациях. Уч. пос. – М.: КолоС, 2008. – 520 с. 3. Овчаренков, Э.А., Разживина, Г.П., Макридин, Н.И., Соколова, Ю.А. Чрезвычайные ситуации в техносфере. Практикум. – М.: ПАЛЕОНТИП, 2013, - 220 с.

	4. Овчаренков, Э.А. Чрезвычайные ситуации. Уч. пос. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 228 с. Дополнительная литература: 1. Овчаренков, Э.А. Безопасность жизнедеятельности. Практикум. –Пенза: ПГУАС, 2012. - 124 с. 2. Овчаренков, Э.А. Экология и безопасность жизнедеятельности. Уч. пос. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 140 с. 3. Трудовой кодекс Российской Федерации. 4. Градостроительный кодекс Российской Федерации. 5. Дятков, С.В., Михеев, А.П, Архитектура промышленных зданий. Учебник. – М.: АСВ, 200. - 560 с. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины 1. Белов, С.В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность). Учебник. – М.: ЮРАЙТ, 2011. – 680 с. 2. Калыгин, В.Г., Бондарь, В.А., Дедеян, Р.Я. Безопасность жизнедеятельности. Промышленная и экологическая безопасность, безопасность в техногенных и чрезвычайных ситуациях. Уч. пос. – М.: КолоС, 2008. – 520 с. Овчаренков, Э.А. Безопасность жизнедеятельности. Практикум. –Пенза: ПГУАС, 2012. - 124 с. 3. Овчаренков, Э.А., Разживина, Г.П., Макридин, Н.И., Соколова, Ю.А. Чрезвычайные ситуации в техносфере. Практикум. – М.: ПАЛЕОНТИП, 2013, - 220 с. 4. Овчаренков, Э.А. Экология и безопасность жизнедеятельности. Уч. пос. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 140 с. 5. Овчаренков, Э.А. Безопасность жизнедеятельности в условиях современного городского быта. – Пенза: ПГУАС, 2015. – 160 с.
Физическая культура и спорт	Любомирова Л.П., Садовский В.В. Физическая культура. Курс лекций. ПГУАС 2014 г. Уракова Д.С. Формирование техники броска в прыжке на занятиях по баскетболу в вузе ПГУАС 2014. Уракова Д.С. Физическое воспитание. Базовые аспекты мини-футбола в вузе ПГУАС 2015г. Уракова Д.С. Физическая культура в профессиональной подготовке студентов ПГУАС 2014 Уракова Д.С., Борискин Д.А., Нурдыгин Е.А. Физическое воспитании. Влияние различных средств, методов и организационных форм занятий физическими упражнениями на состояние здоровья студентов с ослабленным здоровьем ПГУАС 2015 Корнилов Ю.С. Роль нервной системы в спортивной и повседневной деятельности студентов ПГУАС 2011 Любомирова Л.П., Ивахина О.В. Лёгкая атлетика. Методические основы в высших учебных заведениях. ПГУАС 2014 Любомирова Л.П., Луткова И.Н. Лыжная подготовка. Методические аспекты организации и проведения занятий ПГУАС 2011 Уракова Д.С., Щептев М.М. Лечебная физкультура при ожирении ПГУАС 2013 Звыкова С.В., Ивахина О.В., Родинченко М.А. Занятия по физической культуре в специальных медицинских группах ПГУАС 2013 Колокатова Л.Ф., Чубаров М.М., Петухова Т.А. Физическая культура студента ПГУАС 2012 Петухова Т.А., Корнилов Ю.С., Колокатова Л.Ф., Чубаров М.М. Амреслинг ПГУАС 2013 Уракова Д.С. Основы развития базовых физических качеств у студентов ПГУАС 2013 Нестеровский Д.И., Уракова Д.С. Комплексная подготовка на занятиях по баскетболу в вузах ПГУАС 2013

	Уракова Д.С., Инякин В.В., Инякина О.Б. Использование методов биологической обратной связи в спортивной деятельности ПГУАС 2014 Щептев М.М., Петухова Т.А., Колокатова Л.Ф., Корнилов Ю.С. Физическая культура в специальных медицинских группах ПГУАС 2011 Петухова Т.А., Колокатова Л.Ф., Чубаров М.М., Айнова Н.В., Васильева О.А. Психофизиология. Курс лекций. ПГУАС 2011 Щептев М.М. Петухова Т.А. Колокатова Л.Ф. Корнилов Ю.С. Физкультура при заболевании глаз Пенза ПГУАС 2013 г. Щептев М.М. Исследования параметров готовности студентов к профессиональному самовоспитанию. ПГУАС 2012г.
Русский язык и культура речи	а) основная литература 1. Русский язык. Культура речи. Деловое общение (для бакалавров). Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. – 2-е изд. – Изд-во «КноРус», 2014. – 424 с. – ЭБС «Лань». Режим доступа: http://e.lanbook.com/view/book/53657/ б) дополнительная литература 1. Русский язык и культура речи: Учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. – 13-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 320 с. 2) Русский язык. Культура речи. Деловое общение (для бакалавров). Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. – 2-е изд. – Изд-во «КноРус», 2014. – 424 с. – ЭБС «Лань». Режим доступа: http://e.lanbook.com/view/book/53657/ 3) Русский язык и культура речи. Учебно-методическое пособие по русскому языку и культуре речи (для бакалавров). Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С.ПГУАС 2017 4)) Русский язык и культура речи. Учебно-методическое пособие по подготовке к аттестации, контролю оценки качества освоения компетенций по всем направлениям подготовки (для бакалавров). Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С.ПГУАС 2017 5) Русский язык и культура речи. Учебно-методическое пособие к практическим занятиям (для бакалавров). Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С.ПГУАС 2017 6) Русский язык и культура речи. Учебно-методическое пособие к самостоятельной работе (для бакалавров). Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С.ПГУАС 2017 7) Русский язык и культура речи. Методические указания к зачету (для бакалавров). Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С.ПГУАС 2017 8) Русский язык и культура речи. Методические указания к контрольным работам (для бакалавров). Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С.ПГУАС 2017 Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: Ок. 100000 слов, терминов и фразеологических выражений/ С.И. Ожегов; Под ред. проф. Л.И. Скворцова. – 27-е изд., испр. – М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и образование», 2015. 736 с. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 2) Русский язык. Культура речи. Деловое общение (для бакалавров). Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. – 2-е изд. – Изд-во «КноРус», 2014. – 424 с. – ЭБС «Лань». Режим доступа: http://e.lanbook.com/view/book/53657/ 3) Русский язык и культура речи. Учебно-методическое пособие по русскому языку и культуре речи (для бакалавров). Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С.ПГУАС 2017 4)) Русский язык и культура речи. Учебно-методическое пособие по подготовке к аттестации, контролю оценки качества освоения компетенций по всем направлениям подготовки (для бакалавров). Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С.ПГУАС 2017

	5) Русский язык и культура речи. Учебно-методическое пособие к практическим занятиям (для бакалавров). Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С. ПГУАС 2017 6) Русский язык и культура речи. Учебно-методическое пособие к самостоятельной работе (для бакалавров). Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С. ПГУАС 2017 7) Русский язык и культура речи. Методические указания к зачету (для бакалавров). Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С. ПГУАС 2017 8) Русский язык и культура речи. Методические указания к контрольным работам (для бакалавров). Гуляева Т.П., Стешина Е.Г., Смирнова В.Н., Милотаева О.С. ПГУАС 2017
Право и основы авторского права	Основная литература: 1. Правоведение: учебник для бакалавров / Под ред. С. И. Некрасова. – М.: Юрайт, 2012. – 693 с. 2. Правоведение: учебник / Под ред. В. И. Авдийского. – М.: Юрайт, 2011. – 402 с. 3. Перевалов В. Д. Теория государства и права: учебник для бакалавров. – М.: Юрайт, 2012. – 415 с. 4. Трудовое право России: учебник для бакалавров / Рыженков А. Я., Мелихов В. М., Шаронов С. А. – М.: Юрайт, 2011. – 541 с. Дополнительная литература: 1. Социально-экономические права и свободы: законодательство и правоприменительная практика: монография / В. В. Авершин и др.; отв. ред. Т. С. Гусева, Б. В. Николаев. – Пенза: Изд-во ПГПУ, 2010. – 446 с. 2. Трудовое право. Практикум: учебное пособие / Под ред. В. Л. Гейхмана, Н. К. Дмитриевой. – М.: Юрайт, 2011 3. Карнаух Н. Н. Охрана труда: учебник. – М.: Юрайт, 2011. – 380 с. – (Основы наук) 4. Анисимов А. П. Земельное право России: учебник. – М.: Юрайт, 2012. – 415 с. 5. Боголюбов С. А. Земельное право: учебник для бакалавров. – М.: Юрайт, 2012. – 380 с. 6. Киндеева Е. А., Пискунова М. Г. Недвижимость: права и сделки. Кадастровый учет и государственная регистрация прав: практич. пособие. – М.: Юрайт, 2012. – 806 с. 7. Киселева Н. А., Белякова Е. А. Государственная регистрация прав на недвижимое имущество и сделок с ним: учеб. пособие. – Пенза: Изд-во ПГУАС, 2010. – 131 с. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Коломиец К.А. Правоведение: учеб. пособие. – Пенза: Изд-во ПГУ, 2013. – 138 с. 2. Коломиец К.А. Правоведение: учеб. -метод. пособие. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 68 с. 3. Маслова И.И. Опорные конспекты по правоведению: Учебное пособие. – Пенза: Изд-во РГУИТП, 2011. – 86 с. 4. Маслова И.И. Правоведение в тестах: Учебное пособие. – Пенза: Изд-во РГУИТП, 2011. – 72 с. 5. Маслова И.И., Сучилкина Е.В., Сучилкин А.В. Правоведение: практикум для самостоятельной работы студентов: Учебное пособие по направлениям подготовки неюридических вузов. – М.: Издательство ФГБОУ ВПО «Российский государственный университет инновационных технологий и предпринимательства», 2012. – 130 с. 6. Маслова И.И., Залужный А.Г., Тараканов О.В., Сучилкин А.В., Сучилкина Е.В., Шалдыбин С.Г., Садырова М.Ю., Коломиец К.А. Правовой практикум

		бакалавра: Учебное пособие для самостоятельной работы. – Пенза: Издательство ПГУАС, 2013. – 150 с. 7. Маслова И.И., Садырова М.Ю. Правоведение: учебное пособие. – М.: Издательство РГУИТП (Пензенский филиал), 2014. – 90 с. 8. Маслова И.И., Садырова М.Ю., Тараканов О.В. Правоведение: пособие для организации самостоятельной работы студентов. – Пенза: Изд-во ПГУАС, 2014. – 158 с.
Психология педагогика	и	Дополнительная литература: 1. Гуревич П.С. Психология личности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Гуревич П.С. – Электрон. текстовые данные. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 566 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/52637.html. – ЭБС «IPRbooks». 2. Зеленков М.Ю. Конфликтология [Электронный ресурс]: учебник/ Зеленков М.Ю. – Электрон. текстовые данные. – М.: Дашков и К, 2015. – 324 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/10934. – ЭБС «IPRbooks». 3. Кара-Мурза С.Г. Власть манипуляции. Монография. [Электронный ресурс]/ Кара-Мурза С.Г. – Электрон. текстовые данные. – М.: Академический Проект, 2014. – 358 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/36292. – ЭБС «IPRbooks». 4. Кибанов А.Я., Захаров Д.К., Коновалова В.Г. Этика деловых отношений: Учебник / Под ред. А.Я. Кибанова. – 2-е изд., перераб. – М. ИНФРА-М, 2013. – 383с. 5. Киселев Г.М. Информационные технологии в педагогическом образовании [Электронный ресурс]: учебник для бакалавров/ Киселев Г.М., Бочкова Р.В. – М.: Дашков и К, 2014. – 304 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/10924. – ЭБС «IPRbooks». 6. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях: [Учеб. пособие]/ В.Г. Крысько. М.: Питер, 2014. – 253 с. 7. Марк Гоулстон Искусство влияния [Электронный ресурс]: убеждение без манипуляций/ Марк Гоулстон, Джон Уллмен. – Электрон. текстовые данные. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013. – 260 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/39218. – ЭБС «IPRbooks». 8. Першина Л.А. Возрастная психология [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Першина Л.А. – М.: Академический Проект, Альма Матер, 2015. – 256 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/36749. – ЭБС «IPRbooks». 9. Психология и этика делового общения (5-е издание) [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.Ю. Дорошенко [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 419 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/52575.html. – ЭБС «IPRbooks» 10. Резник С.Д. Профессиональные компетенции преподавателя высшего учебного заведения: система формирования и развития: монография / С.Д. Резник, О.А. Вдовина. – Пенза: ПГУАС, 2015. – 140 с. 11. Федотова Е.О. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса [Электронный ресурс]: электронное учебное пособие. Хрестоматия. – Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013. – 170 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/32087. – ЭБС «IPRbooks». 12. Фетискин Н.П. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп [Электронный ресурс]: учебное пособие / Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. – Саратов: Вузовское образование, 2014. – 390 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/18340. – ЭБС «IPRbooks». 13. Хохлова В.В. Педагогическое взаимодействие в информационном обществе [Электронный ресурс]: монография / Хохлова В.В. – Саратов: Вузовское образование, 2014. – 238 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21550. – ЭБС «IPRbooks».

Экономика и основы предпринимательской деятельности	Основная литература: 1) Резник С.Д., Глухова И.В., Назарова Н.А., Черницов А.Е. Основы предпринимательской деятельности: Учебное пособие. Под общ. ред. С.Д. Резника. – 3-е изд., перераб. –М.: Инфра-М, 2014. – 224с. 2) Стребкова Л.Н. Основы предпринимательской деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Стребкова Л.Н.— Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2014. — 112 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/44984. — ЭБС «IPRbooks», по паролю 3) Костылева С.Ю. Экономические основы предпринимательской деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлениям подготовки «Экономика», «Менеджмент» / Костылева С.Ю.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Ар Букс, 2015. — 171 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/34305. — ЭБС «IPRbooks», по паролю 4) Организация предпринимательской деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Т.В. Буклей [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Дашков и К, 2014. — 294 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24755. — ЭБС «IPRbooks», по паролю 5) Предпринимательская деятельность [Электронный ресурс]: курс лекций/ Н.М. Зубко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Минск: ТетраСистемс, Тетралит, 2014. — 272 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28199. — ЭБС «IPRbooks», по паролю Дополнительная литература: 1) Буров В.Ю. Основы предпринимательства: учебное пособие / В.Ю.Буров. – Чита, 2013. – 441 с. 2) Каминка А.И. Основы предпринимательского права [Электронный ресурс]/ Каминка А.И.— Электрон. текстовые данные. — М.: Зерцало, 2013. — 317 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/4527. — ЭБС «IPRbooks», по паролю Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Глухова И.В., Черницов А.Е. Организация предпринимательской деятельности: Учебное пособие. – 1 изд./Под общей редакцией канд. экон. наук И.В. Глуховой. – Пенза: ПГУАС. – 2013. – 148 стр. 2. Глухова И.В., Черницов А.Е. Организация предпринимательской деятельности: практикум. – 1 изд./Под общей редакцией канд. экон. наук И.В. Глуховой. – Пенза: ПГУАС. – 2013. – 89 стр.
Логика	Основная литература: 1. Михайлов К.А. Логика: учебник для бакалавров. - М.: Издательство Юрайт; 2012 2. Хоменко И.В. Логика. Теория и практика аргументации: учебник. - М.: Издательство Юрайт; ИД Юрайт, 2011 3. Михайлов К.А. Логика. Практикум: учеб.пособие для бакалавров. 2-е изд., пере-раб, и доп. - М.: Издательство Юрайт; 2014 4. Демидов И.В. Логика [Электронный ресурс]: учебник для бакалавров/ Демидов И.В.— Электрон. текстовые данные. — М.: Дашков и К, 2014. — 348 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/10936. — ЭБС «IPRbooks», по паролю 5. Светлов В.А. Логика [Электронный ресурс]: экзаменационные ответы для студентов/ Светлов В.А.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012. — 160 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8248. — ЭБС «IPRbooks», по паролю Дополнительная литература: 1. Берков В.Ф. Логика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Берков В.Ф.— Электрон. текстовые данные. — Минск: ТетраСистемс, 2014. — 208 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/28110. — ЭБС «IPRbooks», по паролю

	2. Жоль К.К. Логика [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Жоль К.К.— Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 400 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8091. — ЭБС «IPRbooks», по паролю 3. Завражин А.В. Логика [Электронный ресурс]: учебн пособие/ Завражин А.В.— Электрон. текстовые данные. — М.: Евразийский открытый институт, 2012. - 144 с. - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/14641. — ЭБС «IPRbooks», по паролю 4. Шадрин Д.А. Учебное пособие по логике [Электронный ресурс]/ Шадрин Д.А.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Научная книга, 2012. — 159 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/6294. — ЭБС «IPRbooks», по паролю 5. Рузавин Г.И. Основы логики и аргументации [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям/ Рузавин Г.И.— Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 320 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8109. — ЭБС «IPRbooks», по паролю 6. Светлов В.А. Логика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Светлов В.А.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012. — 267 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8247. — ЭБС «IPRbooks», по паролю Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины 1. Светлов В.А. Логика [Электронный ресурс]: экзаменационные ответы для студентов/ Светлов В.А.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012. — 160 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8248. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
Культурология	Основная литература: Багновская Н.М. Культурология [Электронный ресурс]: учебник/ Багновская Н.М.— Электрон. текстовые данные. — М.: Дашков и К, 2014. — 420 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24793. — ЭБС «IPRbooks» Дополнительная литература: 1. Борзова Е.П. Сравнительная культурология. Том 1 [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Борзова Е.П.-Электрон. текстовые данные. -СПб: Издательство СПбКО, 2013. -239 с.-Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/12796.-ЭБС «IPRbooks» 2. Борзова Е.П. Сравнительная культурология. Том 2 [Электронный ресурс]: учебное пособие для высших учебных заведений/ Борзова Е.П.-Электрон. текстовые данные. -СПб: Издательство СПбКО, 2013. -344 с.-Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/25461.-ЭБС «IPRbooks» 3. Щеглова Л.В. Культурология. Единство и многообразие форм культуры [Электронный ресурс]/ Щеглова Л.В., Шипулина Н.Б., Саенко Н.Р.-Электрон. текстовые данные. -Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. -194 с.-Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/31951.-ЭБС «IPRbooks» 4. Астафьева О.Н. Культурология. Теория культуры (3-е издание) [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Культурология», по социально-гуманитарным специальностям/ Астафьева О.Н., Грушевицкая Т.Г., Садохин А.П.-Электрон. текстовые данные. -М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. -487 с.-Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/52495.-ЭБС «IPRbooks» Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Культурология: метод. указания по подготовке к зачету для направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / А.Г. Вазерова, Л.А. Королева, Н.В. Мику. – Пенза: ПГУАС, 2017. 2. Культурология: метод. указания к практическим занятиям по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» / А.Г. Вазерова, Л.А. Королева, Н.В. Мику. – Пенза: ПГУАС, 2017.

		3. Культурология: метод. указания для выполнения самостоятельной работы по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» / А.Г. Вазерова, Л.А. Королева, Н.В. Мику. – Пенза: ПГУАС, 2017.
Введение профессию	в	1. Берсенева М.А., Богомолов И.И. Введение в профессию «Архитектура». Учебное пособие, Пенза, 2014. 2. Веслополова Г.Н. Архитектурные ордера. Учебное пособие. Пенза, 2012б) 3. Матехина О.В. Основы архитектурного проектирования: учеб. пособие / О.В. Матехина ; Сиб. гос. индустр. ун-т. – Новокузнецк: Изд. центр СибГИУ, 2014. – 296 с. Дополнительная литература: 1. Шуази Огюст. История архитектуры [Текст] / Огюст Шуази. – М.: ЭКСМО, 2008. 2. Николаев И.С. Профессия архитектора, – М.: Стройиздат, 1984 3. Согоян Н.Ш. Иллюстрированный словарь архитектурных терминов и понятий. [Текст] / Н.Ш. Согоян. М.: 2006 4. Нойферт П., Нефф Л. Проектирование и строительство. Дом, квартира, сад. Перевод с нем. – Третье изд., переработанное и дополненное: - М.: Издательство «Архитектура-С», 2005 – 264 с.: ил. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Введение в профессию (архитектура): методические указания по подготовке к экзамену/ В.Г. Шаронова. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 28с. 2. Введение в профессию (архитектура): методические указания по подготовке к практическим работам / В.Г. Шаронова. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 12с. 3. Введение в профессию (архитектура): Методические указания для самостоятельной работы обучающихся/ В.Г. Шаронова. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 25с.
Начертательная геометрия		1. Короев Ю.И. Начертательная геометрия. Учебник для вузов / Короев Ю.И. – М.: Издательство: Кронус, 2014. - С. 424. Дополнительная литература: 1. Лапшина Е.Г. Архитектурная перспектива, Рисование-построение объемно-пространственной композиции. Учебник для вузов. - Пенза, ПГУАС, 2014. 2. Найниш Л.А. Сборник задач по начертательной геометрии. Построение теней. Эпюр Монжа. Уч. пособие. - Пенза, ПГУАС, 2013. - 124 с. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Найниш Л.А. Позиционные задачи. Сборник задач по начертательной геометрии. Уч. пособие. - Пенза, ПГУАС, 2012. - 96 с. 2. Найниш Л.А. Моделирование основных геометрических элементов. Уч. пособие. - Пенза, ПГУАС, 2011. - 127 с. 3. Найниш Л.А. Метрические задачи. Задачник-практикум по начертательной геометрии. Уч. пособие. - Пенза, ПГУАС, 2011. - 115 с.
Архитектурная физика		Основная литература: 1. Л.Н. Петрянина. Архитектурная физика. Курс лекций. /Петрянина Л.Н. Учебное пособие. [Текст]. – Пенза: ПГУАС, 2017. – с. 2. Л.Н. Петрянина. Архитектурная физика. Учебно-методическое пособие для практических занятий. /Петрянина Л.Н. [Текст]. – Пенза: ПГУАС, 2017. – с. 3. Л.Н. Петрянина. Архитектурная физика. Учебно-методическое пособие для самостоятельной работы. /Петрянина Л.Н. [Текст]. – Пенза: ПГУАС, 2017. – с. 4. Л.Н. Петрянина. Архитектурная физика. Учебно-методическое пособие для подготовки к зачету. /Петрянина Л.Н. [Текст]. – Пенза: ПГУАС, 2017. – с. 5. Соловьев, А.К. Физика среды А.К. Соловьев. – М.: Изд-во АСВ, 2013. – 342 с. Дополнительная литература: 1. Викторова, О.Л. Основы строительной физики. [Текст]/Викторова О.Л., Карпова О.В. Учебное пособие. - Пенза: ПГУАС, 2005.

	2.Петрянина Л.Н. Ограждающие конструкции зданий. Стены и покрытия. [Текст]/ Петрянина Л.Н. Викторова О.Л., Карпова О.В. Учебное пособие. М: Изд-во АСВ 2008. 3.Гречишкин, А.В. Проектирование звукоизоляции ограждающих конструкций зданий[Текст] / Гречишкин А.В., Викторова О.Л., Зворыгина С.В. Учебное пособие. - Пенза: ПГУАС, 2013. - 86с. 4. Разживин В.М. Проектирование залов с естественной акустикой[Текст] /. Разживин В.М., Викторова О.Л., Петрянина Л.Н. Учебное пособие. - Пенза: ПГУАС, 2014. - 74с. 5. Викторова О.Л. Строительная физика. Методические указания к самостоятельной работе студентов. [Текст]. - Пенза: ПГУАС, 2014. - 16с. 6.Викторова О.Л. Оценка энергетической эффективности зданий при проектировании. [Текст]. /Викторова О.Л., Петрянина Л.Н. Монография. - Пенза: ПГУАС, 2013. - 120 с. Методические указания для обучающихся 1 Петрянина Л.Н. Архитектурная физика. [Текст]/Петрянина Л.Н., Викторова О.Л., Дерина М.А. Учебное пособие. – Пенза: ПГУАС, 2016. - с. 2.Петрянина Л.Н. Архитектурная физика. Практические занятия [Текст]/Петрянина Л.Н., Викторова О.Л., Дерина М.А. Учебное пособие к практическим занятиям. – Пенза: ПГУАС, 2016. - с. 3.Викторова О.Л. Строительная физика. Методические указания к самостоятельной работе студентов. [Текст]. - Пенза: ПГУАС, 2014. - 16с. 4.Викторова О.Л. Строительная физика. Практические занятия. Учебное пособие к практическим занятиям. [Текст]. - Пенза: ПГУАС, 2015. - 96с. 5.Викторова, О.Л. Основы строительной физики. (курс лекций) [Текст]/Викторова О.Л., Карпова О.В. Учебное пособие. - Пенза: ПГУАС, 2005. 6.Гречишкин, А.В. Проектирование звукоизоляции ограждающих конструкций зданий [Текст] / Гречишкин А.В., Викторова О.Л., Зворыгина С.В. Учебное пособие. - Пенза. ПГУАС , 2013.- 86с. 7. Разживин В.М. Проектирование залов с естественной акустикой [Текст] /. Разживин В.М., Викторова О.Л., Петрянина Л.Н. Учебное пособие. - Пенза: ПГУАС, 2014. - 74с.
Математика	Основная литература: 1. Данко П.Е., Попов А.Г., Кожевникова Т.Я. Высшая математика в упражнениях и задачах: учебное пособие для ВУЗов. Ч.1, 2. - М.: Оникс 21 век: Мир и образование, 2009. – 304 с (416 с). 2. Бермант А.Ф. Краткий курс математического анализа: учеб. пособие /А.Ф.Бермант,И.Г.Арманович. -Изд.15-е, стер. - СПб.Лань,2009-736с. 3. Бугров Я.С., Никольский С.М. Дифференциальное и интегральное исчисление. М., Дрофа, 2007 4. Бутузов В.Ф., Крутицкая Н.Ч., Медведев Г.Н., Шишкин А.А. Математический анализ в вопросах и задачах. СПб. Лань, 2010, 480 с. 5. Пискунов Н.С. Дифференциальное и интегральное исчисления: учеб.пособие. Т.1, 2 . Изд.стер. - М., Интеграл-Пресс,2008-415с. 6. . Вентцель А.Д. Теория вероятностей: учебник для ВУЗов. – М.: Высшая школа, 2010. – 575 с. Дополнительная литература: 1. Шапкин А.С. Задачи по высшей математике, теории вероятностей, математической статистике и математическому программированию с решениями. М.: Издательско-торговая корпорация Дашков и К., 2007. – 431 с. 2. Хрущева Н.В., Щербаков В.И., Леванова Д.С. Основы математической статистики и теории случайных процессов. – СПб. Лань 2009-336с. 3. Беклемишев Д.В., Беклемишева Л.А., Петрович А.Ю., Чурбанов И.А. Сборник задач по аналитической геометрии и линейной алгебре. СПб. Лань, 2011, – 496 с. 4. Борович З.И. Определители и матрицы.Учеб.пособие/З.И.Борович-ид. -е 5-е.стер. -СПб. Лань,2009-184с.

		8.2. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1 Г.А. Левова, О.В. Снежкина. /Методы решения систем линейных уравнений: практикум – Пенза: ПГУАС, 2013 – 90 с. 2. Гарькина И.А., Данилов А.М., Круглова А.Н. Тесты по математике с тезисным изложением теоретического материала. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 392 с.
Информатика основы компьютерной графики	и	Глебова Т.А., Чиркина М.А, Гвоздева И.Г. Информатика: учебное пособие, — Пенза, ПГУАС, 2016. — 137 с Прохорова О.В. Информатика [Электронный ресурс]: учебник/ Прохорова О.В.— Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 106 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20465. — ЭБС «IPRbooks», по паролю Выжигин А.Ю. Информатика и программирование [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Выжигин А.Ю.— Электрон. текстовые данные. — М.: Московский гуманитарный университет, 2012. — 294 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/14517. — ЭБС «IPRbooks», по паролю Львович И.Я. Основы информатики [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Львович И.Я., Преображенский Ю.П., Ермолова В.В.— Электрон. текстовые данные. — Воронеж: Воронежский институт высоких технологий, 2014. — 339 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/23359. — ЭБС «IPRbooks», по паролю Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Глебова Т.А., Пышкина И.С., Чиркина М.А. Информатика [Электронный ресурс]: Методические указания к выполнению лабораторных работ Пенза, ПГУАС, 2016— 2. Глебова Т.А., Пышкина И.С., Чиркина М.А. Информатика [Электронный ресурс]: Методические указания к выполнению самостоятельной работы. Пенза, ПГУАС, 2016— 3. Глебова Т.А., Пышкина И.С., Чиркина М.А. Информатика [Электронный ресурс]: Методические указания для подготовки к экзамену. Пенза, ПГУАС, 2016—
Строительная механика		Основная литература: 1. Шеин А.И. Курс строительной механики: учебник. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 312 с. 2. Шеин А.И., Маркина Е.В. Задачи по строительной механике для текущего контроля знаний студентов: учеб. пособие. – Пенза: ПГУАС, 2012. – 116 с. 3. Буланов В.Е., Гузачев А.Н. Строительная механика: учеб. пособие. Ч.1. Тамбов: ТГТУ, 2012. – 80 с. URL: http://window.edu.ru/resource/059/80059 4. Строительная механика [Электронный ресурс]: методические указания. – Электрон. текстовые данные. – СПб. Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. – 28 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/19041. – ЭБС «IPRbooks», по паролю 5. Строительная механика [Электронный ресурс]: контрольные задания и методические указания к их выполнению. – Электрон. текстовые данные. – Йошкар-Ола: Марийский государственный технический университет, Поволжский государственный технологический университет, ЭБС АСВ, 2011. – 124 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22597. – ЭБС «IPRbooks», по паролю Дополнительная литература: 1. Дарков А.В., Шапошников Н.Н. Строительная механика. – СПб: Лань, 2010. – 656 с. URL: http://www.twirpx.com/file/972291/ 2. Анохин Н.Н. Строительная механика в примерах и задачах. В 2 ч. Ч. 1. Статически определимые системы. – М.: АСВ, 1999. – 335 с. URL: http://www.twirpx.com/file/410964/

	3. Анохин Н.Н. Строительная механика в примерах и задачах. В 2 ч. Ч. 2. Статически неопределимые системы. – М.: АСВ, 2000. – 464 с. URL: http://www.twirpx.com/file/196032/ 4. Шеин А.И., Маркина Е.В. Сборник заданий по строительной механике: учеб. пособие. – Пенза: ПГУАС, 2009. – 136 с. 5. Леонтьев Н.Н., Соболев Д.Н., Амосов А.А. Основы строительной механики стержневых систем. – М.: АСВ, 1996. – 541 с. URL: http://www.twirpx.com/file/1805566/ 6. Смирнов А.Ф., Александров А.В., Лещеников Б.Я., Шапошников Н.Н. Строительная механика. Стержневые системы. М.: Стройиздат, 1981. – 512 с. URL: http://www.twirpx.com/file/628050/ 7. Снитко Н.К. Строительная механика: учебник для вузов. – 3-е изд., перераб. – М.: Высш. школа, 1980. – 431 с. URL: http://www.twirpx.com/file/337353/ 8. Ржаницын А.Р. Строительная механика: учебное пособие для вузов. – М.: Высш. школа, 1982. – 400 с. URL: http://www.twirpx.com/file/558677/ 9. Зенкевич О. Метод конечных элементов в технике. – М.: Мир, 1975. – 543 с. URL: http://www.twirpx.com/file/14253/
Архитектурная экология	Микулина, Е.М. Архитектурная экология: учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования/ Е.М. Микулина, Н.Г. Благовидова. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 256 с., [16] с.цв.ил. – (Сер. Бакалавриат). Никонова, Е.Р. Архитектурная экология: Учебное пособие для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / Е.Р. Никонова. – Пенза: ПГУАС, 2016. – 120 с., 24 илл. СанПиН 2.2.1/2.1.1.1200-03 "Санитарно-защитные зоны и санитарная классификация предприятий, сооружений и иных объектов" Система ГАРАНТ: http://base.garant.ru/12158477 СП 42.13330.2011 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНиП 2.07.01-89* Никонова, Е.Р. Градостроительная экология: учебное пособие по направлению подготовки 07.03.04 «Градостроительство» / Е.Р. Никонова. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 96 с. Никонова, Е.Р. Архитектурная экология: Методические указания по подготовке к практическим занятиям для студентов направления 07.03.01 «Архитектура»/ Е.Р. Никонова. – Пенза: ПГУАС, 2016. – 17 с. Никонова, Е.Р. Архитектурная экология: методические указания для выполнения самостоятельной работы студентами направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / Е.Р. Никонова. - Пенза: ПГУАС, 2016. – 25 с. Никонова, Е.Р. Архитектурная экология: методические указания по подготовке к экзамену студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / Е.Р. Никонова. - Пенза: ПГУАС, 2016. – 31 с. Никонова, Е.Р. Архитектурная экология: методические указания по выполнению расчетно-графической работы «Экологический анализ городских территорий (на примере г. Пензы)» студентами направления 07.03.01 «Архитектура» / Е.Р. Никонова. - Пенза: ПГУАС, 2015. – 28 с.
Инженерная геодезия	Основная литература: 1. Пономаренко В.В. «Инженерная геодезия»: учеб. пособие по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» / В.В. Пономаренко, Е.С. Денисова. – Пенза: ПГУАС, 2016. – 160с. Дополнительная литература: 1. Пономаренко В.В. «Геодезия Часть I» учебно-методическое пособие / В.В. Пономаренко. – Пенза: ПГУАС, 2013 – 114 с. 2. Пономаренко В.В. «Геодезия» учебное пособие / В.В. Пономаренко. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 164 с. 3. Пономаренко В.В. «Геодезия» учебное пособие / В.В. Пономаренко, Т. И. Хаметов – Пенза: ПГУАС, 2015. – 123 с.

	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины 1. Пономаренко В.В. «Инженерная геодезия»: учеб. метод. пособие к лабораторным работам по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» / В.В. Пономаренко, Е.С. Денисова. – Пенза: ПГУАС, 2016. – 136с. 2. Пономаренко В.В. «Инженерная геодезия»: метод. указания к самостоятельным работам по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» / В.В. Пономаренко, Е.С. Денисова. – Пенза: ПГУАС, 2016. – 44с. 3. Пономаренко В.В. «Инженерная геодезия»: метод. указание к зачету по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» / В.В. Пономаренко, Е.С. Денисова. – Пенза: ПГУАС, 2016. – 28с.
Композиционное моделирование	Орлов В.И, Мирошникова. Композиция. Проект. Учебное пособие. М., Курс, 2017. Ефимов А. Цвет + Форма. Искусство 20-21 веков (живопись, скульптура, инсталляция, ленд-арт, дигитал-арт). - М.: БуксМАрт, 2014. Т.Б.Ефимова, З.З.Зиятдинов. Покет парк. Методические указания к курсовому проекту. ПГУАС, Пенза 2013г. Т.Б.Ефимова, З.З.Зиятдинов. Выставочный павильон. Методические указания к курсовому проекту. ПГУАС, Пенза 2013г. Веслополова Г.Н. Первокурснику. / Г.Н.Веслополова; уч.пос., Пенза, ПГУАС, 2015. Берсенева М.А., Бреусов А.А. Композиционное моделирование. Методические указания по выполнению самостоятельных работ для студентов 1 курса (1 семестр). Пенза, ПГУАС, 2013. Берсенева М.А., Бреусов А.А. Композиционное моделирование. Методические указания по выполнению самостоятельных работ для студентов 1 курса (2 семестр). Пенза, ПГУАС, 2013. Берсенева М.А., Бреусов А.А. Композиционное моделирование. Методические указания по выполнению самостоятельных работ для студентов 1 курса (2 семестр). Пенза, ПГУАС, 2013. Берсенева М.А., Бреусов А.А. Композиционное моделирование. Методические указания по выполнению самостоятельных работ для студентов 2 курса (3 семестр). Пенза, ПГУАС, 2013. Берсенева М.А. Композиционное моделирование. Методические указания к практическим занятиям для студентов 2-го курса (4 семестр). Пенза, ПГУАС, 2014. Берсенева М.А. Композиционное моделирование. Методические указания к практическим занятиям для студентов. Пенза, ПГУАС, 2017. Веслополова Г.Н. Композиционное моделирование. Методические указания по подготовке к зачету. Пенза, ПГУАС, 2017. Вечкасова Е.Н. Композиционное моделирование. Учебное пособие Пенза, ПГУАС, 2017. Вечкасова Е.Н. Композиционное моделирование. Методические указания к выполнению курсовой работы Пенза, ПГУАС, 2017.
Основы архитектурного проектирования	Веслополова Г.Н. Архитектурная инструментальная графика. / Г.Н.Веслополова; уч.пос., Пенза, ПГУАС, 2010. Веслополова Г.Н. / Г.Н.Веслополова, Овчаренко О.Н; уч.пос., Пенза, ПГАСА, 2012. Веслополова Г.Н. Архитектурная графика. Техника отмывки / Г.Н.Веслополова; уч.пос., Пенза, PROFI, 2014. Матехина О.В. Основы архитектурного проектирования: учеб. пособие / О.В. Матехина ; Сиб. гос. индустр. ун-т. – Новокузнецк: Изд. центр СибГИУ, 2014. – 296 с. Веслополова Г.Н. Первокурснику. / Г.Н.Веслополова; уч.пос., Пенза, ПГУАС, 2015. Архитектурное проектирование: метод. указания к практическим занятиям / В.Г.Шаронова, Ю.Е. Шляхин; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 16 с.

	Т.Б.Ефимова, З.З.Зиятдинов. Покет парк. Методические указания к курсовому проекту. ПГУАС, Пенза 2013г. Т.Б.Ефимова, З.З.Зиятдинов. Выставочный павильон. Методические указания к курсовому проекту. ПГУАС, Пенза 2013г. Т.Б.Ефимова, З.З.Зиятдинов. Индивидуальный жилой дом. Методические указания к курсовому проекту. ПГУАС, Пенза 2013г. Т.Б.Ефимова, З.З.Зиятдинов. Малое общественное здание. Клуб. Методические указания к курсовому проекту. ПГУАС, Пенза 2013г. Архитектурное проектирование методические указания к самостоятельным работам по дисциплине «Архитектурное проектирование» направления «Архитектура» 3 семестр. Составитель ст. преподаватель кафедры ОАП Т.Б. Ефимова. ПГУАС, 2013 Архитектурное проектирование методические указания к самостоятельным работам по дисциплине «Архитектурное проектирование» направления «Архитектура» 4 семестр. Составитель ст. преподаватель кафедры ОАП Т.Б. Ефимова. ПГУАС, 2013
История пространственных искусств	Лапшина Е.Г. История пространственных искусств. Учебное пособие. -Пенза, ПГУАС, 2017. Веслополова Г.Н. Архитектурные ордера: учеб.пособие. - 2-е изд.- Пенза: науч.-изд.центр «Социосфера»: 2012. -218 с. Берсенева М.А., Богомолов И.И. Архитектурно-конструктивное формообразование в архитектуре средневековой Европы. Уч. пособие. - Пенза, ПГУАС, 2014. Алексеев Ю.В., Казачинский В.П., Бондарь В.В. История архитектуры, градостроительства и дизайна. Курс лекций. - М. Издательство АСВ, 2008. - 448 с. Пилявский В.И., Тиц А.А., Ушаков Ю.С. История русской архитектуры. - М.: Архитектура-С, 2009. Богомолов И.И. Всеобщая история архитектуры [электронный ресурс]: курс лекций / И.И.Богомолов, автор мультимед. Версии С.Ю.Петровнина. - Пенза: изд-во ПГУАС, 2008. - опреац. С-ма Windows 95/98/2000/XP/NT, процессор Pentium 166, операт. Память 32 Мб.- 23.12.2008 – 947. 8.2. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Лапшина Е.Г. История пространственных искусств. Методические указания для самостоятельной работы студентов. -Пенза, ПГУАС, 2017. 2. Лапшина Е.Г. История пространственных искусств. Методические указания для подготовки к зачету. -Пенза, ПГУАС, 2017. Макейкина Н.Ю. История пространственных искусств (градостроительства): учеб. Пособие по направлениям подготовки 07.03.04 «Градостроительство», 07.03.01 «Архитектура» - Пенза: ПГУАС, 2017. Макейкина Н.Ю. История градостроительного искусства: учеб. пособие. – Пенза: ПГУАС, 2013. Макейкина Н.Ю. Культурные эпохи и стили в архитектуре и изобразительном искусстве: Монография. - Пенза: ПГУАС, 2013. – 220 с. Макейкина Н.Ю. История пространственных искусств (градостроительства): методические указания к самостоятельной работе по направлениям подготовки 07.03.04 «Градостроительство», 07.03.01 «Архитектура» - Пенза: ПГУАС, 2017. Макейкина Н.Ю. История пространственных искусств (градостроительства): методические указания для подготовки к зачёту по направлениям подготовки 07.03.04 «Градостроительство», 07.03.01 «Архитектура» - Пенза: ПГУАС, 2017. История искусств. Эпоха Возрождения - искусство XX века [Электронный ресурс]: методические указания к проработке лекций по дисциплине «История пространственных искусств» (раздел «История изобразительных искусств») для студентов 1 курса направлений «Архитектура» и «Дизайн архитектурной среды» / — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. —

		48 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54937.html. — ЭБС «IPRbooks» Муртазина С.А. История искусства XVII века [Электронный ресурс]: учебное пособие/ С.А. Муртазина, В.В. Хамматова— Электрон. текстовые данные. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2013. — 116 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61973.html. — ЭБС «IPRbooks» История искусства. Том I [Электронный ресурс]/ Л.И. Акимова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Белый город, 2012. — 520 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/50155.html. — ЭБС «IPRbooks» История Искусства. Том II [Электронный ресурс]/ И.Л. Бусева-Давыдова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Белый город, 2013. — 541 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51414.html. — ЭБС «IPRbooks» Живаева О.О. Искусство древнего мира [Электронный ресурс]: методические указания/ О.О. Живаева— Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 35 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51514.html. — ЭБС «IPRbooks»
Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии	и	Теличенко В.И. и др. «Организационные основы строительных процессов» часть 1. - М.: Высшая школа, 2005 Теличенко В.И. и др. «Организационные основы строительных процессов» часть 2. - М.: Высшая школа, 2005 СП 48.13330.2011. Организация строительства. Актуализированная редакция СНиП 12-01-2004. СНиП 12-03-2001*. Безопасность труда в строительстве, Часть 1. Общие требования. ЕНиР, ГЭСН, ТЕР Гусев Н.И., Кочеткова М.В. «Профессиональная терминология в строительстве», ПГУАС, 2012г. Карпова О.В., Агафонкина Н.В. Технологии возведения зданий. Разработка технологических карт. – Пенза: ПГУАС, 2015. -180 с. Маклакова Т.Г. Архитектурно-конструктивное проектирование зданий. Т.1. Жилые здания: Учебник для Вузов/ Т.Г. Маклакова -М.: «Архитектура-С», 2010. -325с. Архитектурные конструкции многоэтажных жилых зданий. –М.: «Архитектура-С», 2007. - Книга II. Компак О.Г. Железобетонные и каменные конструкции. – М.: АСВ, 2014. Кудишин Ю.И., Беленя Е.И. Металлические конструкции. М.: Академия, 2010. Гаппоев М.М. Гуськов И.М., Ермоленко Л.К. Конструкции из дерева и пластмасс. Учебник. – М.: Издательство АСВ, 2012. СНиП 2.08.02-89*. Общественные здания. - М:1990 СНиП 31.05-2003. Административные здания СП 63.13330.2012. Свод правил. Бетонные и ж/б конструкции СП 63.13330.2012. Свод правил. Стальные конструкции СП 63.13330.2012. Свод правил. Деревянные конструкции Миряев Б.В. Методические указания по выполнению курсовой работы по дисциплине «Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии». Байер В. Е. Архитектурное материаловедение. - М., Архитектура-С, 2014, 264 с.
Экономика архитектурных решений строительства	и	Кирюшечкина Л.И. Экономика для архитектора. Основы экономики архитектурных решений [Текст]: учебное пособие // Л.И. Кирюшечкина. - Издательство Ассоциации строительных вузов. – 2013. – 152 с. Давиденко В.П. Экономика архитектурных решений и строительства [Текст]: учебное пособие // В.П. Давиденко, Л.Т. Киселева. – Самара: СГАСУ, 2013. – 161 с.

	Варежкин В.А., Гребенкин В.С. Экономика архитектурного проектирования и строительства [Текст] // В.А. Варежкин, В.С. Гребенкин и др. – Стройиздат. – 1990. – 272 с. Экономика строительства: Учеб. пособие / И. В. Брянцева, Н. В. Воронина, З. Г. Любанская, С. Ю. Стексова; под общ. ред. И. В. Брянцевой. – Хабаровск : Изд-во Тихоокеан. гос. ун-та, 2010. – 198 с. Экономика строительства. В 2 т. Т. 1: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А. С. Павлов. — М.: Издательство Юрайт, 2015. — 314 с. — Серия: Бакалавр и магистр. Академический курс.
Инженерные системы и оборудование	Гиргидов А. Д. Механика жидкости и газа: Учебник. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 704 с. Кедров В. С. Санитарно-техническое оборудование зданий: Учебник для вузов. – М.: ООО «БАСТЕТ», 2008. – 480 с. Павлинова И. И. Водоснабжение и водоотведение: Учебник для бакалавров. – М.: Юрайт, 2013. – 472с. СП 30. 13330.2012. Внутренний водопровод и канализация зданий. Актуализированная версия СНиП 2.04.01-85*. – М.: Минрегион развития России, 2012. СП 31. 13330.2012. Водоснабжение. Наружные сети и сооружения. Актуализированная версия СНиП 2.04.02-85*. – М.: Минрегион развития России, 2012. СП 32. 13330.2012. Канализация. Наружные сети и сооружения. Актуализированная версия СНиП 2.04.03-85*. – М.: Минрегион развития России, 2012. Сан ПиН 2.1.4.027-95. Зоны санитарной охраны источников водоснабжения и водопроводов хозяйственно-питьевого назначения. СНиП 41-01-2003. отопление, вентиляция и кондиционирование. -М.: ФГУП ЦПП, 2004. Добромыслов А. Я. Таблицы для гидравлических расчетов безнапорных трубопроводов из полимерных материалов. – М.: ТОО «Изд-во ВНИИМП», 2004. – 128 с. Калицун В. И., Кедров В. С., Ласков Ю. М. Гидравлика, водоснабжение и канализация: Учебное пособие для вузов. – М.: Стройиздат, 2004. – 396 с. Лукиных А.А. Таблицы для гидравлического расчета канализационных сетей и дюкеров по формуле академика Н.Н. Павловского: Справочное пособие. – М.: ООО ИД «БАСТЕТ», 2011. – 384 с. Сомов М. А., Квитка Л. А. Водоснабжение: Учебник. – М.: ИНФРА, 2010. – 287 с. Шевелев Ф. А. Таблицы для гидравлического расчета водопроводных труб: Справочное пособие. – М.: ООО «БАСТЕТ», 2009. – 352 с. Яковлев С.В., Воронов Ю.В. Водоотведение и очистка сточных вод: Учебник для вузов. – М.: изд-во АСВ, 2009. – 704 с. Малютина Т.В., Грунюшкина Л. А., Титов Е. А. Санитарно-техническое оборудование зданий. Конспект лекций: Учебное пособие. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 108 с. Кочергин А.С., Грунюшкина Л.А., Голубев В.В. Проектирование внутреннего водопровода и канализации жилого дома: Учебное пособие. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 95 с.
Современное искусство	Авдеева В.В. Зарубежное искусство XX века. Архитектура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.В. Авдеева— Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2016. — 134 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66003.html. — ЭБС «IPRbooks»
Основы профессиональных коммуникаций	Основная литература: 1. Ли Н.Г. Рисунок. Основы академического рисунка/ учебник. - М.: ЭКСМО, 2011. – 479 с. 153 экз.

	Дополнительная литература: 1. Максимов О.Г. Рисунок в архитектурном творчестве. – М.: Архитектура, 2003. – 463с. 1экз. 2. Смит Стен. Рисунок. Полный курс – М.: ВНЕШСИГМА, – 159 с. 1 экз. 3. Классицизм и романтизм. Архитектура. Скульптура. Живопись. Рисунок 1750-1848/ ред. 12. Р.Т.оман – Олденбург: Конеманн, 2001. – 520 с. 1 экз. 4. Визер В.В. Живописная грамота. Система цвета. СПб. Питер 2007, илл. 5. Сурина Н.О. Цвет и символ в искусстве, дизайне, архитектуре – М.: Март, 2003. – 285 с. 25 экз. 6. Ростовцев Н.Н. Академический рисунок/ учебное пособие Москва: Просвещение,1984 7. Ермолаева Л.П. Основы дизайнерского искусства/ учебное пособие. – М. Архитектура – С, 2009. 8. Калле П. Карандаш. Искусство владения техникой – Попурри Серия «Школа рисования» 2000. 9. Колышев Ю.Б. Рисунок интерьера/ учебное пособие – М.: Архитектура – С, 2009 10. Кузин В.С. Рисунок. Наброски и Зарисовки /Учебное пособие, Москва: Образовательно-издательский центр, 2004. 232 с 11. Осмоловская О.В. Рисунок по представлению. В теории и упражнениях. От геометрии к архитектуре: учебное пособие _М.: Архитектура – С, 2008. 12. Сидоренко В.Ф. Рисунок для дизайнеров. Уроки классической традиции/ учебное пособие – М.: Изд-во МГТУ, 2006 13. Штерцбах Г. Рисование перспективы. Основы изображения трехмерного пространства/ -М.: Арх-родник, 2012 – 157с 14. Цимбалист Е.С. Основы профессиональных коммуникаций (графические средства): методические указания к практическим занятиям по направлению «Архитектура» - Пенза: Изд-во ПГУАС, 2016 – 51с. 15. Алешков А.В. Рисунок общественных и жилых интерьеров: учебное пособие /-Пенза: ПГУАС.2012 – 114 с. 16. Елизарова Т.В. Рисунок мягким материалом, наброски и зарисовки. /учебное пособие. – Пенза: Изд-во ПГУАС, 2012г – 100с. 17. Карасев Ю.В. Изображение головы человека в живописи (последовательность ведения работы) / учебно-методическое пособие. – Пенза: ПГУАС, 2004 г., 1,4 п.л., 80 экз. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Основы профессиональных коммуникаций. Методические указания к практическим занятиям для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / Ли И.Н., Пенза: ПГУАС, 2017 - 80 с. 2. Основы профессиональных коммуникаций Методические указания к самостоятельной работе студентов направления подготовки 5407.03.01 «Архитектура» / Ли И.Н., Пенза: ПГУАС, 2017 - 31с. 3. Основы профессиональных коммуникаций. Методические указания по подготовке к зачету для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / Ли И.Н, Пенза: ПГУАС, 2017 - 22с.
Рисунок архитектурной среды	Основная литература: 1. Ли Н.Г. Рисунок. Основы академического рисунка/ учебник. - М.: ЭКСМО, 2011. – 479 с. 153 экз. 2. Рисунок. Композиция. Черчение. / сост. Енин А.Е. – Воронеж. ВГУАС, 2004. – 60 с. 1экз. Дополнительная литература: 1. Максимов О.Г. Рисунок в архитектурном творчестве. – М.: Архитектура, 2003. – 463с. 1экз. 2. Смит Стен. Рисунок. Полный курс – М.: ВНЕШСИГМА, – 159 с. 1 экз. Классицизм и романтизм. Архитектура. Скульптура. Живопись. Рисунок 1750-1848/ ред. 12. Р.Т.оман – Олденбург: Конеманн, 2001. – 520 с. 1 экз.

	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Алешков А.В. Рисунок интерьера жилого помещения. – Пенза: ПГУАС, 2004. – 46 с. 50экз. 2. Пензин И.С. Рисунок головы человека. Часть I/ методич. указания. – Пенза: ПГАСА, 1995 г. 1,43 п.л. 100 экз. 3. Пензин И.С. Рисунок головы человека. Часть II/ методич. указания. – Пенза: ПГАСА, 1998 г. 1,25 п.л. 50 экз. 4. Шинкевич В.С. Рисунок интерьера помещения. – Пенза: ПГАСА, 2003. – 13 с. 50 экз. 5. Шинкевич В.С. Основы линейной перспективы/ методич. указания. – Пенза: ПГАСА, 1997 50 экз.
Архитектурное проектирование	Основная литература: 1. Ещина Е.В. Типология зданий [Текст]/ Е.В.Ещина – Пенза: ПГУАС, 2013 – 80 с. Дополнительная литература: 1) Вилкова А.С. Архитектурное проектирование жилого дома средней этажности (методические указания к КП) [Текст]/ А.С.Вилкова, В.Ю.Арзамасцева – Пенза: ПГУАС, 2014 – 30 с. 2) Арзамасцева В.Ю. Коттеджный поселок [Текст]/ В.Ю.Арзамасцева – Пенза: ПГУАС, 2014 – 40 с. 3) Кутырев В.Г. Архитектурное проектирование. Гостиница на 200-300 мест. [Текст]/ В.Г.Кутырев – Пенза: ПГУАС, 2015 – 33 с. 4) Генеральный план территории общеобразовательной школы: методические указания по выполнению курсового проекта / О.А. Щур, В.Н. Туманов; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 21 с. 5) Общеобразовательная школа на 22 класса: методические указания по выполнению курсового проекта / О.А. Щур, В.Н. Туманов; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 38 с. 6) Чурляев Б.А. Жилые дома со встроенными предприятиями общественного обслуживания [Текст]/ Б.А.Чурляев, Е.С.Стецурина, А.А.Бреусов, Ю.Е.Шляхин. –Пенза: ПГУАС, 2013 – 96 с. Микрорайон на 6-12 тыс. жителей: по выполнению курсовому проекта / О.В. Королева. В.Н. Туманов; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 22 с. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 7) Вилкова А.С. Архитектурное проектирование жилого дома средней этажности (методические указания к КП) [Текст]/ А.С.Вилкова, В.Ю.Арзамасцева – Пенза: ПГУАС, 2014 – 30 с. 8) Арзамасцева В.Ю. Коттеджный поселок [Текст]/ В.Ю.Арзамасцева – Пенза: ПГУАС, 2014 – 40 с. 9) Кутырев В.Г. Архитектурное проектирование. Гостиница на 200-300 мест. [Текст]/ В.Г.Кутырев – Пенза: ПГУАС, 2015 – 33 с. 10) Генеральный план территории общеобразовательной школы: методические указания по выполнению курсового проекта / О.А. Щур, В.Н. Туманов; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 21 с. 11) Общеобразовательная школа на 22 класса: методические указания по выполнению курсового проекта / О.А. Щур, В.Н. Туманов; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 38 с. 12) Чурляев Б.А. Жилые дома со встроенными предприятиями общественного обслуживания [Текст]/ Б.А.Чурляев, Е.С.Стецурина, А.А.Бреусов, Ю.Е.Шляхин. –Пенза: ПГУАС, 2013 – 96 с. Микрорайон на 6-12 тыс. жителей: по выполнению курсовому проекта / О.В. Королева. В.Н. Туманов; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. –
Рабочее проектирование	Основная литература:

	Капица Г.П. Оформление чертежей. Шрифты чертежные, надписи, спецификации [Электронный ресурс]: методические указания/ Капица Г.П., Саблина Е.В.— Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 56 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru Аристов А.И. Метрология, стандартизация и сертификация: учебник / А.И.Аристов, Л.И.Карпов, В.М.Приходько. – М.: ИЦ Академия, 2013 – 416 с. Дополнительная литература: ГОСТ 21.508-93 СПДС. Правила выполнения рабочей документации генеральных планов предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов ГОСТ Р 21.1101-2013 СПДС. Основные требования к проектной и рабочей документации ГОСТ 21.501-2011 Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронный ресурс]. URL: http://www.docs.cntd.ru
Архитектурное законодательство и нормирование	Вилкова А.С. Архитектурное законодательство и нормирование: учеб. пособие [Текст] А.С.Вилкова – Пенза: ПГУАС, 2017. Аристов А.И. Метрология, стандартизация и сертификация: учебник / А.И.Аристов, Л.И.Карпов, В.М.Приходько. – М.: ИЦ Академия, 2013 – 416 с. Логанина В.И. Стандартизация и сертификация в строительстве: учебное пособие / В.И. Логанина – М.: БАСТЕТ, 2013 – 256 с. Нормирование в строительстве: сборник нормативных актов и документов / сост. Ю.В.Хлистун. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. – 423. [Электронный ресурс]: URL: http://www.iprbookshop.ru/30232.html Проект Федерального закона “О внесении изменений в ФЗ “Об архитектурной деятельности” от 17.02.2015 Федеральный закон N 169-ФЗ "Об архитектурной деятельности в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями 2011 г) Федеральный закон "О техническом регулировании" N 184-ФЗ (редакция 2016 года) Градостроительный кодекс Российской Федерации (с изменениями на 3 июля 2016 года) Национальное объединение проектировщиков: официальный сайт [Электронный ресурс]: URL: http://www.all-sro.ru Национальная палата архитекторов: официальный сайт [Электронный ресурс]: URL: http://npa.org.ru Союз архитекторов России: официальный сайт [Электронный ресурс]: URL: http://new.uar.ru Российская академия архитектуры и строительных наук: официальный сайт [Электронный ресурс]: URL: http://www.raasn.ru Меморандум 2015 “О положении в архитектурной профессии в РФ” [Электронный ресурс]: URL: http://npa.org.ru/upload/iblock/f3f/Меморандум-2015.pdf Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Вилкова А.С. Архитектурное законодательство и нормирование: методические указания к самостоятельной работе [Текст] А.С.Вилкова – Пенза: ПГУАС, 2017. 2. Вилкова А.С. Архитектурное законодательство и нормирование: методические указания к практическим занятиям [Текст] А.С.Вилкова – Пенза: ПГУАС, 2017. 3. Вилкова А.С. Архитектурное законодательство и нормирование: методические указания по подготовке к зачету [Текст] А.С.Вилкова – Пенза: ПГУАС, 2017.

Типология зданий	Основная литература: Шувалов В.М. Архитектура объектов рекреационного назначения в придорожной и межселенной среде. История архитектурного формирования объектов. Часть I [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.М. Шувалов— Электрон. текстовые данные. — М.: Российский университет дружбы народов, 2012. — 236 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22388.html. — ЭБС «IPRbooks» Разин А.Д. Архитектура зданий и сооружений дипломатического назначения [Электронный ресурс]: учебное пособие/ А.Д. Разин— Электрон. текстовые данные. — М.: Российский университет дружбы народов, 2011. — 180 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/11531.html. — ЭБС «IPRbooks» Лукьянов Б.В. Архитектура животноводческого предприятия [Электронный ресурс]: монография/ Б.В. Лукьянов, П.Б. Лукьянов, В.П. Поляков— Электрон. текстовые данные. — М.: Палеотип, 2013. — 132 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/48670.html. — ЭБС «IPRbooks» Ефимов О.Н. Здания страховых компаний. История и современность [Электронный ресурс]: учебное наглядное пособие/ О.Н. Ефимов— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 116 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/50617.html. — ЭБС «IPRbooks» 1) Ещина Е.В. Типология зданий [Текст]/ Е.В.Ещина – Пенза: ПГУАС, 2013 – 80 с. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1) Вилкова А.С. Архитектурное проектирование жилого дома средней этажности (методические указания к КП) [Текст]/ А.С.Вилкова, В.Ю.Арзамасцева – Пенза: ПГУАС, 2014 – 30 с. 2) Кутырев В.Г. Архитектурное проектирование. Гостиница на 200-300 мест. [Текст]/ В.Г.Кутырев – Пенза: ПГУАС, 2015 – 33 с. 3) Общеобразовательная школа на 22 класса: методические указания по выполнению курсового проекта / О.А. Щур, В.Н. Туманов; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 38 с. 4) Чурляев Б.А. Жилые дома со встроенными предприятиями общественного обслуживания [Текст]/ Б.А.Чурляев, Е.С.Стецурина, А.А.Бреусов, Ю.Е.Шляхин. –Пенза: ПГУАС, 2013 – 96 с.
Современная архитектура и дизайн	Архитектура [Электронный ресурс]: 50 важнейших принципов и стилей в архитектуре, каждый из которых объясняется за полминуты/ ЦебзанЭнтик Драгана [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: РИПОЛ классик, 2013. — 160 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/55386.html. — ЭБС «IPRbooks» Авдеева В.В. Зарубежное искусство XX века. Архитектура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.В. Авдеева— Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2016. — 134 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66003.html. — ЭБС «IPRbooks» Шамрук А.С. Традиция в проектных стратегиях современной архитектуры [Электронный ресурс]/ А.С. Шамрук— Электрон. текстовые данные. — Минск: Белорусская наука, 2014. — 316 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/29568.html. — ЭБС «IPRbooks» Дуцев М.В. Концепция художественной интеграции в новейшей архитектуре [Электронный ресурс]: монография/ М.В. Дуцев— Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 233 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20789.html. — ЭБС «IPRbooks» Локотко А.И. Архитектура [Электронный ресурс]: авангард, абсурд, фантастика/ А.И. Локотко— Электрон. текстовые данные. — Минск: Белорусская наука, 2012. — 208 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/29412.html. — ЭБС «IPRbooks» Казусь И.А. Советская архитектура 1920-х годов. Организация проектирования [Электронный ресурс]: монография/ И.А. Казусь— Электрон. текстовые данные.

	— М.: Прогресс-Традиция, 2009. — 464 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/7181.html. — ЭБС «IPRbooks»
Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования	Ещина Е.В. Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования/ учебное пособие – Пенза, 2017 Добренков В.И. Методология и методика социологического исследования [Электронный ресурс]: учебник/ В.И. Добренков, А.И. Кравченко— Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект, Альма Матер, 2016. — 539 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60089.html. — ЭБС «IPRbooks» Архитектура и социальный мир [Электронный ресурс]/ В.И. Аршинов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Прогресс-Традиция, 2012. — 312 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21499.html. — ЭБС «IPRbooks» Ещина Е.В. Социально-демократические методы соучастия в градорегулирующей деятельности архитектора: моногр. /Е.В.Ещина. - Пенза: ПГУАС, 2013. -188с. Иванова З.И. Социологические методы для устойчивого развития города [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов бакалавриата, обучающихся по направлениям подготовки 07.03.01 Архитектура, 38.03.04 Государственное и муниципальное управление, 38.03.02 Менеджмент, 07.03.04 Градостроительство, и студентов магистратуры направления подготовки 07.04.01 Архитектура/ З.И. Иванова— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016.— 202 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/48041.html.— ЭБС «IPRbooks» Ещина Е.В. Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования [Текст]: Методические указания к практическим занятиям / Е.В.Ещина – Пенза: ПГУАС, 2017. Ещина Е.В. Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования [Текст]: Методические указания к самостоятельной работе студента / Е.В.Ещина – Пенза: ПГУАС, 2017. Ещина Е.В. Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования [Текст]: Методические указания для подготовки к экзамену / Е.В.Ещина – Пенза: ПГУАС, 2017.
Основы теории архитектуры и градостроительства	Основная литература: 1. Михалчева С.Г. Основы теории архитектуры и градостроительства. Часть 1. Основы теории архитектуры: Учебное пособие для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», / Пенза: ПГУАС, 2017. – 125 с. 2. Димитренко Н.В. Основы теории градостроительства: Учебное пособие для студентов направления подготовки 07.03.04 «Градостроительство», / Пенза: ПГУАС, 2017. – 144 с. Дополнительная литература: 1. Гельфонд, А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: Учеб. пособие / А.Л. Гельфонд. – М.: Архитектура – С, 2007. – 280 с. 2. Шубенков М.В. Структурные закономерности архитектурного формообразования. Архитектура-С, М.,2006. 3. Перцик Е.Н. Районная планировка (Территориальное планирование). Учебное пособие. М., 2006; 4. Красовская О.В., Скатерщиков С.В. Основы пространственного планирования. Учебное пособие. СПб, 2010; 5. Беляева Е.А. Архитектурно-пространственная среда города как объект зрительного восприятия / Е.А. Беляева. – М.: Стройиздат, 1977. -125 стр. Дуцев М.В. Концепция художественной интеграции в новейшей архитектуре [Электронный ресурс]: монография/ М.В. Дуцев— Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 233 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20789.html. — ЭБС «IPRbooks»

	Методические указания, предназначенные для успешного освоения дисциплины 1. Михалчева С.Г. Основы теории архитектуры и градостроительства: Методические указания по подготовке к практическим занятиям для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», / Пенза: ПГУАС, 2017. – 31 с. 2. Михалчева С.Г. Основы теории архитектуры и градостроительства: Методические указания по подготовке к самостоятельной работе для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», / Пенза: ПГУАС, 2017. – 30 с. 3. Михалчева С.Г. Основы теории архитектуры и градостроительства: Методические указания по подготовке к зачету для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», / Пенза: ПГУАС, 2017. – 19 с.
Профессиональная практика (Архитектурный менеджмент и администрирование)	Основная литература: 1. Герасимов В.П. Управление проектом в архитектурно-дизайнерской деятельности: учебное пособие / В.П. Герасимов – Пенза: ПГУАС, 2014 Нормативная литература: (если необходима для изучения дисциплины) 1. Указатель нормативных документов по строительству, действующих на территории Российской Федерации (по состоянию на 01.07.2011) 2. Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронный ресурс]. URL: http://www.docs.cntd.ru Петров Н.А. Основы менеджмента [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Н.А. Петров, С.В. Мелихов— Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2010. — 83 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20445.html. — ЭБС «IPRbooks» Сурова Н.Ю. Проектный менеджмент в социальной сфере и дизайн-мышление [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Менеджмент» / Н.Ю. Сурова— Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 415 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/34501.html. — ЭБС «IPRbooks» Дополнительная литература: 3. Нормирование в строительстве: сборник нормативных актов и документов / сост. Ю.В.Хлистун. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. – 423. [Электронный ресурс]: URL: http://www.iprbookshop.ru/30232.html Крашенинников А.В. Управление проектом в архитектурной практике [Электронный ресурс]: учебное пособие/ А.В. Крашенинников, Н.В. Токарев— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2013. — 132 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/13576.html. — ЭБС «IPRbooks» 8.2. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Герасимов В.П. Управление проектом в архитектурно-дизайнерской деятельности: учебное пособие / В.П. Герасимов – Пенза: ПГУАС, 2014 – 256 с.
Архитектурное макетирование	1. Калмыкова Н. В., Максимова И.А. Макетирование из бумаги и картона: Учебное пособие. – М.: Книжный дом «Университет», 2000. – 80 с.: ил. 2. Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования. /М.Г. Бархин; уч., М.: Стройиздат, 1993. -436 с.: ил. 3. Стасюк Н. Г. Киселева Т. Ю. Орлова И. Г. Основы архитектурной композиции. Учебное пособие/Стасюк Н. Г. Киселева Т. Ю. Орлова И. Г. - М.: Архитектура-С, 2004, 96 с. 4. Стасюк Н.Г, Киселева Т.Ю. Орлова И.Г; Макетирование: Учеб. пособие, 2010. – 96 с., илл. 5. Макетирование: методические указания для студентов специальности «Дизайн архитектурной среды» по дисциплине «Объемно пространственная композиция» /сост. Б. Е. Сотников. - Ульяновск: УлГТУ, 2008. -32 с.

Технические средства архитектурного проектирования	Удлер Е.М. Информатика и основы компьютерных технологий в архитектурном и художественном проектировании. Учебник. – Казань: Изд-во «Дизайн-квартал», 2008 – 406 с. Ольга Иванова, Вячеслав Тозик, Ольга Ушакова. ArchiCAD. Архитектурное проектирование для начинающих. – М.: БХВ-Петербург, 2009г. Сергей Столяровский. ARCHICAD 12. Учебный курс, – М.: Питер, 2009г. Рылько М. Основы работы в ArchiCAD 8.1. М.: Техносфера, 2005. – 144с. 4. Шагов В.В. Архитектурно-строительное проектирование на персональном компьютере. М.: Познавательная книга-пресс, 2004. – 320с. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Технические средства архитектурного проектирования: методические указания к лабораторным работам/ В.Г. Шаронова. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 19с. 2. Технические средства архитектурного проектирования: методические указания к самостоятельным работам / В.Г. Шаронова. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 11с. 3. Технические средства архитектурного проектирования: методические указания по подготовке к зачету/ В.Г. Шаронова. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 10с.
Архитектурное цветоведение	б) Основная литература: 1. Михалчева С.Г. Архитектурное цветоведение: Учебное пособие для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство», / Пенза: ПГУАС, 2017. – 165 с. 2. Ефимов А.В., Панова Н.Г. «Архитектурная колористика» Издательство: "БуксМАрт" (2014), 135 стр.: ил. в) Дополнительная литература: 1. Миронова Л.Н. Цветоведение. Минск, 1984; 2. Иттен И. Искусство цвета / пер. с немецкого. - М.: Издатель Д. Аронов, 2004. - 96 с.: ил. 3. Алиева Н.З. Физика цвета и психология зрительного восприятия: учеб. пособие: Рекомендовано УМО. – М.: Изд-во Академия, 2008. – 208с.; 4. А.В. Ефимов. Формообразующее действие полихромии в архитектуре. М. СИ. 1985 5. А.В. Ефимов. Колористика города. М. СИ. 1990. 6. Панксенов Г.И. Живопись: Форма, цвет, изображение: учеб. пособие: Допущено УМО. – М.: Изд-во Академия, 2008. – 144с.; 7. Сурина М.О., Сурин А.А. История образования и цветодидактики (история систем и методов обучения цвету). – М.: Изд-во МарТ, ИКЦ «МарТ», 2003. – 352с.; Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Михалчева С.Г. Архитектурное цветоведение: Методические указания по подготовке к практическим занятиям для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» / Пенза: ПГУАС, 2017. – 31 с. 2. Михалчева С.Г. Архитектурное цветоведение: Методические указания по подготовке к самостоятельной работе для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» / Пенза: ПГУАС, 2017. – 30 с. 3. Михалчева С.Г. Архитектурное цветоведение: Методические указания по подготовке к зачету для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» / Пенза: ПГУАС, 2017. – 19 с. Колористика города [Электронный ресурс]: методические указания/ — Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 84 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22621. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
Основы колористики	б) Основная литература:

	1. Михалчева С.Г. «Основы колористики». Учебное пособие для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура». – Пенза: ПГУАС, 2017. – 150 с. 2. Ефимов А.В., Панова Н.Г. «Архитектурная колористика» Издательство: "БуксМАрт" (2014), 135 стр.: ил. 3. Михалчева С.Г. Архитектурное цветоведение: Учебное пособие для студентов направления 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство», / Пенза: ПГУАС, 2017. – 165 с. в) Дополнительная литература: 1. С.Г. Михалчева. Основы колористики. Учебно-методическое пособие к практическим занятиям для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017 - 50 с. 2. С.Г. Михалчева. Основы колористики. Учебно-методическое пособие к выполнению курсовой работы для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017 - 60 с. 3. Миронова Л.Н. Цветоведение. Минск, 1984; 4. А.В. Ефимов. Колористика города. М. СИ. 1990. 5. Иттен И. Искусство цвета / пер. с немецкого. - М.: Издатель Д. Аронов, 2004. - 96 с.: ил. 6. Ле Корбюзье. Тайны творчества: между живописью и архитектурой. - М.: ГМИИ им. А.С. Пушкина, 2012. - 466 с.: ил. 7. Панова Н.Г. Плоскостная колористическая композиция: Методическое пособие к вступительному экзамену по направлению «Дизайн архитектурной среды». - М., 2014. - 54 с. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. С.Г. Михалчева. Основы колористики. Методические указания к выполнению самостоятельной работы для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017. - 36 с. 2. С.Г. Михалчева. Основы колористики: Методические указания по подготовке к зачету студентов по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017. - 33 с. Колористика города [Электронный ресурс]: методические указания/ — Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 84 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22621. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
Современные строительные материалы	Ильина Л.В. Современные кровельные материалы и технологии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.В. Ильина, Э.А. Кучерова, Л.В. Завадская— Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), 2014. — 85 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68841.html. — ЭБС «IPRbooks» Сидоренко Ю.В. Строительные материалы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ю.В. Сидоренко, С.Ф. Коренькова— Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2008. — 88 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20522.html. — ЭБС «IPRbooks» Строительные материалы, оборудование, технологии XXI века (журнал) - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68841.html. — ЭБС «IPRbooks» Тацки Л.Н. Строительные материалы. Логические конспекты-схемы. Часть 1 [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.Н. Тацки— Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), 2014. — 65 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68845.html. — ЭБС «IPRbooks» Игнатова О.А. Технология полимерных строительных материалов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ О.А. Игнатова— Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), 2016. — 177 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68853.html. — ЭБС «IPRbooks»

Современные отделочные материалы	Кононова О.В. Современные отделочные материалы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ О.В. Кононова— Электрон. текстовые данные. — Йошкар-Ола: Марийский государственный технический университет, Поволжский государственный технологический университет, ЭБС АСВ, 2010. — 97 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22595.html. — ЭБС «IPRbooks» Сидоренко Ю.В. Строительные материалы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ю.В. Сидоренко, С.Ф. Коренькова— Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2008. — 88 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20522.html. — ЭБС «IPRbooks» Игнатова О.А. Технология полимерных строительных материалов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ О.А. Игнатова— Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), 2016. — 177 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68853.html. — ЭБС «IPRbooks»
Ландшафтная архитектура	Основная литература 1. Михалчева С.Г. Учебное пособие «Ландшафтная архитектура. Ландшафтно-архитектурное проектирование жилых территорий» рекомендовано Редакционным советом университета в качестве учебного пособия для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура»: ПГУАС, 2016. – 183 с. 2. Михалчева С.Г. Учебное пособие «Озеленение городов» рекомендовано Редакционным советом университета в качестве учебного пособия для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура»: ПГУАС, 2016. – 179 с. Дополнительная литература 1. С.Г. Михалчева Ландшафтная архитектура. Учебно-методическое пособие к выполнению самостоятельной работы для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016. - 111 с. 2. С.Г. Михалчева Ландшафтная архитектура. Учебно-методическое пособие для выполнения курсовой работы направления подготовки 07.03.01 Архитектура, 07.03.03 Градостроительство/ С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016. - 147 с. 3. Теодоронский Т.С. Садово-парковое строительство и хозяйство. - М.: Академия, 2010. - 288 с. Лекарева Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие [Электронный ресурс]: учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей/ Лекарева Н.А.— Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011. — 248 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20475. — ЭБС «IPRbooks», по паролю 4. Теодоронский В.С., Боговая И.О. Объекты ландшафтной архитектуры. - М.: ГОУ ВПО МГУЛ, 2008. - 210 с. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Методические указания к практическим работам по дисциплине «Ландшафтная архитектура» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016 - 37 с. 2. Методические указания по подготовке к зачету по дисциплине «Ландшафтная архитектура» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016 - 37 с.
Озеленение городов	Основная литература 1. Михалчева С.Г. Учебное пособие «Озеленение городов» рекомендовано Редакционным советом университета в качестве учебного пособия для студентов направления подготовки 07.03.04 «Градостроительство», 07.03.01 «Архитектура», ПГУАС, 2016. – 179 с.

	2. Михалчева С.Г. Учебное пособие «Ландшафтная архитектура. Ландшафтно-архитектурное проектирование жилых территорий» рекомендовано Редакционным советом университета в качестве учебного пособия для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство»: ПГУАС, 2016. – 183 с. Дополнительная литература 1. Теодоронский Т.С. Садово-парковое строительство и хозяйство. - М.: Академия, 2010. - 288 с. 2. Теодоронский В.С., Боговая И.О. Объекты ландшафтной архитектуры. - М.: ГОУ ВПО МГУЛ, 2008. - 210 с. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. С.Г. Михалчева. Озеленение городов: Методические указания по подготовке к зачету студентов по направлению подготовки 07.03.04 Градостроительство, 07.03.01 «Архитектура», /С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016. - 26 с. 2. С.Г. Михалчева. Озеленение городов. Методические указания к практическим занятиям для студентов направления подготовки 07.03.04 «Градостроительство», 07.03.01 «Архитектура» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016 - 24 с. 3. С.Г. Михалчева. Озеленение городов: Методические указания для выполнения курсовой работы «Функционально-ландшафтная организация открытых пространств архитектурных комплексов» для студентов направления подготовки 07.03.04 «Градостроительство», 07.03.01 «Архитектура» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016 - 34 с. 4. С.Г. Михалчева. Озеленение городов. Методические указания к выполнению самостоятельной работы для студентов направления подготовки 07.03.04 «Градостроительство», 07.03.01 «Архитектура», / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2016. - 45 с.
Агропромышленная архитектура	Лукьянов Б.В. Архитектура животноводческого предприятия [Электронный ресурс]: монография/ Б.В. Лукьянов, П.Б. Лукьянов, В.П. Поляков— Электрон. текстовые данные. — М.: Палеотип, 2013. — 132 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/48670.html. — ЭБС «IPRbooks» Основная литература: Вилкова А.С. Агропромышленное проектирование: учеб. пособие [Текст]/ А.С.Вилкова – Пенза: ПГУАС, 2017 – 88 с. Дополнительная литература: 1. Вилкова А.С. Агропромышленное проектирование: методические указания для подготовки к зачету/ А.С.Вилкова. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 8 с. 2. Вилкова А.С. Агропромышленное проектирование: методические указания к практическим занятиям/ А.С.Вилкова. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 20 с. 3. Вилкова А.С. Агропромышленное проектирование: методические указания для самостоятельной работы/ А.С.Вилкова. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 20 с. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Вилкова А.С. Проектирование предприятий агропромышленного комплекса [Текст]/ А.С.Вилкова – Пенза: ПГУАС, 2014 – 80 с. 2. Вилкова А.С. Агропромышленное проектирование: методические указания для подготовки к зачету/ А.С.Вилкова. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 8 с. 3. Вилкова А.С. Агропромышленное проектирование: методические указания к практическим занятиям/ А.С.Вилкова. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 20 с. 4. Вилкова А.С. Агропромышленное проектирование: методические указания для самостоятельной работы/ А.С.Вилкова. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 20 с.
Промышленная архитектура	Михеев А.П. Промышленные здания. – М.: АСВ, 2013.

	2. Буга П. Г. Гражданские, промышленные и сельскохозяйственные здания. – Изд. № СТР -313, 2013. Толстова Т.В. Промышленное проектирование /Учебное пособие/- Пенза: ПГУАС,2015 Толстова Т.В. Промышленное проектирование – Пенза: ПГУАС.2017
Конструкции уникальных зданий и сооружений	Основная литература: 1. Канчели Н.В. Строительные пространственные конструкции. – М.: АСВ, 2010. – 112с. 2. Пространственные конструкции покрытий. Курсовое и дипломное проектирование: Учебное пособие / В.И. Колчунов, К.П. Пятикрестовский, Н.В. Ключева. – М.: АСВ, 2013. – 352с. 3. Миряев Б.В. Методы расчета и конструктивные решения сетчатых куполов из дерева и пластмасс: Монография. – Пенза: ПГУАС, 2005. – 151с. 4. Маклакова Т.Г. Высотные здания. Учебник для Вузов/ Т.Г. Маклакова - М.: «Архитектура-С», 2014. -250с. Дополнительная литература: 1. Основные сведения об основаниях и фундаментах. Типы оснований 2. Маклакова Т.Г. Архитектурно-конструктивное проектирование зданий. Т.1. Жилые здания: Учебник для Вузов/ Т.Г. Маклакова -М.: «Архитектура-С», 2010. -325с. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Миряев Б.В. Методические указания по выполнению курсовой работы по дисциплине «Конструкции уникальных зданий и сооружений». 2.
Пространственные конструкции	Основная литература: 1. Канчели Н.В. Строительные пространственные конструкции. – М.: АСВ, 2010. – 112с. 2. Пространственные конструкции покрытий. Курсовое и дипломное проектирование: Учебное пособие / В.И. Колчунов, К.П. Пятикрестовский, Н.В. Ключева. – М.: АСВ, 2013. – 352с. 3. Миряев Б.В. Методы расчета и конструктивные решения сетчатых куполов из дерева и пластмасс: Монография. – Пенза: ПГУАС, 2005. – 151с. Дополнительная литература: 1. Основные сведения об основаниях и фундаментах. Типы оснований 2. Маклакова Т.Г. Архитектурно-конструктивное проектирование зданий. Т.1. Жилые здания: Учебник для Вузов/ Т.Г. Маклакова -М.: «Архитектура-С», 2010. -325с. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Миряев Б.В. Методические указания по выполнению курсовой работы по дисциплине «Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии». 2.
Основы реконструкции зданий	основная литература: 1. Грабовой П.Г. Реконструкция и обновление сложившейся застройки города. Учебник. «АСВ» и «Реалпроект», 2006 2. Шепелев Н.П. Шумилов М. С. Реконструкция городской застройки. Учебник. М.: Высшая школа, 2000 дополнительная литература: 1. Семёнов В. Н. Реконструкция жилых зданий. Учебное пособие. Воронеж, «ВГАСУ»,2002 2. Казаков Ю.Н., Кондратенко В.В. Архитектура мегаполиса: Россия, Европа, США. Феномен интеграции и глобализации. Учебник-справочник. -СПб. Изд.ДЕАН, 2007.- 3. Градостроительные основы развития и реконструкции жилой застройки. Научное издание. Под общей ред. Проф., д-ра арх. Ю.В. Алексеева - М.: Издательство Ассоциации строительных вузов, 2009

Основы реконструкции населенных мест	Основная литература 1. Реконструкция и обновление сложившейся застройки города: Учебник для вузов / Под общей ред. П.Г. Грабового и В.А. Харитонов. - М.: Проспект, 2013. – 712с. 2. Градостроительные основы развития и реконструкции жилой застройки /под общ.ред. Алексеева Ю.В./ [Текст], М., АСВ, 2009; 1. Авдоткин Л.Н., Лежава И.Г., Смоляр И.М. Градостроительное проектирование: Учеб. для вузов. – СПб: Техкнига, 2009. -432 с. Дополнительная литература 1. Димитренко Н.В. Основы теории градостроительства: Учебное пособие. – Пенза: Изд. ПГУАС, 2017 2. Градостроительные основы развития и реконструкции жилой застройки /под общ.ред. Алексеева Ю.В./ [Текст], М., АСВ, 2009; Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Димитренко Н.В., Чибирева А.В. Реконструкция территорий: Методические указания к курсовому проектированию. – Пенза: Изд. ПГУАС, 2014 2. Димитренко Н.В., Чибирева А.В. Организация практических занятий студентов по выполнению курсового проекта «Реконструкция территорий»: Методические указания к выполнению практических занятий. – Пенза: Изд. ПГУАС, 2014
Инженерная подготовка благоустройство территорий	и Основная литература: Владимиров. В.В., Давидянц Г.Н., Расторгуев О.С., Шафран В.Л. /Инженерная подготовка и благоустройство городских территорий /. [Текст]: - М.: «Архитектура-С», 2013. - 238с. Дополнительная литература: Леонтович В.В. / Вертикальная планировка городских территорий/. [Текст]: -М.: «Высшая школа», 1985. -120 с. Евтушенко М. Г., Гуревич Л. В. /Инженерная подготовка территории населенных мест/. [Текст]: М.: «Стройиздат», 1984 г. Клиорина Г. И., Осин В. А., Шуешев Н. С. /Инженерная подготовка городских территорий/. [Текст]: М.: «Выш. шк.»,1984. -271 с. Николаевская И. А. /Благоустройство территорий/. [Текст]: М.: Изд-во «Академия». 2011 г., 272 стр. Бутягин В. А. /Планировка и благоустройство городов/. [Текст]: М.: «Стройиздат». 1974 г., 385 стр. Горелихин В. Ф. /Инженерное благоустройство территорий населенных мест/. Уч. пособие. [Текст]: Куйбышев: ун-т, 1978 г., 86 стр. Разживин В. М. и др. / Вертикальная планировка городских территорий/. [Текст]: - Пенза: Изд-во ПГУАС, 2014. -70с. Корзун Н.Л. Инженерные средства благоустройства городской среды [Электронный ресурс]: учебное пособие для практических занятий студентов специальностей 270100 «Архитектура», магистерской программы «Архитектура устойчивой среды обитания» 270100.68 (АУСм)/ Н.Л. Корзун— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2014. — 157 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20407.html. — ЭБС «IPRbooks» Рыжанкова Л.Н. Общие и специальные виды обустройства территорий [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.Н. Рыжанкова, Е.К. Синиченко— Электрон. текстовые данные. — М.: Российский университет дружбы народов, 2011. — 240 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/11538.html. — ЭБС «IPRbooks» Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Круглов Ю.В., Арзамасцева В.Ю. Инженерная подготовка и благоустройство территорий: учебное пособие. – Пенза: ПГУАС, 2017.

	2. Арзамасцева В.Ю. Инженерная подготовка и благоустройство территорий: методические указания к практическим занятиям. – Пенза: ПГУАС, 2014. 3. Арзамасцева В.Ю. Инженерная подготовка и благоустройство территорий: методические указания для самостоятельной работы студентов. – Пенза: ПГУАС, 2015. 4. Арзамасцева В.Ю. Инженерная подготовка и благоустройство территорий: методические указания к курсовой работе. – Пенза: ПГУАС, 2017. 5. Арзамасцева В.Ю. Инженерная подготовка и благоустройство территорий: методические указания по подготовке к зачёту. – Пенза: ПГУАС, 2017.
Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем	Основная литература: 1. Михалчева С.Г. Учебное пособие «Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем»: учебное пособие для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура»: ПГУАС, 2017. – 204 с. Дополнительная литература: 1. Шимко В.Т., Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды, Москва, 2006, 102 с. 2. Шимко В.Т. Основы дизайна и средовое проектирование: учебное пособие. – М.: Архитектура-С, 2007. – 160 с.: ил. 3. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории (средовой подход): учебник / 2 изд., доп. и испр. – М.: Архитектура-С, 2009. – 408 с.: ил. Методические указания, необходимые для освоения дисциплины (модуля) 1. С.Г. Михалчева. Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем: Методические указания к выполнению расчетно-графической работы «Комплексное решение предметно-пространственной среды открытых пространств архитектурных комплексов» для студентов направления подготовки 07.03.01 Архитектура/ С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017 - 44 с. 2. С.Г. Михалчева. Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем: Методические указания к практическим занятиям для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017 - 23 с. 3. С.Г. Михалчева. Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем: Методические указания по подготовке к зачету студентов по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура», /С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017. - 24 с. 4. С.Г. Михалчева. Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем. Методические указания к выполнению самостоятельной работы для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017. - 33 с.
Основы архитектурной педагогики	Макейкина Н.Ю. Архитектурное образование: методические указания по выполнению самостоятельной работы / Н.Ю. Макейкина; под общ. ред. д-ра техн. наук, проф. Ю.П. Скачкова. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 22 с. Ещина Е.В. Теория и методология архитектурного образования: Методические указания к практическим занятиям / Е.В.Ещина – Пенза: кафедра Градостроительства ПГУАС, 2015. – 30 с Никонова, Е.Р. Основы архитектурной педагогики: Учебное пособие для студентов направлений подготовки 07.03.01 «Архитектура, 07.03.04 «Градостроительство» Пенза: ПГУАС, 2017. – 137 с. Никонова, Е.Р. Основы архитектурной педагогики: Методические указания к практическим работам для студентов направлений 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» Пенза: ПГУАС, 2017. – 22 с. Никонова, Е.Р. Основы архитектурной педагогики: методические указания для выполнения самостоятельной работы студентами направлений подготовки

	07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» Пенза: ПГУАС, 2017. – 25 с. Никонова, Е.Р. Основы архитектурной педагогики: методические указания по подготовке к зачету студентов направлений подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» Пенза: ПГУАС, 2017. – 13 с.
Психология делового общения	Основная литература: 1. Психология и этика делового общения (5-е издание) [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов/ В.Ю. Дорошенко [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 419 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/52575.html. – ЭБС «IPRbooks» 2. Психология делового общения: Учебник / Г.В. Бороздина. - 2-е изд. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 295 с. Дополнительная литература: 3. Виговская М.Е. Психология делового общения [Электронный ресурс]/ Виговская М.Е., Лисевич А.В. – Электрон. текстовые данные. – М.: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2014. – 140 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24526. – ЭБС «IPRbooks», по паролю. 4. Гуревич П.С. Психология личности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Гуревич П.С. – Электрон. текстовые данные. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 566 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/52637.html. – ЭБС «IPRbooks». 5. Зеленков М.Ю. Конфликтология [Электронный ресурс]: учебник/ Зеленков М.Ю. – Электрон. текстовые данные. – М.: Дашков и К, 2015. – 324 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/10934. – ЭБС «IPRbooks». 6. Кара-Мурза С.Г. Власть манипуляции. Монография. [Электронный ресурс]/ Кара-Мурза С.Г. – Электрон. текстовые данные. – М.: Академический Проект, 2014. – 358 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/36292. – ЭБС «IPRbooks». 7. Марк Гоулстон Искусство влияния [Электронный ресурс]: убеждение без манипуляций/ Марк Гоулстон, Джон Уллмен. – Электрон. текстовые данные. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013. – 260 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/39218. – ЭБС «IPRbooks». 8. Кибанов А.Я., Захаров Д.К., Коновалова В.Г. Этика деловых отношений: Учебник / Под ред. А.Я. Кибанова. – 2-е изд., перераб. – М. ИНФРА-М, 2013. – 383с.
Подземная урбанистика	Грабовой П.Г. Реконструкция и обновление сложившейся застройки города. Учебник. «АСВ» и «РЕалпроект», 2006. Пономарев А.Б. Реконструкция подземного пространства. Учебник. «АСВ», 2006. Конюхов Д.С. Использование подземного пространства. Учебник. «Архитектура-С», 2004. Казнов С.Д. Вертикальная планировка городских территорий [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Казнов С.Д., Казнов С.С.— Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 91 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/15979. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
Транспорт в планировке городов	1. Черепанов В.А «Транспорт в планировке городов», М.: Стройиздат. 1970, 1981 г. 2. Сафронов К.Э., Транспортные системы городов и регионов: АСВ, 2007 г. Изыскания и проектирование автомобильных дорог. Часть 1: учебное пособие, Бондарева Е.А., Клековкина М.П. СПб: Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет, ЭБСАСВ, 2012, 2015 Дополнительная литература: Разработка схемы транспортного обслуживания территории [Электронный ресурс]: методические указания к выполнению курсового проекта — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский государственный строительный

	университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015. — 60 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30787. — ЭБС «IPRbooks», по паролю Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Круглов Ю.В., Арзамасцева В.Ю. Транспорт в планировке городов: учебное пособие. – Пенза: ПГУАС 2. Арзамасцева В.Ю. Транспорт в планировке городов: методические указания к практическим занятиям. – Пенза: ПГУАС, 3. Арзамасцева В.Ю. Транспорт в планировке городов: методические указания для самостоятельной работы студентов. – Пенза: ПГУАС (4. Арзамасцева В.Ю. Транспорт в планировке городов: методические указания по подготовке к зачёту. – Пенза: ПГУАС,
Основы научной деятельности	1. Основы научных исследований: учебное пособие для студ. вузов / Игорь Николаевич Кравченко, Александр Викторович Коломейченко, Владимир Николаевич Логачев, [др.]; Ред.: И.Н.Кравченко. – СПб. [и др.]: Лань, 2015. – 302 с.: ил. - Библиогр.: с.294-295. - ISBN 978-5-8114-1827-5. Дополнительная литература: 1. Паршукова Г.Б. Современные технологии информационного поиска в профессиональной деятельности: учебное пособие/ Г.Б. Паршукова; Новосиб.гос.ун-т архитектуры, дизайна и искусств. - Изд.2-е, доп.- Новосибирск 2015. -244с. ISBN 978-5-89170-127-4 2. Новиков Ю.Н. Подготовка и защита магистерских диссертаций и бакалаврских работ: учебное пособие: Учебное пособие. – 1-е изд., - М.: ИНФРА – М, 2014. – 32 с. ISBN 978-5-8114-1449-9 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Королева О.В. Основы научной деятельности / учебное пособие. – Пенза: ПГУАС 2. Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к курсовой работе / - Пенза: ПГУАС 3. Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к практическим занятиям / – Пенза: ПГУАС 4. Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к зачету/– Пенза: ПГУАС
Методика научных исследований	1. Основы научных исследований: учебное пособие для студ. вузов / Игорь Николаевич Кравченко, Александр Викторович Коломейченко, Владимир Николаевич Логачев, [др.]; Ред.: И.Н.Кравченко. – СПб. [и др.]: Лань, 2015. – 302 с.: ил. - Библиогр. с.294-295. - ISBN 978-5-8114-1827-5. Дополнительная литература: 1. Паршукова Г.Б. Современные технологии информационного поиска в профессиональной деятельности: учебное пособие/ Г.Б. Паршукова; Новосиб.гос.ун-т архитектуры, дизайна и искусств. - Изд.2-е, доп.- Новосибирск 2015. -244с. ISBN 978-5-89170-127-4 2. Новиков Ю.Н. Подготовка и защита магистерских диссертаций и бакалаврских работ: учебное пособие: Учебное пособие. – 1-е изд., - М.: ИНФРА – М, 2014. – 32 с. ISBN 978-5-8114-1449-9 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) 1. Королева О.В. Основы научной деятельности / учебное пособие. – Пенза: ПГУАС 2. Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к курсовой работе / - Пенза: ПГУАС 3. Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к практическим занятиям / – Пенза: ПГУАС 4. Королева О.В. Основы научной деятельности: методические указания к зачету/– Пенза: ПГУАС
Основы дизайна среды	Основная

	Михалчева С.Г. Основы дизайна среды: учебное пособие для направления подготовки 07.03.01 Архитектура, 07.03.04 Градостроительство // С.Г. Михалчева - ПГУАС, 2017. – 177 с. Дополнительная Глазычев В. Дизайн как он есть [Электронный ресурс]: монография / В. Глазычев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Европа, 2006. — 320 с. — 5-9739-0066-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/11619.html Храпач В.В. Ландшафтный дизайн [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.В. Храпач. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. — 224 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/63243.html Лекарева Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие [Электронный ресурс] : учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей / Н.А. Лекарева. — Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011. — 248 с. — 978-5-9585-0407-7. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20475.html Методическая Основы дизайна среды: Методические указания по подготовке к зачету студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» /С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017. - 15 с. Основы дизайна среды: Методические указания к практическим занятиям для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017 - 21 с. Основы дизайна среды: Методические указания к выполнению самостоятельной работы для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.03.04 «Градостроительство» / С.Г. Михалчева - Пенза: ПГУАС, 2017. - 28 с.
Основы территориального планирования	Основная Димитренко Н.В. Основы территориального планирования пособие для направления подготовки 07.03.01 Архитектура / Н.В. Димитренко – Пенза: ПГУАС, 2017. – 150 с. Дополнительная Груздев В.М. Территориальное планирование. Теоретические аспекты и методология пространственной организации территории [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / В.М. Груздев. — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 147 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30827.html Шмидт И.В. Прогнозирование и планирование территории населенных пунктов с основами кадастра [Электронный ресурс] / И.В. Шмидт, А.А. Царенко. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2014. — 474 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20691.html Методическая Основы территориального планирования: методические указания к самостоятельной работе студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура»/ Н.В. Димитренко - Пенза: ПГУАС, 2017 - 33 с. Методические указания по подготовке к зачету студентов по дисциплине «Основы территориального планирования»: /Н.В. Димитренко - Пенза: ПГУАС, 2017. - 30с. Димитренко Н.В. Методические указания к практическим занятиям по дисциплине «Основы территориального планирования» / Димитренко Н.В. – Пенза: ПГУАС, 2017. – 28 стр.

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Пензенский государственный университет архитектуры и строительства»



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

« 31 »

Ю.П. Скачков

2017 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Направление подготовки

07.03.01 Архитектура

**Направленность
(профиль)**

Архитектурные исследования и
проектирование

Программа

академический бакалавриат

Форма обучения

очная

Оглавление

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	3
2. ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ АОП.....	4
2.1. Проведение учебных занятий по физической культуре.....	4
2.2. Выбор мест прохождения практик.....	4
2.3. Проведение текущей и государственной итоговой аттестации с учётом особенностей нозологий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	4
2.4. Подготовка к трудоустройству и содействие трудоустройству выпускников-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и их закреплению на рабочих местах	5
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ АОП.....	5
4. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	5
4.1. Область профессиональной деятельности выпускника	5
4.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника	6
4.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.....	6
4.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника	6
4.5. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения АОП ВО.....	6
4.6. Электронная информационно-образовательная среда для реализации АОП ВО	8
5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ, ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ, МЕДИЦИНСКОЕ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ, МАТЕРИАЛЬНАЯ И СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА ОБУЧАЮЩИХСЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	9

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Адаптированная образовательная программа - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Адаптированная образовательная программа для лиц с ограниченными возможностями здоровья определяет содержание образования, условия организации обучения и воспитания обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

1.2 Нормативную правовую базу разработки адаптированной образовательной программы (далее – АОП) составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.11.1995 г. № 181-ФЗ
- «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2013 г. N 1367;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21.04.2016 г. № 463;
- Профессиональный стандарт «Архитектор» (проект)
- Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса, утверждённые заместителем министра образования Российской Федерации Климовым А.А. АК-44/05вн от 08.04.2014;
- Прочие нормативно-методические документы Минобрнауки России;
- Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Пензенский государственный университет архитектуры и строительства».
- Положение «Об основной образовательной программе, реализуемой по федеральному государственному стандарту высшего образования», принятое и введённое в действие решением Учёного совета ПГУАС (протокол заседания совета № 9 от 30.04.2015г.) и приказом ректора № 06-06- 105 от 22.05.2015 г.
- Нормативно-методические документы ПГУАС

1.3 Нормативный срок освоения АОП – 5 лет. Обучающиеся с ОВЗ могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на 1 год.

1.4 Объем программы бакалавриата составляет 300 зачетных единиц (далее - з.е.) вне зависимости от формы обучения, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану, в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

1.5 Объем программы бакалавриата в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е. Объем программы бакалавриата в очно-заочной форме обучения, реализуемый за один учебный год, не может оставлять более 75 з.е. Объем программы бакалавриата за один учебный год при обучении по индивидуальному учебному плану вне зависимости от формы обучения не может составлять более 75 з.е.

1.6 Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения АОП ВО: абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании. Для направления подготовки 07.03.01 Архитектура (уровень бакалавриата) проводятся дополнительные испытания творческой направленности: композиция в архитектуре, графика в архитектуре, рисунок. Творческие экзамены позволяют выявить начальный уровень подготовленности абитуриента: художественные способности, уровень понимания в изображении объемно-пространственных форм, решение простых композиционных задач и способность к обучению по программе направления подготовки Архитектура.

2. ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ АОП

2.1. Проведение учебных занятий по физической культуре.

Образовательная программа включает в себя учебные занятия по физической культуре и спорту. Порядок проведения и объём указанных занятий при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья устанавливается в соответствии с их реабилитационными картами.

Порядок освоения дисциплины «Физическая культура и спорт» и элективных дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья базируется на принципах здоровьесбережения и адаптивной физической культуры.

Из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья формируются специальные учебные группы для освоения дисциплины «Физическая культура и спорт» и элективных дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту. Для специальных учебных групп планируются в учебном расписании отдельные занятия адаптивной физической культурой в специально оборудованных спортивных сооружениях или на открытом воздухе, которые проводятся соответствующими специалистами. Для студентов с ограничениями передвижения могут предусматриваться занятия по настольным, интеллектуальным видам спорта.

Занятия физической культурой с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья проводятся в специализированных залах, оборудованных тренажерами для занятий лечебной физической культурой, на открытых спортивных площадках, оборудованных тренажерами общеукрепляющей направленности. Все спортивное оборудование должно соответствовать требованиям доступности, надежности, прочности, удобства.

2.2. Выбор мест прохождения практик

Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится под контролем ЦЕНТРА ПРАКТИКИ СТУДЕНТОВ И СОДЕЙСТВИЯ ТРУДОУСТРОЙСТВУ ВЫПУСКНИКОВ с учётом требований их доступности для данных обучающихся.

При определении мест учебной и производственной практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

2.3. Проведение текущей и государственной итоговой аттестации с учётом особенностей нозологий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся могут создаваться фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и государственной итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учётом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачёте или экзамене.

2.4. Подготовка к трудоустройству и содействие трудоустройству выпускников-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и их закреплению на рабочих местах

Мероприятия по содействию трудоустройству выпускников-инвалидов осуществляются во взаимодействии с государственными центрами занятости населения, некоммерческими организациями, общественными организациями инвалидов, предприятиями и организациями.

Основными формами содействия трудоустройству выпускников-инвалидов являются презентации и встречи работодателей со студентами-инвалидами старших курсов, индивидуальные консультации сотрудниками «Центра практики студентов и содействия трудоустройству выпускников» студентов и выпускников по вопросам трудоустройства, мастер-классы и тренинги.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ АОП

В Университете поэтапно, с учётом финансовых возможностей, создаются материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа лиц с недостатками физического развития в здания и помещения Университета, включая: распашные двери, специально оборудованные учебные места, специально оборудованные санитарно-гигиенические помещения, а также оснащение помещений предупредительной информацией, обустройство информирующих обозначений помещений.

4. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

4.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает:

исследование и проектирование (создание, преобразование, сохранение, адаптацию, использование) гармоничной, комфортной и безопасной искусственной среды, и ее компонентов, контроль реализации проектов;

выполнение коммуникативных, посреднических функций по разъяснению и продвижению проектных решений в процессе коммуникации между заказчиком, строительным подрядчиком, местным сообществом и заинтересованными сторонами;

участие в управлении процессом проектирования, организации деятельности проектной фирмы, администрировании архитектурно-проектной отрасли и процессе создания искусственной среды обитания на местном и региональном уровнях;

теоретическое осмысление, критический анализ и оценка архитектуры как сферы знаний и отрасли деятельности с позиций ее предпосылок, методов, результатов и последствий, экспертизу проектных решений;

архитектурную педагогику, реализацию целей архитектурного образования.

4.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) и процессы ее моделирования, создания и использования человеком и обществом.

4.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата:

- научно-исследовательская (основная);
- проектная;
- коммуникативная;
- педагогическая.

4.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата, готов решать следующие профессиональные задачи:

научно-исследовательская деятельность:

- участие в разработке заданий на стадии проектирования, проведении прикладных научных исследований (предпроектных, проектных, постпроектных);

проектная деятельность:

- поэтапная разработка проектных решений;
- выполнение проектной документации;
- работа со смежными специалистами при разработке проектно-строительной и проектно-сметной документации; участие в авторском контроле;

коммуникативная деятельность:

- визуализация и презентация проектных решений, участие в защите проектных материалов перед общественностью, заказчиком и экспертными органами;
- оформление и представление академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности результатов проведенных научных исследований;

педагогическая деятельность:

- преподавание по образовательным программам среднего профессионального образования.

4.5. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения АОП ВО

Результаты освоения АОП ВО бакалавриата определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения АОП ВО бакалавриата по направлению 07.03.01 “Архитектура”, выпускник должен обладать следующими компетенциями:

а) общекультурными (ОК):

- ОК1 Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
- ОК2 Способность анализировать основные этапы и закономерности

исторического развития общества для формирования гражданской позиции

- ОК3 Способность использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах
- ОК4 Способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности
- ОК5 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
- ОК6 Способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия
- ОК7 Способность к самоорганизации и к самообразованию
- ОК8 Способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
- ОК9 Способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
- ОК10 Владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
- ОК11 Способность находить оптимальные организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность
- ОК12 Умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков
- ОК13 Способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества
- ОК14 Готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия
- ОК15 Понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации
- ОК16 Готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

б) общепрофессиональными компетенциями, в том числе (ОПК):

- ОПК1 умение использовать основные законы естественно-научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования
- ОПК2 Понимание сущности и значения информации в развитии современного общества, осознание опасностей и угроз, возникающих в этом процессе, способность соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны
- ОПК3 Способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, предоставлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий

в) профессиональными компетенциями (ПК)

- проектная деятельность:

- ПК1 Способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям
- ПК2 Способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе
- ПК3 Способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать различные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели

- ПК4 Способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов
 - ПК5 Способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств
- научно-исследовательская деятельность:
- ПК6 Способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работе на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре
 - ПК7 Способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребность общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания
 - ПК8 Способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания
- коммуникативная деятельность:
- ПК9 Способность грамотно представлять архитектурный замысел, предавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формировать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок
 - ПК10 Способность участвовать в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы
 - ПК11 Способность использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности
- педагогическая деятельность:
- ПК19 Способность осуществлять педагогическую деятельность по профилю подготовки в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, а также участвовать в популяризации архитектуры и архитектурного образования в обществе.

4.6. Электронная информационно-образовательная среда для реализации АОП ВО

Электронная информационно-образовательная среда организации обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети "Интернет".

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации

Обучающимся обеспечен доступ, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, ежегодно обновляемым (Консультант плюс).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами. Специальные возможности для освоения АОП:

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья бесплатно обеспечиваются специальными учебными и информационными ресурсами. Также им могут быть предоставлены бесплатные услуги помощника. При этом:

а) для слепых: весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске; на этом же диске предоставляется программа экранного доступа NVDA с встроенным синтезатором речи (бесплатно распространяемое программное обеспечение, рекомендованное к использованию Минтруда России); кроме того, для выполнения заданий, связанных с использованием компьютерной техники, предоставляется клавиатура, оснащенная комплектом для маркировки азбукой Брайля;

б) для слабовидящих обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; при необходимости, предоставляется увеличивающее устройство (например, видеоувеличитель электронный ручной, или иное);

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи: обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (система информационная для слабослышащих переносная), при необходимости, предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования.

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ, ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ, МЕДИЦИНСКОЕ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ, МАТЕРИАЛЬНАЯ И СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА ОБУЧАЮЩИХСЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Организационно-педагогическое, психолого-педагогическое, медицинское, оздоровительное сопровождение, материальная и социальная поддержка обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с программой индивидуальной реабилитации обучающихся ПГУАС с ограниченными возможностями здоровья, разрабатываемой для конкретного обучающегося.

10. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Матрица соответствия компетенций, формирующих их составных частей ООП ВО и оценочных средств

Приложение 2. Календарный учебный график

Приложение 3. Учебный план

Приложение 4. Аннотации рабочих программ

Приложение 5. Рабочая программа практик

Приложение 6. Рабочая программа ГИА

