



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Пензенский государственный университет
архитектуры и строительства»

ПОЛОЖЕНИЕ

СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА



ОБ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМАХ ОБУЧЕНИЯ В ПЕНЗЕНСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА

Пенза 2017

Предисловие

- 1. РАЗРАБОТАНО и ВНЕСЕНО** рабочей группой: Т.В. Голубинской, А.С. Кочергиным, С.Д. Резником, Ю.В. Родионовым, Е.Г. Рылякиным, О.В. Таракановым, Р.В. Тарасовым, С.А. Толушовым, Е.А.Беляковой.
- 2. ПРИНЯТО И ВВЕДЕНО В ДЕЙСТВИЕ** решением Учёного совета ПГУАС (протокол заседания совета № 1а от 31.08.2017) и приказом ректора от 31.08.2017 № 06-09-235
- 3. ВВЕДЕНО** взамен: «Положение об интерактивных формах обучения в Пензенском государственном университете архитектуры и строительства» от 16.02.2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1 НАЗНАЧЕНИЕ И ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ.....	4
2 НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ.....	4
3 ТЕРМИНЫ, ОПРЕДЕЛЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ.....	4
4 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	5
5 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	6
6 ВИДЫ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ.....	7
7 АЛГОРИТМ ПРОВЕДЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО ЗАНЯТИЯ.....	12
8 ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ЗАНЯТИЙ.....	13

1. НАЗНАЧЕНИЕ И ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Настоящее Положение определяет организационные формы и механизмы применения технологий развивающего обучения на основе интерактивных форм проведения занятий в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Пензенский государственный университет архитектуры и строительства» (далее – ПГУАС, университет).

Цель интерактивного обучения – повышение эффективности образовательного процесса, создание комфортных условий обучения на занятиях, при которых обучающиеся чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения.

Положение распространяется на преподавателей и студентов ПГУАС, обучающихся по всем направлениям подготовки (специальностям).

2. НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 12.09.2013 № 1061 «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 05.04.2017 № 301 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры";

Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.11.2013 № 1259 (ред. от 05.04.2016) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)";

Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования;

Устав ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет архитектуры и строительства» и другие локальные акты Университета.

3. ТЕРМИНЫ, ОПРЕДЕЛЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ

В настоящем Положении используются следующие термины, определения и сокращения:

Высшее образование (ВО) - имеет целью обеспечение подготовки высококвалифицированных кадров по всем основным направлениям общественно полезной деятельности в соответствии с потребностями общества и государства, удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии, углублении и расширении образования, научно-педагогической квалификации;

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) – комплексная федеральная норма качества высшего образования по направлению подготовки (специальности), обязательная для исполнения всеми высшими

учебными заведениями на территории Российской Федерации, имеющими государственную аккредитацию;

Основная образовательная программа (ООП) - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов;

Учебный план (УП) - представляет собой учебно-методический документ образовательной программы высшего образования, в котором определены трудоемкость, продолжительность и периоды видов учебной работы студента для освоения ООП ВО по годам обучения в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО);

Календарный учебный график - структурный элемент учебного плана основной образовательной программы высшего образования, определяющий календарные сроки учебных занятий, экзаменационных сессий, каникул, проведения всех видов практик, выполнения и защиты выпускной квалификационной работы, а также бюджет времени в неделях;

Зачетная единица трудоемкости (ЗЕТ) - мера трудоемкости основной образовательной программы;

Компетенция – способность применять знания, умения и личностные качества для успешной деятельности в определенной области;

Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности, способ познания, осуществляется в форме совместной деятельности студентов. Все участники взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия других и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблемы.

4. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

4.1. В образовании сложились, утвердились и получили широкое распространение три формы взаимодействия преподавателя и студентов:

- Пассивные методы
- Активные методы
- Интерактивные методы

Каждый из них имеет свои особенности.

4.2. Пассивный метод – это форма взаимодействия преподавателя и студента, при которой преподаватель является основным действующим лицом и управляющим ходом занятия, а студенты выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам преподавателя. Связь преподавателя со студентами на пассивных занятиях осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов и т. д.

4.3. Активный метод – это форма взаимодействия студентов и преподавателя, при которой они взаимодействуют друг с другом в ходе занятия и студенты здесь не пассивные слушатели, а активные участники, студенты и преподаватель находятся на равных правах.

4.4. Интерактивный метод. Интерактивный («*Inter*» - это взаимный, «*act*» - действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. В отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения. Место преподавателя на интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности студентов на достижение целей занятия. Преподаватель также разрабатывает план занятия (обычно, это интерактивные упражнения и задания, в ходе выполнения которых студент изучает материал).

Суть использования интерактивных форм проведения занятий состоит в погружении обучающихся в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем для оптимального формирования и развития компетенций будущего специалиста.

Интерактивные методы можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов.

4.5. Интерактивные формы могут быть использованы при проведении лекционных, лабораторных, практических занятий и при самостоятельной работе студентов.

4.6. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью ОП, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они должны составлять не менее 15 процентов аудиторных занятий.

5. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

5.1. Целью применения интерактивных форм проведения занятий является повышение продуктивности процесса обучения, создание эффективных условий обучения, способствующих формированию необходимых компетенций, приобретению навыков решения поставленных задач.

5.2. Применение интерактивных форм обучения призвано решать следующие задачи:

- обеспечение эффективного усвоения обучающимися учебного материала;
- формирование у обучающихся интереса к изучаемой дисциплине и собственного мнения по рассматриваемым вопросам, создание высокой мотивации к учебной деятельности, развитие творчества и креативности, создание условий для самовыражения;
- развитие интеллектуальной самостоятельности студентов, формирование активной жизненной позиции посредством поиска путей и вариантов решения поставленных

учебных и профессионально ориентированных задач;

- установление взаимодействия между студентами, приобретение опыта работы в команде;

- формирование умения прислушиваться к мнению своих товарищей, проявлять терпимость к различным точкам зрения, уважать право каждого на свободу слова;

- развитие коммуникативных умений и навыков, установление эмоциональных контактов между обучающимися;

- формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

6. ВИДЫ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

6.1. Обсуждение в группах

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимононимания. Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

- задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 10 ошибок);

- ввести алгоритм выработки общего мнения;

- назначить лидера, руководящего ходом группового обсуждения и др.

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

6.2. Творческое задание

Творческое задание составляет содержание (основу) любой интерактивной формы проведения занятия.

Выполнение творческих заданий требует от обучающихся воспроизведения полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем, и требующей творческого подхода:

- подборка примеров из практики;

- подборка материала по определенной проблеме;

- участие в ролевой игре и т.п.

6.3. Публичная презентация проекта

Презентация - самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре «один на один», так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации позволяют эффектно и наглядно представить содержание, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет презентация и его ключевые содержательные пункты.

6.4. Дискуссия

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Учебной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы, сопровождающееся обменом идеями, суждениями, мнениями в группе. Каждая дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация.

В зависимости от целей и задач занятия возможно использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая дискуссия, «круглый стол».

В процессе дискуссии наиболее полно представлена возможность:

- моделировать реальные проблемы профессиональной деятельности;
- вырабатывать у обучающихся умение слушать и взаимодействовать с другими;
- демонстрировать характерную для большинства проблем многозначность решений;
- обучить анализировать реальные ситуации, отделять главное от второстепенного.

Таким образом, дискуссия выявляет многообразие существующих точек зрения на какую-либо проблему, инициирует всесторонний анализ каждой из них, формирует собственный взгляд каждого участника дискуссии на ту или иную проблему.

6.5. Деловая игра

Деловая игра – средство моделирования разнообразных условий профессиональной деятельности (включая экстремальные) методом поиска новых способов ее выполнения.

Деловая игра имитирует различные аспекты человеческой активности и социального взаимодействия. Игра также является методом эффективного обучения, поскольку снимает противоречия между абстрактным характером учебного предмета и реальным характером профессиональной деятельности.

Цели использования:

- формирование познавательных и профессиональных мотивов и интересов;
- воспитание системного мышления;
- передача целостного представления о профессиональной деятельности и ее крупных фрагментах с учетом эмоционально-личностного восприятия;
- обучение коллективной мыслительной и практической работе, формирование

умений и навыков социального взаимодействия и общения, навыков индивидуального и совместного принятия решений;

- воспитание ответственного отношения к делу, уважения к социальным ценностям и установкам коллектива и общества в целом;
- обучение методам моделирования, в том числе математического, инженерного и социального проектирования.

Применение деловых игр позволяет выявить и проследить особенности психологии участников. С помощью деловых игр можно определить:

- наличие тактического и (или) стратегического мышления;
- способность анализировать собственные возможности и выстраивать соответствующую линию поведения;
- способность прогнозировать развитие процессов;
- способность анализировать возможности и мотивы других людей и влиять на их поведение;
- ориентацию при принятии решений на игру «на себя» или «в интересах команды» и др.

6.6. Анализ конкретных ситуаций (кейс-метод)

Метод кейсов представляет собой изучение, анализ и принятие решений по ситуации, которая возникла в результате произошедших событий, реальных ситуаций или может возникнуть при определенных обстоятельствах в конкретной организации в тот или иной момент времени. Таким образом, различают ситуации, основанные на реальном фактическом материале, и вымышленные кейсы.

Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них.

6.7. Интерактивная лекция

Интерактивная лекция представляет собой выступление преподавателя перед большой аудиторией в течение 1-4 часов с применением следующих активных форм обучения:

- управляемая дискуссия или беседа;
- модерация;
- демонстрация слайдов или учебных фильмов;
- «мозговой» штурм;
- мотивационная речь.

6.8. Разработка проекта

Данный метод позволяет участникам мысленно выйти за пределы аудитории и со-

ставить проект своих действий по обсуждаемому вопросу. Главное то, что группа или отдельный участник имеет возможность защитить свой проект, доказать преимущество его перед другими обучающимися и узнать мнение друзей.

6.9. Просмотр и обсуждение видеофильмов

Видеофильмы соответствующего содержания можно использовать на любом из этапов занятий и тренингов в соответствии с его темой и целью, а не только как дополнительный материал.

Перед показом фильма необходимо поставить перед обучаемыми несколько (3-5) ключевых вопросов. Это будет основой для последующего обсуждения. Можно останавливать фильм на заранее отобранных кадрах и проводить дискуссию.

6.10. Тренинг

Тренинг – форма интерактивного обучения, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении.

Достоинством тренинга является то, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения.

Требования к проведению тренинга:

- оптимальное количество участников тренинга – от 15 человек;
- расположение посадочных мест по «тренинговому кругу», что способствует активному взаимодействию его участников;
- обязательность ознакомления участников в начале любого занятия тренинга с целями и задачами данного занятия;
- проведение на первом занятии тренинга упражнения «знакомство» и принятие «соглашения» – правил работы группы;
- создание дружелюбной доверительной атмосферы и ее поддержание в течение всего тренинга;
- вовлечение всех участников в активную деятельность на протяжении всего тренинга;
- уважение чувств и мнений каждого участника;
- поощрение участников тренинга;
- подведение преподавателем участников к достижению поставленной перед ними цели занятия, не навязывая при этом своего мнения;
- обеспечение преподавателем соблюдения временных рамок каждого этапа тренинга;
- обеспечение эффективного сочетания теоретического материала и интерактивных упражнений;

- обязательность подведения итогов тренинга по его окончании.

Преподаватель должен владеть психолого-педагогическими знаниями и умело применять их в учебном процессе, владеть методами получения, накопления и преподнесения информации участникам, влияния на их поведение и отношения. Преподаватель должен знать цели и задачи, методы и способы обучения, источники информации.

6.11. Круглый стол

Этот способ характеризуется тем, что:

- цель обсуждения – обобщить идеи и мнения относительно обсуждаемой проблемы;
- все участники круглого стола выступают в роли пропонентов (должны выражать мнение по поводу обсуждаемого вопроса, а не по поводу мнений других участников);
- все участники обсуждения равноправны, никто не имеет права диктовать свою волю и решения.

Чаще всего круглый стол играет информационную роль, а не служит инструментом выработки конкретных решений.

6.12. Коллоквиум

Коллоквиум – вид учебно-теоретических занятий, представляющий собой групповое обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем, например, относительно самостоятельного большого раздела лекционного курса.

Одновременно это и форма контроля, разновидность устного экзамена, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой академической группы по данному разделу курса.

6.13. Методика «Дерево решений»

Использование методики «дерево решений» позволяет овладеть навыками выбора оптимального варианта решения, действия и т.п. Построение «дерева решений» – практический способ оценить преимущества и недостатки различных вариантов.

6.14. Методика «Мозговой штурм»

Одновременное создание психоэвристического микроклимата в малых группах для повышения эффективности решения творческих, особенно изобретательских задач.

Эвристический диалог «мозговой атаки» базируется на ряде психологических и педагогических закономерностей. Изобретателями было отмечено, что коллективно генерировать идеи эффективнее, чем индивидуально.

6.15. Проблемное обучение

В условиях проблемного обучения происходит активное овладение личностью теми приемами, способами, которые наиболее характерны для любой творческой деятельности.

6.16. Наибольший эффект для обучаемых интерактивные методы приносят при их комплексном применении в процессе освоения учебной дисциплины.

7. АЛГОРИТМ ПРОВЕДЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО ЗАНЯТИЯ

7.1. Вне зависимости от формы интерактивного занятия оно должно включать следующие основные этапы: подготовка занятия, вступительный этап, основная часть, выводы (этап рефлексии).

7.2. На этапе подготовки к интерактивному занятию преподаватель производит подбор темы, ситуации, отбирает относящиеся к теме понятия и термины вместе с их определениями (деконструкциями) для того, чтобы терминологический аппарат одинаково трактовался всеми обучающимися, выбирает конкретную форму интерактивного занятия, которая может быть эффективной для изучения данной темы в данной группе.

При разработке методики интерактивного занятия учитываются следующие факторы:

- с точки зрения дидактического обеспечения занятия необходимо четко сформулировать цель занятия, определить перечень основных вопросов и их последовательность, подобрать практические примеры, обозначение перспективы реализации полученных знаний, подготовить раздаточные материалы, обеспечить работу технического оборудования;
- с точки зрения контингента студентов при выборе темы необходимо учитывать возраст участников, их интересы, будущую специальность, заинтересованность группы в данном занятии, временные рамки проведения занятия, опыт проведения занятий по этой теме в данной учебной группе ранее.

7.3. Вступительный этап интерактивного занятия предполагает:

- сообщение темы и целей занятия;

- знакомство обучающихся с предлагаемой ситуацией и проблемой, над решением которой им предстоит работать, а также с целью, которую им необходимо достичь;

- информирование обучающихся о рамочных условиях, правилах работы в группе, а также предоставление четких инструкций, в каких пределах обучающиеся могут действовать на занятии;

- представление обучающихся (в случае, если занятие межгрупповое, междисциплинарное);

- уточнение понятийного аппарата, обсуждение рабочих определений понятий и терминов изучаемой темы с целью их однозначной семантической трактовки всеми обучающимися.

7.4. Основная часть интерактивного занятия определяется выбранной формой интерактивного занятия, и включает в себя следующие основные моменты:

- выяснение позиций участников;
- сегментация аудитории, а именно: формирование целевых групп по общности позиций каждой из групп, для чего производится объединение сходных мнений разных участников вокруг некоторой позиции, формирование единых направлений разрабатываемых вопросов в рамках темы занятия и создание нескольких мини-групп с разными позициями;
- организация коммуникации между сегментами; данный шаг особенно эффективен, если занятие проводится с достаточно большой аудиторией, в этом случае сегментирование представляет собой инструмент повышения интенсивности и эффективности коммуникации;
- интерактивное позиционирование, включающее четыре этапа: выяснение набора позиций аудитории, осмысление общего для этих позиций содержания, переосмысление этого содержания и наполнение его новым смыслом, формирование нового набора позиций на основании нового смысла.

7.5. Интерактивное занятие должно заканчиваться этапом рефлексии, которая начинается с концентрации обучающихся на эмоциональном аспекте, чувствах, которые они испытывали в процессе занятия, затем производится оценочный этап – выявление отношения обучающихся к содержательному аспекту использованных методик, актуальности выбранной темы. Заканчивается рефлексия общими выводами, которые делает преподаватель.

8. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ЗАНЯТИЙ

8.1. Интерактивное обучение определенным образом изменяет требования к условиям организации обучения, а также к работе преподавателя. Необходимыми условиями организации интерактивного обучения являются:

- высокий уровень квалификации преподавателя;
- позитивные отношения между преподавателем и обучающимися;
- организация совместной работой преподавателя и обучающихся при равенстве всех участников, сотрудничество преподавателя и обучающихся между собой в ходе разрешения изучаемой проблемы;
- опора на личный опыт обучающихся, включение в учебный процесс ярких примеров, фактов, образов из практики;
- наличие у каждого участника права на собственное мнение по любому вопросу;
- исключение прямой критики личности (при этом критике может подвергнуться только высказываемая идея)